

DWR-R02DN

Ricevitore wireless digitale serie
DWX



Overview

Ricevitore wireless digitale a banda larga e qualità elevata con tre nuove modalità codec per la migliore latenza audio e la migliore trasmissione RF nella categoria

DWR-R02DN è un ricevitore portatile a due canali e 19" installabile a rack (1U). Fa parte del sistema di microfonia wireless digitale della serie DWX che offre un funzionamento digitale di qualità elevata, una latenza audio inferiore e una modalità di trasmissione RF più affidabile: ideale per una serie di applicazioni di qualità elevata, inclusi broadcast per studi, teatri ed eventi di musica dal vivo.

Il sistema della serie DWX, che include un trasmettitore da cintura DWT-B01N, un microfono DWM-02N e un ricevitore DWR-R02DN, offre una trasmissione wireless di incredibile qualità e audio digitale a 24 bit. Grazie al codec migliorato e al nuovo hardware, offre una qualità del suono più elevata con una latenza audio inferiore.

La serie DWX funziona con il software di controllo Sony Wireless Studio 4.2 o le versioni successive per PC, e con Wireless Studio Mobile per gli smartphone*, offrendo agli utenti un controllo flessibile del sistema. Il controllo remoto di un massimo di 82 trasmettitori può essere ottenuto con la funzione Cross

Remote™ in combinazione con l'unità di controllo remoto RMU-01.

NOTA: questo modello è disponibile in diverse versioni per supportare una gamma di frequenze operative più ampia. Per maggiori informazioni, fare riferimento alle specifiche del prodotto.

Tre modalità codec progettate per un'ampia varietà di applicazioni

MODE1 per la compatibilità con le applicazioni della serie DWX, MODE2 con una qualità del suono superiore e latenza bassa ideale per i teatri, i tour e le applicazioni broadcast e MODE3 con una trasmissione RF più affidabile, ideale per le applicazioni vocali.

Bassa latenza audio e suono di qualità elevata

MODE2 offre una qualità del suono superiore, con una frequenza di campionamento di 96 kHz, un convertitore A/D e una latenza audio minima di 1,5 msec.**

Trasmissione RF più affidabile per una portata operativa ampliata

MODE3 è ottimizzata per una trasmissione affidabile senza rischio di interferenza con correzione dell'errore aggiuntiva

Compatibilità con la serie DWX

MODE1 offre la stessa qualità elevata, la stessa affidabilità e la stessa latenza audio della precedente versione della serie DWX.

Funzionamento a banda larga

Il ricevitore funziona con un'ampiezza di banda da 470 MHz a 710 MHz (a seconda della regione).

Controllo tramite smartphone*

Il software Wireless Studio Mobile consente di controllare il sistema serie DWX da remoto tramite lo smartphone.

Note

* Sistemi operativi supportati per Wireless Studio Mobile: iOS 8.0 o versione successiva e Android 4.1 o versione successiva. Il funzionamento non è garantito su tutti gli smartphone.

**Uscita analogica, 2,5 msec per l'uscita digitale

Features

Tre modalità codec per trasmissioni RF più affidabili e una qualità del suono più elevata

Il codec Sony è stato migliorato per offrire tre modalità codec ottimizzate per una più ampia serie di applicazioni. MODE1 offre compatibilità con le applicazioni della serie DWX, con la stessa latenza audio di 3,4 msec. MODE2 offre una qualità del suono più elevata con una frequenza di campionamento di 96 kHz, un convertitore A/D e la latenza audio minima di 1,5 msec**. MODE3 offre una trasmissione RF più affidabile con latenza audio di 4,0 msec***

Trasmissione e ricezione wireless di altissima qualità

Il sistema di microfonia wireless digitale trasmette e riceve audio digitale di alta qualità a 24 bit in una specifica banda di frequenza che soddisfa le norme di comunicazione wireless vigenti in ciascun paese. Utilizzando l'esclusivo codec originale di Sony frutto di anni di esperienza nella progettazione di prodotti audio, il sistema offre un ampio range dinamico di oltre 106 dB, un'ampia risposta di frequenza da 20 Hz a 22 kHz e un'eccellente risposta.

Trasmissione e ricezione stabile e sicura

Grazie al modulatore digitale integrato di ultima generazione, il sistema di microfonia wireless digitale offre una trasmissione wireless stabile ed estremamente tollerante alle interferenze indesiderate. Inoltre, il sistema trasmette e riceve dati crittografati e modulati digitalmente per ridurre il rischio di intercettazioni,

garantendo la massima sicurezza di trasmissione e ricezione.

Funzionamento simultaneo multi-canale

Il sistema di microfonia wireless digitale consente un'operatività multicanale su larga scala. Grazie al modulatore digitale, il sistema è in grado di eseguire l'assegnazione dei canali in base alla stessa spaziatura e senza intermodulazione. La tecnologia di trasmissione wireless digitale permette di aumentare sensibilmente il numero di operazioni simultanee rispetto ai sistemi wireless analogici attuali. Ad esempio, sono supportati fino a 16 canali in funzione simultanea se si utilizza una larghezza di banda di 8 MHz.

Opzioni di alimentazione flessibile

L'alimentazione da 100 V a 240 V AC e 12 V DC consente agli utenti di operare in qualsiasi ambiente.

Controllo a distanza delle funzioni del trasmettitore dal ricevitore

Dal ricevitore wireless digitale è possibile controllare da remoto funzioni come attenuazione ingresso, selezione frequenza RF, potenza di uscita RF, impostazione del filtro taglia basso e risparmio energetico. Il controllo remoto di massimo 82 trasmettitori può essere ottenuto con la funzione Cross Remote™ e l'unità di controllo remoto RMU-01.

Controllo dallo smartphone tramite il software Wireless Studio Mobile

La serie DWX funziona con il software di controllo Sony Wireless Studio per PC, e con Wireless Studio Mobile per gli smartphone*, offrendo agli utenti un controllo flessibile del sistema.

Note

* Sistemi operativi supportati per Wireless Studio Mobile: iOS 8.0 o versione successiva e Android 4.1 o versione successiva. Il funzionamento non è garantito su tutti gli smartphone.

**Uscita analogica. 2,5 msec per l'uscita digitale.

***Uscita analogica. 4,9 msec per l'uscita digitale.

Specifications

Specifiche

Interfaccia wireless	WiDIF-HP
Tipo oscillatore	Sintetizzatore PLL di alta qualità
Tipo di ricezione	True Diversity
Sistema circuito	Doppia supereterodina
Tipo antenna	Estraibile
Connettore di ingresso per antenna	BNC-R, 50 Ω (x2)
Uscita a cascata per l'antenna	BNC-R, 50 Ω (x2)
Frequenze portanti: UC7	Da 470,125 MHz a 541,875 MHz (canali TV da 14 a 25), intervalli di 25 kHz Da 566,125 MHz a 637,875 MHz (canali TV da 30 a 41, tranne il 37), intervalli di 25 kHz Da 638,125 MHz a 697,875 MHz (canali TV da 42 a 51), intervalli di 25 kHz

Frequenze portanti: CEZ	Da 470,025 MHz a 542,000 MHz (canali TV da 21 a 29), intervalli di 25 kHz
	Da 566,025 MHz a 630,000 MHz (canali TV da 33 a 40), intervalli di 25 kHz
	Da 638,025 MHz a 710,000 MHz (canali TV da 42 a 50), intervalli di 25 kHz
Frequenze portanti: J	WL: Da 470,150 MHz a 542,000 MHz (canali TV da 13 a 24), intervalli di 25 kHz
	WM: Da 566,025 MHz a 638,000 MHz (canali TV da 29 a 40), intervalli di 25 kHz
	WH: Da 638,025 MHz a 713,850 MHz (canali TV da 41 a 52 e 53), intervalli di 25 kHz
	G: Da 1240,150 MHz a 1251,825 MHz, da 1253,175 MHz a 1259,850 MHz, intervalli di 25 kHz
Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 22 kHz (tipico)
Range dinamico	106 dB o più tipico (ponderato in A, T.H.D=1%)
	MODE1, MODE2: 0,03% o inferiore,

Distorsione (T.H.D)	MODE3: 0,3% o inferiore
Ritardo audio	<p>MODE1: 1,9 msec (totali: 3,4 msec) (Uscita analogica), 1,9 msec (totali: 3,4 msec) (Uscita digitale)</p> <p>MODE2: 0,5 msec (totali: 1,5 msec) (Uscita analogica), 1,5 msec (totali: 2,5 msec) (Uscita digitale)</p> <p>MODE3: 1,9 msec (totali: 4 msec) (Uscita analogica), 2,8 msec (totali: 4,9 msec) (Uscita digitale)</p>
Uscita analogica	<p>BAL: XLR-3-32 (maschio), 47 Ω o meno ($\times 2$), livello di uscita (0 dBu = 0,775 Vrms)</p> <p>BAL: -22 dBu massimo/-58 dBu di riferimento (uscita MIC)</p> <p>BAL: +24 dBu massimo/-12 dBu di riferimento (uscita LINE)</p>
Uscita digitale	XLR-3-32 (maschio), 110 Ω ($\times 2$) / BNC-R, 75 Ω ($\times 2$), livello di uscita di riferimento: -36 dBFs
Uscita cuffie	jack stereo con diametro da 6,3 mm
Connettori WORD SYNC IN/OUT	Connettore di ingresso: BNC-R con interruttore di terminazione a 75 Ω , connettore di uscita: BNC-R, Word

	Sync esterno: Da 32 kHz a 96 kHz
Controllo remoto wireless	Cross Remote (2,4 GHz conforme a IEEE802.15.4)
Connettore LAN	Jack modulare RJ-45, 100BASE-TX: compatibile con IEEE802.3u
Visualizzazione	OLED
Alimentazione	AC: da 100 a 240 V 0,4 A o meno/DC: 12 V 1,6 A o meno
Temperatura di esercizio	Da 0 °C a 50 °C
Temperatura di trasporto/stoccaggio	Da -20 °C a +60 °C
Dimensioni	482 x 44 x 335 mm (LxAxP)
Peso	Circa 3,6 kg (inclusa l'antenna collegata)
Accessori in dotazione	Antenna verticale (2) Cavo di alimentazione AC (1) Base (4) Istruzioni operative su CD-ROM (1) Software di controllo per PC (CD-ROM) (1)

Related products



DWR-S02D

Ricevitore digitale wireless



DWR-R02D

Ricevitore digitale wireless



Wireless Studio



DWM-02N

Microfono wireless digitale della serie DWX con meccanismo di testina intercambiabile



DWT-B01N

Trasmettitore digitale wireless da cintura serie DWX



AN-57

Antenna a piano terra



DWT-B30

Trasmettitore da cintura wireless digitale DWX di terza generazione



DWT-P30

Trasmettitore plug-on DWT-P30

Gallery

