

ELC-MVS01

Controllo della produzione live automatizzato per gli switcher di produzione live di Sony



Overview

ELC - Sistema ottimizzato per la produzione live

Il sistema ELC-MVS01 (ELC - dall'inglese "Enhanced Live Production Control System") è stato progettato per soddisfare le crescenti esigenze dei broadcaster di automatizzare il processo di produzione live per migliorare l'efficienza e la produttività delle newsroom. Il sistema ELC può contribuire ad aumentare la produzione live delle news senza aumentare i costi attraverso la gestione di tutte le funzioni di controllo della newsroom da una posizione dedicata. Le funzioni gestite comprendono sorgenti audio e video, telecamere da studio e audio, DDR e dispositivi di grafica. Utilizzando un plug-in ActiveX, il sistema ELC può integrarsi con l'NRCS (Newsroom Computer System), con cui è possibile controllare la playlist ininterrottamente e preparare automaticamente gli asset per il segnale successivo.

L'integrazione del sistema ELC con l'NRCS non modifica i processi di quest'ultimo, garantendo agli utenti facilità di utilizzo grazie alla familiarità con il sistema. Il sistema NRCS rimane lo strumento principale, mentre l'ELC crea una copia speculare del workflow. In altre parole, il sistema ELC funziona in modo parallelo all'NRCS e ad altri dispositivi. Grazie alla doppia ridondanza per operazioni critiche, il sistema ELC non compromette la trasmissione nelle newsroom in nessun momento. Le numerose funzionalità operative dell'ELC sono il

risultato dell'esperienza, della consulenza e del feedback di Sony. Il sistema ELC è dotato di una modalità di funzionamento manuale, a dimostrazione che Sony comprende la pressione nell'ambiente di produzione live delle news; gli utenti possono passare rapidamente alla modalità manuale per gestire, ad esempio, la trasmissione di notizie flash, il posizionamento di una telecamera o problemi di bilanciamento dei livelli audio. Gli utenti possono beneficiare di una superficie di controllo ergonomica e di una GUI facile da usare.

Aumento delle trasmissioni

Migliorando l'efficienza operativa delle newsroom, i broadcaster possono ridurre i tempi tra un bollettino e l'altro senza aumentare il personale. Inoltre, all'aumento di bollettini in programma corrisponderà un maggiore profitto risultante dall'attività pubblicitaria.

Aumento degli ascolti e dello share

Grazie all'automazione di molte funzionalità di routine delle newsroom, l'ELC permette allo staff di produzione di dedicarsi alla gestione e al miglioramento della qualità dei contenuti, che a sua volta farà aumentare gli ascolti e, finalmente, i profitti derivanti da un aumento dell'attività pubblicitaria.

Maggiore flessibilità per le newsroom

Grazie al supporto di modalità automatiche, semiautomatiche e manuali, il sistema ELC offre alle newsroom maggiore flessibilità: la produzione di notiziari standard può realizzarsi completamente in automatico e con poche risorse, mentre per programmi di punta o una tantum è possibile utilizzare la modalità manuale.

Rischio di errori ridotto

Riducendo il personale nell'ambiente sotto pressione della produzione live delle news, si riduce notevolmente anche il rischio di commettere errori.

Features

Integrazione con i workflow NRCS

L'ultima cosa di cui hanno bisogno i broadcaster è modificare un workflow consolidato che funziona ed è molto familiare per i produttori nelle newsroom. È con questo approccio che il sistema ELC-MVS01 di Sony è stato sviluppato per utilizzare quegli stessi workflow, integrandosi con i due sistemi NRCS principali: iNews ed ENPS.

Interfaccia con switcher video high-end

Il sistema ELC si interfaccia con gli switcher video XVS di Sony: XVS-9000, 8000, 7000, 6000 e il recente XVS-G1, riconosciuti a livello globale per la facilità di utilizzo, la qualità delle prestazioni, l'alto livello di affidabilità e la scalabilità, che permette di soddisfare tutte le esigenze di produzione nelle newsroom.

Controllo automatico

Il sistema ELC controlla una vasta gamma di dispositivi MOS e non MOS, tra cui: telecamere robotiche, mixer e server audio, DDR, server di trasmissione e generatori di caratteri. Sony ha creato un percorso di integrazione per garantire la compatibilità del sistema ELC in una varietà di scenari: per i mixer audio, ad esempio, l'integrazione è stata già completata con i prodotti Wheatstone, Yamaha e Calrec. Questa versatilità contribuisce a mantenere bassi i costi operativi e a proteggere gli investimenti.

Integrazione scalabile

Per garantire la validità dell'investimento anche in futuro, il sistema ELC utilizza protocolli Ethernet e connessioni punto-punto, aumentando le potenzialità dell'interfaccia in termini di funzionalità e offrendo vantaggi pratici come la riduzione dei cablaggi nella newsroom.

Interfaccia utente intuitiva

La playlist NRCS viene riprodotta sullo schermo di ELC utilizzando la stessa sequenza numerica. Il sistema offre funzionalità di gestione delle risorse, come allarme per conflitto

con le riprese della telecamera o con il canale di trasmissione e gestione delle risorse dello switcher, che allertano gli operatori di potenziali eventi di conflitto sulla base di limitazioni conosciute dei componenti del sistema. Lo schermo mostra anche gli asset disponibili per i segnali successivi: impostazioni della telecamera e dell'audio, sorgente di alimentazione remota, server di contenuti registrati ed effetti video. I segnali correnti e successivi sono indicati con sfondi luminosi e possono avviarsi premendo un solo pulsante. Il risultato è che l'operatore può vedere immediatamente che tutti gli asset sono in posizione per il prossimo segnale prima della trasmissione live.

Modalità manuale

Il sistema ELC permette all'operatore di passare alla modalità manuale in qualsiasi momento, per introdurre, ad esempio, una notizia flash. Inoltre, l'operatore può utilizzare il controllo manuale per migliorare la qualità della trasmissione effettuando delle modifiche alle impostazioni della telecamera o ai livelli audio.

Sincronizzazione in tempo reale

Il sistema ELC permette di realizzare una sincronizzazione del sommario e aggiornamenti della playlist in tempo reale. Questa funzione permette di realizzare, ad esempio, modifiche last-minute nell'ordine di riproduzione.

Funzionamento in remoto per lavorare in modo efficiente e sicuro

Il sistema ELC di Sony è in grado di funzionare in remoto grazie all'implementazione di dispositivi di controllo basati su software. In aggiunta all'interfaccia di controllo principale di ELC, sono ora disponibili il modulo Shotbox e la dissolvenza audio come modulo software sviluppato di recente per gestire tutti i problemi di funzionamento da una località remota sulla rete.

XVS-G1: integrazione switcher potente e compatta

Il nuovo switcher di produzione XVS-G1 di Sony è ora disponibile per l'integrazione con il sistema ELC. La combinazione contribuisce a una soluzione di automazione in studio molto conveniente, ma comunque potente.

Related products



XVS-G1

Switcher di produzione live potente e compatto



XVS-6000

Switcher video 4K/3G/HD entry-level per IP e SDI

Gallery

