

C-80

Microfono a condensatore unidirezionale



Panoramica

Microfono a condensatore unidirezionale adatto per la registrazione vocale/della voce. Grazie alla capsula del microfono utilizzata nel C-100 e allo stesso materiale del C-800G per il diaframma, questo microfono eredita l'essenza dei predecessori. La configurazione a doppio diaframma elimina le variazioni delle caratteristiche del suono in base alla distanza (effetto di prossimità), consentendo una registrazione/distribuzione stabile. La "costruzione di eliminazione del rumore", già riuscita in C-800G/C-100, previene le vibrazioni acustiche con conseguente rumore basso e suono chiaro.

Attributi

Eccellente qualità audio

La gamma di frequenze medio-basse, potente e ricca, fornisce registrazioni vocali e della voce con un suono e una presenza di base.

Configurazione a doppio diaframma

La configurazione a doppio diaframma consente di ottenere una registrazione/distribuzione stabile eliminando le variazioni delle caratteristiche del suono in base alla distanza (effetto di prossimità).

Struttura a eliminazione del rumore

Il corpo metallico a due sezioni, già riuscito nel microfono C-800G/C-100, previene la vibrazione acustica, riducendo il rumore e aumentando la nitidezza del suono.

Filtro per le basse frequenze

Il filtro per le basse frequenze contribuisce a eliminare l'effetto di prossimità e il rumore alle frequenze più basse.

Attenuatore

L'attenuatore da -10 dB del microfono offre più headroom e riduce la distorsione dovuta a picchi momentanei.

Specifiche

Sezione audio

Tipo capsula	electret a fucile
Risposta di frequenza	20 Hz~20 kHz
Direttività	Unidirezionale
Sensibilità *[1]	-30 dB (deviazione ±3 dB) (0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz)
Impedenza di uscita *[2]	90 Ω ± 15%, bilanciata

Sezione audio

Range dinamico	Superiore a 125,5 dB
Rapporto segnale/rumore * [3]	81,5 dB
Rumore connesso *[4]	Inferiore a 12,5 dB SPL (0 dB=2 x 10 ⁻⁵ Pa) (IEC* 61672-1 pesato A, 1 kHz, 1 Pa)
Livello massimo della pressione sonora in entrata * [5]	Superiore a 138 dB SPL (livello di uscita per distorsione della forma d'onda del 1% a 1 kHz, convertito in livello di pressione acustica in ingresso equivalente: 0 dB = 2 x 10 ⁻⁵ Pa)

Sezione generale

Connettore	XLR-3-12C (maschio)
Cavo del microfono	È richiesto un cavo XLR a 3 pin (non fornito in dotazione)
Alimentazione	Da 44 a 52 V DC
Dimensioni *[6]	Circa 40 mm (1,57 pollici) di diametro x 158 mm (6,22 pollici)
Peso	Circa 215 g (7,6 once)
Accessori in dotazione	Sospensione del supporto (1) Istruzioni d'uso (1) Valigetta di trasporto (1)

Note

*[1]	0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz
*[2]	Impedenza di uscita a 1 kHz
*[3]	A ponderato, 1 kHz, 1 Pa.
*[4]	0 dB SPL = 20 μ Pa.
*[5]	0 dB SPL, 20 μ Pa.
*[6]	I valori delle dimensioni sono approssimativi.

Informazioni sul Regolamento UE sui dati: [Fai clic qui](#) per verificare se il tuo prodotto Sony e/o servizio correlato è soggetto al Regolamento UE sui dati personali.

Prodotti correlati



C-100

Microfono condensatore a due vie



ECM-100U

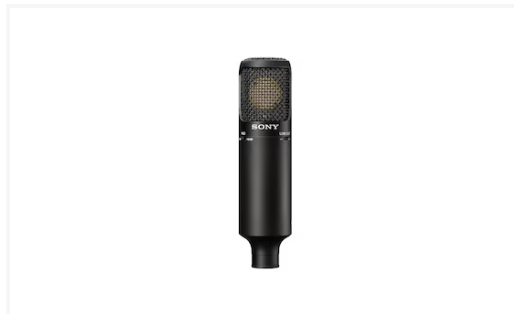
Microfono a condensatore (electret) unidirezionale



ECM-100N

Microfono a condensatore (electret) omnidirezionale

Galleria



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione totale o parziale senza autorizzazione scritta. Le caratteristiche e le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso. I valori per peso e dimensioni sono approssimativi. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.