

SRG-A12

Telecamera con inquadratura automatica PTZ e AI Analytics, zoom ottico 12x e funzionalità NDI® HX2.



Panoramica

Una telecamera che riprende in modo automatico e naturale per te

Grazie alla funzione avanzata di inquadratura automatica PTZ, la telecamera rileva automaticamente il soggetto in modo comodo, con movimenti pan tilt zoom uniformi indipendentemente da postura, movimento o abbigliamento. Poiché non è necessario un operatore dedicato, il sistema offre un vantaggio in termini di costi.

L'SRG-A12 sfrutta potenti strumenti di analisi video basati sull'IA in grado di rilevare e monitorare automaticamente la posizione di un presentatore all'interno del frame della telecamera. Quando il presentatore si muove, il meccanismo pan tilt zoom della telecamera ne assicura l'inquadratura costante in modo preciso e naturale, senza la necessità che un operatore della telecamera segua manualmente i suoi movimenti.

Attributi

Automatico e affidabile

Grazie all'unità AI Analytics di Sony, di recente sviluppo, rileva lo scheletro del soggetto e traccia il soggetto stesso, anche quando nell'inquadratura sono presenti più persone.

Possibilità di scegliere tra tre modalità di ripresa

L'SRG-A12 offre tre modalità di scatto: corpo intero, a mezzo busto e primo piano. In ciascuna modalità, è possibile selezionare l'angolo di visualizzazione centrale, sinistro o destro e l'SRG-A12 può rilevare automaticamente il soggetto nella posizione ottimale selezionata.

Lampada tally integrata

Il modello SRG-A12 è dotato di una lampada tally incorporata, proprio come quella nelle telecamere da studio professionali. La spia si accende per fornire ai presentatori una conferma visiva dello stato delle riprese o per indicare che la modalità di inquadratura automatica PTZ è attiva. Il colore della lampada passa da Rosso (standby) a Verde (inquadratura automatica PTZ ATTIVATA).

Pan/tilt ad alta velocità

L'operazione pan/tilt rapida e precisa garantisce che la telecamera possa tracciare con precisione i movimenti del presentatore.

Ottica grandangolare con zoom

Oltre a potenti primi piani, l'SRG-A12 è in grado di effettuare riprese ampie del presentatore o del pubblico con un ampio campo esteso.

Deselezionare Zoom

Lo zoom ottico e digitale aumenta l'ingrandimento massimo fino a 24x per primi piani che riempiono ogni frame senza ridurre la risoluzione.

Sensore 4K Exmor R.

Il sensore di immagine di tipo 1/2,5 ad alta sensibilità cattura video 4K nitidi e dettagliati con disturbo dell'immagine estremamente ridotto, anche quando si effettuano riprese in condizioni di scarsa illuminazione.

Streaming IP

Streaming di video 4K 30p dalla telecamera con supporto per i protocolli IP più diffusi, ideale per eventi live e webcast.

Supporto PoE++

Il supporto per Power over Ethernet di nuova generazione semplifica l'installazione, grazie all'alimentazione della telecamera, al controllo e al video IP, il tutto supportato da un unico cavo LAN.

Uscite HDMI/SDI

Oltre allo streaming in tempo reale su IP, la telecamera è in grado di riprodurre contemporaneamente video tramite HDMI e SDI per la produzione convenzionale.

Picture Setting File

Copia facilmente le impostazioni delle immagini su più telecamere per una configurazione rapida e comoda in ambienti di ripresa con più telecamere.

Controllo remoto del funzionamento PTZ

È possibile controllare con precisione i movimenti della telecamera pan/tilt/zoom e altre funzioni utilizzando il Remote Commander a infrarossi in dotazione, per un comodo controllo wireless delle funzioni PTZ senza la necessità di apparecchiature aggiuntive. Inoltre, è possibile controllarli utilizzando il telecomando opzionale aggiuntivo IP500, proprio come le telecamere di trasmissione professionali.

Pratico controllo da PC o tablet

Le funzioni della telecamera possono essere controllate anche in remoto da un PC o tablet in rete* utilizzando la nostra app intuitiva.

*Solo Windows

Facile montaggio a soffitto

La telecamera viene fornita con una piastra di fissaggio per una comoda installazione a soffitto, se necessario.

Design leggero e compatto

Il corpo compatto ed elegante della fotocamera si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente.

Scelta di finiture di colore

Il modello SRG-A12 è disponibile con una scelta di finiture nere o a colori, per soddisfare le esigenze di qualsiasi applicazione.

Specifiche

Generale	
Peso	Circa 2,0 kg Circa 4 lb e 6,5 oz
Dimensioni (L x A x P) *a	Circa 156,7 × 184,0 × 200,0 mm Circa 6 1/4 × 7 1/4 × 7 7/8 pollici
Alimentazione (DC In)	19,5 V c.c.
Alimentazione (PoE)	PoE++ (Conforme a IEEE 802,3bt Tipo 4 Classe 8)
Consumo energetico (DC In)	≤80 W (DC 19,5 V)
Consumo energetico (PoE)	≤71,3 W (PoE++)

Generale

Temperatura di esercizio	Da 0 a 40 °C Da 32 °F a 104 °F
Temperatura di conservazione	Da -20 °C a +60 °C Da -4 °F a +140 °F
Silenziosità *b	NC30 o inferiore
Colore chassis	Nero / Bianco

Telecamera

Sensore (Tipo)	Sensore CMOS ExmorR 1/2,5
Numero di pixel (massimi effettivi)	Circa 8,5 megapixel
Numero F (Apertura massima)	Da F2.0 a F3.7
Lunghezza focale	f = da 4,4 a 52,8 mm
Lunghezza focale (35 mm formato equivalente)	Da 26,8 a 322,8 mm
Intervallo di messa a fuoco (dalla parte anteriore dell'ottica)	Da circa 80 mm a infinito
Angolo di visione orizzontale	Circa 70,0 grad.
Zoom ottico	12x
Zoom Clear Image	No
Zoom digitale	No
Modalità Teleconvertitore *c	Sì (2,0 x)
Sistema di messa a fuoco	Auto/Manuale
Illuminazione minima *b	1,6lx (F2, SS=1/30s, 50IRE, sensibilità elevata OFF)
Controllo dell'esposizione	Automatico/Manuale/Priorità esposizione automatica (otturatore, diaframma)
Guadagno	Auto/Manuale Da 0 dB a +48 dB (elevata sensibilità ON)
Velocità dell'otturatore	Da 1/1 a 1/10.000 sec
Bilanciamento del bianco	Auto1/Auto2/One Push WB/Interno/Esterno/Manuale
Intervallo di temperatura del colore	No
Aspetto di base	No
Effetto Soft Skin	No

Telecamera

Filtro ND incorporato	No
-----------------------	----

Riprese notturne	No
------------------	----

Auto ICR (modalità automatica con rimozione filtro a infrarossi)	Sì
--	----

Giorno/Notte	Sì
--------------	----

Visibility Enhancer	Sì
---------------------	----

Stabilizzatore dell'immagine	Sì
------------------------------	----

Funzione Image Flip	Sì
---------------------	----

Picture Setting File	Sì
----------------------	----

Pan/Tilt

Angolo panoramico	da -170 grad. a 170 grad.
-------------------	---------------------------

Angolo di inclinazione	da -20 grad. a 90 grad.
------------------------	-------------------------

Velocità di pan	Da 0,5 grad./sec a 300 grad./sec
-----------------	----------------------------------

Velocità di tilt	Da 0,5 grad./sec a 126 grad./sec
------------------	----------------------------------

Curva di rampa	1 passaggio
----------------	-------------

Posizione preimpostata	256 (CGI)/100 (VISCA)
------------------------	-----------------------

Unità di velocità preimpostata	elevata
--------------------------------	---------

Preimpostazione fermo immagine	Sì
--------------------------------	----

PTZ Motion Sync	Sì
-----------------	----

PTZ Trace	No
-----------	----

Interfaccia

Uscita SDI	USCITA SDI: BNC (x1), 3G-SDI (livello A/B), HD-SDI
------------	---

Uscita HDMI	Connettore Tipo A (x1)
-------------	------------------------

Uscita ottica	No
---------------	----

Uscita UVC	No
------------	----

Formato di uscita SDI OUT	1920 x 1080/59,94p, 50p, 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p 1280 x 720/59,94p, 50p
---------------------------	--

Interfaccia

Formato di uscita HDMI OUT	3840 x 2160/29,97p, 25p, 23,98p, 1920 x 1080/59,94p, 50p, 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p 1280 x 720/59,94p, 50p 720 x 480/59,94p 720 x 576/50p
Formato di uscita SFP+	No
Ingresso audio	3,5 mm Stereo Minijack x1 (Mic/Linea selezionabile)
Sinc. Sistema	Interno
Ingresso Genlock	No
Ingresso TC/uscita TC	No
VISCA In/Out	RJ-45 (VISCA IN) (x1) RJ-45 (VISCA OUT) (x1)
Rete	RJ-45 (LAN) (x1), 1000BASE-T
Software	No
Telecomando a infrarossi	Sì
Ingresso DC	IEC60130-10 (JEITA standard RC-5320A)Type5 (x1)
Lampada tally	Centro (x1), Rosso/Verde

Registrazione

Funzione di registrazione	No
---------------------------	----

Streaming di rete/IP

Protocolli di rete/trasmissione per IPv6	ICMPv6, MLD, TCP, UDP
Protocolli di rete/trasmissione per IPv4	ARP, ICMP, IGMP, TCP, UDP
Protocolli delle applicazioni per IPv6	DHCPv6, DNS, mDNS, NTP
Protocolli delle applicazioni per IPv4	DHCP, DNS, mDNS, NTP
Protocolli di controllo	HTTP/HTTPS, VISCA su IP
Protocolli di streaming	RTP/RTCP, RTSP, RTMP/RTMPS, SRT, NDI HX
Risoluzione streaming video IP	3840 x 2160, 1920 x 1080, 1280 x 720, 640 x 360

Streaming di rete/IP

Formato di compressione streaming IP	H.264: Profilo High/Main/Baseline H.265: Profilo principale
Frame Rate massimo di streaming IP	H.264: 60 fps H.265: 60 fps
Modalità controllo bitrate di streaming IP	CBR/VBR
Gamma di streaming IP di impostazione dei bitrate	Da 512 Kbps a 50 Mbps
Funzionalità NDI HX	Sì *e
Dati di tracciamento della telecamera	No

App Web

Sistema operativo supportato (Windows)	Windows 11 o versioni successive
Sistema operativo supportato (Mac)	macOS 14 o versioni successive
Sistema operativo supportato (iPad)	iPadOS 17 o versioni successive
Sistema operativo supportato (Android)	Android 14 o versioni successive
Web Browser supportato (Windows)	Google Chrome, Edge
Web Browser supportati (Mac)	Google Chrome
Web Browser supportati (iPad)	Google Chrome, Safari
Web Browser supportati (Android)	Google Chrome

Inquadratura automatica PTZ

Inquadratura automatica PTZ (persona singola)	Sì
Inquadratura multi-persone	Sì (8)
Modalità di inquadratura Sport con la palla (Basket)	Sì *f
Inquadratura automatica PTZ (Pausa)	No
Inquadratura automatica PTZ (Sinc. AF)	No

Inquadratura automatica PTZ

Impostazioni predefinite per l'inquadratura/Impostazioni predefinite per la composizione	Composizione
--	--------------

Effetto sala di controllo	Sì
---------------------------	----

Registrazione del volto	Sì
-------------------------	----

Intervallo di tracciamento	Sì
----------------------------	----

Posizione ad angolo fisso	Sì
---------------------------	----

Indicatore di area/frame	Sì *f
--------------------------	-------

Parte di rilevamento	Testa
----------------------	-------

File di inquadratura automatica PTZ	Carica/Salva *f
-------------------------------------	-----------------

Montaggio

Staffa per montaggio a soffitto	Sì (con supporto per installazione a soffitto)
---------------------------------	--

Angolo di installazione	$\leq \pm 15^\circ$
-------------------------	---------------------

Foro per viti di montaggio del treppiede	1/4-20 UNC (x1)
--	-----------------

Fori per viti per dispositivi esterni	No
---------------------------------------	----

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Adattatore alimentazione AC (x1) Remote commander (RMT-RC2) (x1) Supporto per installazione a soffitto A (x1) Supporto per installazione a soffitto B (x1) Vite (M3x8) (x9) Vite (M2.6x6 nera) (x1) Cavo metallico (x1) Sticker codice QR (x1) Libretto di garanzia (x1) Norme di sicurezza (*d) Informazioni sul sito per il download (1) Cavo di alimentazione AC (1)
------------------------	--

Note

*a	Senza oggetto sporgente
----	-------------------------

*b	Condizioni di misurazione di Sony
----	-----------------------------------

*c	Soltanto 1920 x 1080
----	----------------------

*d	Varia a seconda del paese di vendita
----	--------------------------------------

Note

*e	Richiesta versione 3.0 o versioni successive.
----	---

*f	Richiesta versione 4.0 o versioni successive.
----	---

Informazioni sul Regolamento UE sui dati: [Fai clic qui](#) per verificare se il tuo prodotto Sony e/o servizio correlato è soggetto al Regolamento UE sui dati personali.



dimensioni sono approssimativi. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.

Esporta PDF : Settembre 25 2026