

SRX-R510P

Sistema conveniente di proiezione 4K per il digital cinema per schermi di piccole dimensioni



Overview

Offri al pubblico le emozioni coinvolgenti del 4K di Sony per schermi cinematografici larghi fino a 10 metri

Consolidando il successo dell'acclamato modello SRX-R515P, il proiettore SRX-R510P offre una vera esperienza cinematografica digitale 4K di Sony per sale cinematografiche con schermi di piccole dimensioni e budget limitati. Coniugando una splendida qualità delle immagini 4K con costi di esercizio ridotti, il modello SRX-R510P presenta molte delle funzioni del SRX-515P, tra cui un corpo compatto, media block integrato e tecnologia SXRD.

Un'altra caratteristica comune al modello SRX-R515P è la presenza di una serie di 4 lampade al mercurio ad alta pressione (HPM), sostituibili singolarmente, che offrono una luminosità di 9.000 lumen (rispetto alle sei lampade di SRX-515P). È disponibile una vasta gamma di ottiche di proiezione 2D 4K di alta qualità per soddisfare le esigenze di auditorium di diverse dimensioni. Inoltre, passare alle immagini fluide e coinvolgenti del 3D è semplice grazie all'opzione di ottica e filtro 3D di facile installazione. Il proiettore include funzionalità intuitive quali un'interfaccia utente con pannello touch da 15" semplice da utilizzare e, inoltre, può essere controllato da remoto attraverso un PC collegato in rete e un browser Web.

Immagini in vera risoluzione 4K

4096 x 2160 pixel, quattro volte la risoluzione di 2K e HD.

Proiezione a elevata luminosità su schermi fino a 10 m di larghezza

Luminosità di 9.000 lumen (con 4 lampade da 450 W), ottimizzata per schermi cinematografici di piccole dimensioni fino a 10 m di larghezza.

Immagini a elevato contrasto

Elevato rapporto di contrasto di oltre 4.000:1.

Conveniente serie di lampade HPM

La sostituzione delle lampade è facile e sicura e contribuisce a ridurre i costi di esercizio complessivi.

Features

Immagini in vera risoluzione 4K con ottica di qualità premium e media block integrato

SRX-R510P offre una proiezione in vero 4K, con 4096 x 2160 pixel, risoluzione quattro volte superiore del 2K e dell'HD. L'ottica di alta qualità, dotata di lente ELD (Extra Low Dispersion) e di ampia apertura F2.5, consente di ottenere immagini 4K ricche di dettagli. A differenza di altri sistemi di proiezione che uniscono un'ottica 2K a un media block 4K, SRX-R510P combina una serie di pannelli SXRD 4K con un'ottica e un media block 4K per offrire vere immagini 4K alla risoluzione più elevata.

3D "easy-on-the-eye"

L'esclusivo sistema a doppia ottica di Sony permette di visualizzare i film 3D alla risoluzione 2K nativa. Le immagini per l'occhio destro e sinistro vengono proiettate simultaneamente per creare immagini 3D nitide, senza i problemi legati ai sistemi di alternanza delle immagini "a triplo flash".*

* Per maggiori margini con la luminosità delle tecnologie 3D future, grazie alle due lampade aggiuntive SRX-515P può essere una valida alternativa a seconda delle dimensioni dello schermo.

Contrasto elevato per immagini realistiche

Il motore ottico SXRD di SRX-R510P offre un rapporto di contrasto elevatissimo pari a oltre 4.000:1, per immagini realistiche con bianchi brillanti e neri scuri e profondi.

La conveniente serie di lampade HPM rende la sostituzione delle lampade facile e sicura

Una serie di quattro lampade al mercurio ad alta pressione (HPM) offre livelli elevati di luminosità, ottima resilienza e lunga durata. È possibile mantenere il proiettore in funzione anche in caso di guasto di una lampada durante una proiezione. La sostituzione delle lampade è facile e sicura e contribuisce a ridurre i costi di esercizio complessivi.

Proiezione a elevata luminosità su schermi fino a 10 m di larghezza

Luminosità di 9.000 lumen (con 4 lampade da 450 W)/6.600 lm (centro) (con lampada da 330 W) ottimizzata per schermi cinematografici di piccole dimensioni fino a 10 m di larghezza.

Praticità di installazione

Il proiettore può essere installato anche in cabine di proiezione più piccole. Inoltre, la struttura forma un alloggiamento di sicurezza sviluppato appositamente per aderire ai più severi requisiti antimanomissione e di protezione fisica.

Trasferimento dei contenuti ad alta velocità

SRX-R510P offre un'elevata velocità di trasferimento, assistendo i responsabili delle sale durante la programmazione degli spettacoli. Il sistema è dotato anche di 2 porte Gigabit Ethernet, 2 porte USB 3.0 e 1 slot porta dati CRU per trasferimenti SATA, se necessari.

Interfaccia utente grafica più ampia e software di gestione schermo

Ampia interfaccia utente grafica (GUI) con schermo touch da 15" per controllare il proiettore con la massima facilità. È inoltre supportato il funzionamento remoto del proiettore tramite un

PC collegato in rete e un browser Web.

Riproduzione flessibile di contenuti 3D e alternativi tramite HDMI

Due ingressi HDMI standard consentono la riproduzione di contenuti alternativi, come video live o contenuti Blu-ray Disc, in 2D e 3D.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione	Sistema di proiezione 4K SXRD
-----------------------	-------------------------------

Display

Dimensioni effettive dell'area del display	3 SXRD da 1,48"
--	-----------------

Numero di pixel	26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel
-----------------	------------------------------------

Sorgente luminosa

Tipologia	Lampada al mercurio ad alta pressione
-----------	---------------------------------------

Potenza	Da 450 W (4) o da 330 W (4)
---------	-----------------------------

Uscita della luce

Lampada da 450 W	9.000 lm
------------------	----------

Rapporto di contrasto *1

Lampada da 450 W 8000:1

INGRESSI E USCITE

Ingresso video HDMI (1) *2

Uscita audio Non bilanciato, 8 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin (femmina) (1)
AES/EBU, 16 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin (femmina) (1)

Formato di riproduzione

JPEG 2000 2D 4K 24/25p*3/30p*3
2D 2K
24p/25p*3/29.97p*3/30p*3/48p/60p
2K 3D: 24p/29.97p*3/30p*3/48p/60p

MPEG2*4 MP@HL, YUV420 /422 a 8 bit, bitrate 80 Mbps (max.), 1920 × 1080, 23.98p/24p/25p

Temperatura di esercizio (umidità di esercizio)

Temperatura di Da 5°C a 35°C / Da 35% a 85%

esercizio (umidità di esercizio) (senza condensa)

Temperatura di conservazione (Umidità di conservazione)

Temperatura di conservazione (Umidità di conservazione) Da -20 °C a +60 °C / Da 10% a 90% (senza condensa)

Alimentazione

Alimentazione AC da 200 V a 240 V, da 21,5 A a 18 A, 50/60 Hz, monofase

Dimensioni (L x A x P)

Dimensioni (L x A x P)*5 L 548 x A 634 x P 1119 mm

Peso

Peso Circa 145 kg (monitor con pannello touch, lampada e ottica esclusi)

Accessori opzionali

Lampada di ricambio LKRM-U450/LKRM-U330

(confezione da 6)

Ottiche di proiezione (2D)	LKRL-Z511/LKRL-Z514/LKRL-Z519
Ottiche di proiezione (3D)	LKRL-A502 PACK/LKRL-A503 PACK/LKRL-A502/LKRL-A503
Filtro ottica 3D	LKRA-005
Supporto per la sostituzione dell'ottica	LKRA-008

Note

* 1	Valore medio.
*2	I segnali audio inclusi nell'HDMI non possono essere emessi dal connettore di uscita audio di questa unità.
*3	La filigrana digitale (Watermarking) non è supportata a questi frame rate.
*4	Filigrana digitale (Watermarking) e riproduzione di file con sottotitoli non supportate.
	Blocco del movimento dell'ottica e piedino inclusi. Monitor con

*5

pannello touch e componenti di proiezione, come spie luminose e canalini, esclusi

Avviso ambientale per i clienti negli Stati Uniti

La lampada in questo prodotto contiene mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere regolamentato in base a considerazioni di carattere ambientale. Per informazioni su smaltimento o riciclaggio, contatta le autorità locali o visita la pagina www.sony.com/mercury per ulteriori informazioni.

Gallery

