

SRX-R815DS

Soluzione di proiezione 4K
doppia con sorgente di luce
laser per schermi cinematografici
di grandi dimensioni



Overview

Sistema di proiezione laser 4K compatibile con HDR

L'SRX-R815DS è un sistema di proiezione laser HDR-Ready con un rapporto di contrasto di 10.000:1 leader del settore e una luminosità di 30.000 lumen, per proiezioni incredibili di contenuti cinematografici standard su schermi di grandi dimensioni, nonché contenuti HDR (High Dynamic Range) su schermi di dimensioni adeguate. Il proiettore offre una notevole nitidezza grazie al pannello SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) di Sony in congiunzione con l'ottica 4K. La sua sorgente luminosa di lunga durata introduce grande efficienza operativa eliminando la necessità di sostituzione della lampada.

Il modello SRX-R815DS combina due proiettori SRX-R815 di Sony per garantire un'intensità luminosa totale pari a 30.000 lumen. Questa configurazione doppia offre livelli di luminosità di riferimento per presentazioni in 2D proiettate su schermi fino a 24,9 m (47,98 cd/m² su schermi bianchi con guadagno di 1,8) o 3D su schermi da 26,3 m (15,42 cd/m² su schermi argentati con guadagno di 2,4) ed è completamente conforme agli standard DCI.

I due proiettori SRX-R815DS possono essere affiancati in base alle esigenze della cabina di proiezione. La configurazione è

semplice e rapida, grazie all'evoluto sistema di allineamento automatico fornito in dotazione.

Features

Compatibile con HDR grazie al contrasto elevato per immagini realistiche

Il motore ottico del sistema SRX-R815DS è in grado di creare immagini con un contrasto elevato di 10000:1 che delinea perfettamente le immagini con contenuti HDR (High Dynamic Range), riducendo la luce in dispersione e offrendo così immagini più realistiche dotate di neri molto scuri.

La soluzione di proiezione 4K luminosa e di alta qualità per schermi cinematografici di grandi dimensioni

Il modello SRX-R815DS combina due proiettori 4K SRX-R815 di Sony, conformi alla specifica DCI, per garantire un'intensità luminosa totale pari a 30.000 lumen. Questa configurazione doppia soddisfa gli standard di illuminazione per presentazioni in 2D proiettate su schermi fino a 24,9 m (14 ft-L su schermi bianchi con guadagno di 1,8), o in 3D su schermi fino a 26,3 m (4,5 ft-L su schermi argentati con guadagno di 2,4).

Capacità di proiezione 3D altamente efficiente

Mediante l'uso di pannelli SXRD, in grado di offrire un'eccellente efficienza luminosa, il sistema di proiezione doppia SRX-R815 potrebbe fornire la luminosità ideale per la proiezione 3D, che dovrebbe essere il 30% più brillante del sistema 3D dei proiettori standard. Potrebbe coprire uno schermo di 12 m o di dimensioni superiori.

Immagini in vero 4K per la massima qualità delle immagini proiettate su schermo

I due proiettori SRX-R815DS offrono una risoluzione 4K autentica, conforme alla specifica DCI, con 4096 x 2160 pixel, equivalente a ben quattro volte la risoluzione dei formati 2K e

Full HD. L'ottica F2.5 con apertura ampia di ciascun proiettore è progettata utilizzando una lente ELD (Extra Low Dispersion) per creare immagini 4K della massima qualità.

Sorgente al laser duratura

L'SRX-R815DS è dotato di una sorgente di luce laser che riduce la necessità di sostituzione della lampada, tipica dei proiettori a lampada.

Prestazioni Sony 3D senza lampeggiamento che non disturbano la vista

L'esclusivo sistema a doppia ottica di Sony permette di visualizzare i film 3D. La doppia ottica, combinata con la tecnologia 3D, proietta le immagini all'occhio sinistro e destro simultaneamente per creare immagini 3D nitide, eliminando i problemi di lampeggiamento associati ai sistemi che utilizzano una tecnologia di alternanza delle immagini con "triplo flash".

Configurazione semplice e rapida grazie al sistema di allineamento automatico

L'evoluto sistema di allineamento automatico fornito in dotazione assicura immagini accuratamente calibrate sull'intero schermo cinematografico. L'allineamento può anche essere effettuato facilmente in qualsiasi momento durante le operazioni di manutenzione ordinaria per assicurare prestazioni ottimali.

Installazione flessibile e sicura

L'SRX-R815DS può essere affiancato in tutta comodità per rispondere alle esigenze della cabina di proiezione. La struttura di ciascun proiettore forma un alloggiamento di sicurezza sviluppato appositamente per aderire ai requisiti anti-manomissione e protezione fisica FIPS-140/2, definiti nella specifica DCI. Entrambi i proiettori sono collegati da un condotto di sicurezza conforme allo standard DCI.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione	Sistema di proiezione 4K SXR
-----------------------	------------------------------

Display

Dimensioni effettive dell'area del display	1,48" x 3 per proiettore
--	--------------------------

Numero di pixel	26.542.080 (4.096 x 2.160 x 3) pixel per proiettore
-----------------	---

Sorgente luminosa

Tipologia	Diodo laser
-----------	-------------

Stabilità di luminosità della sorgente di luce *1

Stabilità di luminosità della sorgente di luce	35.000 H/80% (temperatura ambientale di 25 °C)
--	--

Luminosità in uscita (media)

Uscita della luce	30.000 lm
-------------------	-----------

INGRESSI E USCITE

Ingresso video	HDMI (2) *2
----------------	-------------

Uscita audio	Non bilanciato, 8 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin (femmina) (1) AES/EBU, 16 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin (femmina) (1)
--------------	--

Formato di riproduzione

JPEG 2000	4K 2D: 24p 2K 2D: 24p/25p*3/29.97p*3/30p*3/48p/60p 2K 3D: 24p/29.97p*3/30p*3/48p/60p
MPEG2*4	MP@HL, YUV420 /422 a 8 bit, bitrate 80 Mbps (max.), 1920 × 1080, 23.98p/24p/25p

Temperatura di esercizio e umidità di esercizio

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio	Temperatura di esercizio: Da 5 a 35 °C / Umidità di esercizio: Da 35% a 85% (senza condensa)
---	--

Temperatura di conservazione e umidità di conservazione *5

Temperatura di	Temperatura di conservazione: Da
----------------	----------------------------------

stoccaggio / Umidità di stoccaggio	-20 a +60 °C / Umidità di conservazione: Da 10% a 90% (senza condensa)
------------------------------------	--

Alimentazione

Alimentazione	AC da 200 V a 240 V, da 19,3 A a 16 A, 50/60 Hz, monofase per proiettore (raffreddamento escluso)
---------------	---

Dimensioni (L x A x P) *6

Dimensioni (L x A x P)	544 x 827 x 1239 mm, per proiettore
------------------------	-------------------------------------

Accessori opzionali

Ottiche di proiezione (2D)	LKRL-Z511/LKRL-Z514 LKRL-Z519: per le aree diverse dalla Cina
----------------------------	--

Note

si basa solo sul deterioramento della sorgente di luce (diodo laser) a una temperatura ambientale di 25 °C temperatura ambiente e non tiene conto degli effetti di polvere

* 1 ecc. Inoltre, la velocità di deterioramento varia in base all'ambiente d'uso e pertanto non garantisce la durata/luminosità della sorgente di luce.

*2 I segnali audio inclusi nell'HDMI non possono essere emessi dal connettore di uscita audio di questa unità.

*3 Filigrana digitale (Watermarking) non supportata.

*4 Filigrana digitale (Watermarking) e riproduzione di file con sottotitoli non supportate.

*5 Questo prodotto richiede un sistema di raffreddamento esterno. Contatta il rappresentante Sony nella tua zona.

Il liquido di raffreddamento deve essere completamente drenato/rimosso dal proiettore a una temperatura ambientale inferiore a 0 °C.

Blocco dello shift dell'ottica e piedino inclusi. Esclusi monitor con

*6

pannello touch e componenti di proiezione, come spie luminose e canalini

Gallery

