

SRX-R815P

Sistema di proiezione Digital Cinema 4K con sorgente di luce al laser, per schermi di piccole e medie dimensioni



Overview

Immagini luminose a contrasto elevato, con la qualità e all'affidabilità della proiezione laser

L'SRX-R815P è un sistema di proiezione laser 4K compatibile con HDR per applicazioni di digital cinema. Questo sistema di proiezione ad alte prestazioni offre al pubblico un'esperienza di intrattenimento visivo in 2D o 3D autentica e coinvolgente.

Il modello SRX-R815P vanta immagini a contrasto elevato straordinariamente nitide grazie alla combinazione di ottiche di precisione e tecnologia del pannello Silicon X-tal Reflective Display (SXRD) 4K nativa di Sony.

Un rapporto di contrasto leader di settore di 10.000:1 insieme a una luminosità di 15.000 lumen consente una presentazione eccezionale dei contenuti cinematografici standard, così come dell'HDR (High Dynamic Range), su schermi dalle dimensioni adatte. La sorgente di luce laser affidabile e a lunga durata del proiettore elimina in modo efficace la necessità di sostituire la lampada, una costante nel caso dei proiettori per cinema tradizionali.

Features

HDR-ready con rapporto di contrasto elevato di 10.000:1

Il motore ottico del proiettore è in grado di generare immagini a contrasto estremamente elevato (10.000:1), riducendo la dispersione luminosa e offrendo così immagini più realistiche con neri intensi e dettagli chiari luminosi e brillanti. Grazie a queste caratteristiche, l'SRX-R815P è ideale per presentare contenuti HDR (High Dynamic Range).

Prestazioni Sony 3D senza lampeggiamento che non disturbano la vista

L'esclusivo sistema a doppia ottica di Sony permette di visualizzare i film 3D. La doppia ottica, combinata con la tecnologia 3D, proietta le immagini per l'occhio sinistro e destro simultaneamente per creare immagini 3D nitide, eliminando i problemi di lampeggiamento associati ai sistemi che utilizzano una tecnologia di alternanza delle immagini con "triplo flash".

Immagini in vera risoluzione 4K nell'ottica e nel media block integrato

SRX-R815P offre una proiezione alla vera risoluzione 4K, conforme alla specifica DCI, con 4096 x 2160 pixel, quattro volte la risoluzione del 2K e dell'HD. L'ottica F2,5 con apertura ampia è dotata di una lente ELD (Extra Low Dispersion) per creare immagini 4K con un passo estremamente preciso. A differenza dei sistemi della concorrenza, che combinano le ottiche 2K con un media block 4K, l'SRX-R815P è dotato di un pannello SXRD 4K e un'ottica 4K, così da creare splendide immagini 4K alla risoluzione più elevata.

Sorgente al laser duratura

L'SRX-R815P è dotato di una sorgente di luce laser affidabile e di lunga durata. Ciò elimina la necessità di frequenti interventi di sostituzione della lampada, tipicamente necessari nel caso di proiettori tradizionali.

Luminosità elevata su schermi cinematografici fino a 17,6 metri di larghezza

L'SRX-R815P offre una luminosità elevata di 15.000 lumen, perfetta per le presentazioni su schermi fino a 17,6 metri di larghezza.

Acquisizione/trasferimento dei contenuti ad alta velocità e capacità di archiviazione elevate

Le velocità di trasferimento elevate tramite una connessione USB 3.0 consentono ai responsabili delle sale di gestire la programmazione in modo flessibile. La capacità di storage è espandibile da 4 TB fino a un massimo di 8 TB.

Interfaccia utente grafica più ampia e software di gestione schermo con controllo da PC

SRX-R815P è dotato di un'interfaccia utente grafica da 15", compatibile con il software TMS di Sony. Tramite l'interfaccia, gli operatori possono impostare il proiettore, gestire i contenuti e creare una programmazione completa. Inoltre, il sistema supporta la funzionalità di controllo remoto da PC, così da migliorare l'efficienza delle operazioni nella sala cinematografica.

Configurazione degli ingressi flessibile per contenuti alternativi

Il proiettore è dotato di 2 ingressi HDMI per la presentazione di contenuti alternativi.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione Sistema di proiezione 4K SXR

Display

Dimensioni effettive
dell'area del display 3 SXR da 1,48"

Numero di pixel	26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel
-----------------	------------------------------------

Sorgente luminosa

Tipologia	Diodo laser
-----------	-------------

Uscita della luce

Uscita della luce	15.000 lm
-------------------	-----------

Stabilità di luminosità della sorgente di luce *1

Stabilità di luminosità della sorgente di luce	35.000 H/80% (temperatura ambientale di 25 °C)
--	--

Rapporto di contrasto *2

Rapporto di contrasto	10.000:1
-----------------------	----------

INGRESSI E USCITE

Ingresso video	HDMI (2) *3
----------------	-------------

Uscita audio	Non bilanciato, 8 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin (femmina) (1) AES/EBU, 16 canali, 24 bit, 48/96 kHz, PCM lineare, D-sub a 25 pin
--------------	--

(femmina) (1)

Formato di riproduzione

JPEG 2000	2D 4K 24p 2D 2K 24p/25p*4/29.97p*4/30p*4/48p/60p 2K 3D: 24p/29.97p*4/30p*4/48p/60p
MPEG2*5	MP@HL, YUV420 /422 a 8 bit, bitrate 80 Mbps (max.), 1920 × 1080, 23.98p/24p/25p

Temperatura di esercizio e umidità di esercizio

Temperatura di esercizio e umidità di esercizio	Temperatura di esercizio: Da 5 a 35 °C / Umidità di esercizio: Da 35% a 85% (senza condensa)
---	--

Temperatura di conservazione e umidità di conservazione * 6

Temperatura di conservazione e umidità di conservazione	Temperatura di conservazione: Da -20 a +60 °C / Umidità di conservazione: Da 10% a 90% (senza condensa)
---	---

Alimentazione

Alimentazione AC da 200 V a 240 V, da 19,3 A a 16 A, 50/60 Hz, monofase (raffreddamento escluso)

Dimensioni (L x A x P) *7

Dimensioni (L x A x P) 544 x 827 x 1239 mm

Peso

Peso Circa 230 kg (monitor con pannello touch, lampada e ottica esclusi)

Accessori opzionali

Ottiche di proiezione (2D)
LKRL-Z511/LKRL-Z514
LKRL-Z519: per le aree diverse dalla Cina

Ottiche di proiezione (3D)
LKRL-A502/LKRL-A503

Filtro ottica 3D
LKRA-005

Supporto per la sostituzione dell'ottica

	LKRA-008
Accessori opzionali	Chiave per kit di aggiornamento hard disk LKRA-009/LKRA-009K
	Box di calibrazione automatica proiettore LKRA-PCAB1/2: per le aree diverse dalla Cina LKRA-PCAB1
	Licenza ATMOS LSM-B1: per le aree diverse dalla Cina LSM-B1C: per la Cina
	LSM-D1: per le aree diverse dalla Cina LSM-D1C: per la Cina

Note

* 1

Si basa solo sul deterioramento della sorgente di luce (diodo laser) a una temperatura ambientale di 25 °C temperatura ambiente e non tiene conto degli effetti di polvere ecc. Inoltre, la velocità di

deterioramento varia in base all'ambiente d'uso e pertanto non garantisce la durata/luminosità della sorgente di luce.

*2

Valore medio.

*3

I segnali audio inclusi nell'HDMI non possono essere emessi dal connettore di uscita audio di questa unità.

*4

Filigrana digitale (Watermarking) non supportata.

*5

Filigrana digitale (Watermarking) e riproduzione di file con sottotitoli non supportate.

*6

Questo prodotto richiede un sistema di raffreddamento esterno. Contatta il rappresentante Sony nella tua zona.

Il liquido di raffreddamento deve essere completamente drenato/rimosso dal proiettore a una temperatura ambientale inferiore a 0 °C.

Blocco dello shift dell'ottica e

*7

pedino inclusi. Esclusi monitor con pannello touch e componenti di proiezione, come spie luminose e canalini

Gallery

