

VPL-VW360ES

Proiettore per home cinema
SXRD 4K con 1.500 lumen di
luminosità, contrasto 200.000:1,
HDR e facile integrazione AV



Overview

Vedere per credere: scopri il fascino del vero 4K HDR

Porta nella tua casa la qualità cinematografica autentica del 4K con il proiettore per home cinema VPL-VW360ES.

La tecnologia nativa 4K del pannello SXRD (4096 x 2160) di Sony produce immagini con una vera risoluzione 4K per una qualità di oltre quattro volte superiore a quella del Full HD.

Progettato per le sale per home cinema e i soggiorni moderni, VPL-VW360ES offre splendide immagini ricche di dettagli con colori incredibilmente realistici.

E la sua elevata luminosità garantisce una qualità dell'immagine di prim'ordine, anche in stanze molto illuminate.

Features

Pannello con tecnologia SXRD™ 4K nativa

Disponibile nei proiettori cinematografici digitali di Sony, la tecnologia SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) avanzata del pannello assicura immagini con una risoluzione 4K (4096 x 2160) nativa, con dettagli quattro volte più intensi rispetto al Full HD. I dettagli sono visualizzati splendidamente in modo chiaro e naturale, senza bordi frastagliati né pixel visibili.

Nero più ricco e profondo

Gli ultimi pannelli SXRD 4K si caratterizzano anche per un contrasto migliore e una risoluzione 4K nativa. La proiezione SXRD offre neri ricchi e profondi, nonché movimenti nitidi di qualità cinematografica e un'immagine uniforme. Grazie ai miglioramenti allo strato di silicio riflettente del pannello, ora beneficerai anche di un controllo migliore della luce, per una riproduzione accurata di ombre e neri.

Risoluzione 4K nativa per immagini realistiche

Con una risoluzione di oltre quattro volte superiore rispetto al Full HD, la tecnologia 4K nativa presenta 8,8 milioni di pixel (4096 x 2160) per offrire un'immagine incredibilmente realistica con la stessa risoluzione definita dagli standard DCI (Digital Cinema Initiatives) per la distribuzione cinematografica. Scopri una nitidezza superlativa da un angolo all'altro dello schermo e guarda i film da molto più vicino di quanto faresti con la risoluzione Full HD.

Immagini luminose, con elevato contrasto

La tecnologia del pannello SXRD può raggiungere un rapporto di contrasto estremamente alto rispetto ad altri dispositivi. Noterai la differenza con immagini più coinvolgenti, ad alta luminosità.

1.500 lumen per un'elevata luminosità

Con una luminosità fino a 1.500 lumen, le immagini saranno vivide e realistiche su schermi di dimensioni fino a 762 cm (300").

Contrasto dinamico di 200.000:1 per un realismo straordinario

La tecnologia Advanced Iris3 di Sony regola la luminosità fotogramma per fotogramma, permettendo al proiettore di ottenere un incredibile contrasto dinamico di 200.000:1. Nelle scene scure vengono riprodotti i più minimi dettagli senza compromettere la riproduzione di scene luminose, per immagini davvero coinvolgenti.

Compatibilità HDR: le immagini prendono vita

Ottieni il massimo dal Blu-ray Ultra HD e dai servizi di streaming odierni con l'High Dynamic Range. Il video HDR offre una gamma di luminosità estesa per immagini più realistiche, a elevato contrasto e dai colori brillanti. Compatibili con i formati HDR10 e HLG (Hybrid Log-Gamma), i proiettori per home cinema di Sony riproducono i colori e il contrasto fedelmente alle intenzioni di chi ha creato i contenuti.

Reality Creation e Super Resolution

La tecnologia esclusiva di Reality Creation analizza le immagini fino al livello dei pixel e utilizza potenti algoritmi di modelli di corrispondenza sviluppati negli anni nel mondo della produzione cinematografica, per migliorare la nitidezza senza aumentare la granulosità dell'immagine digitale. Questa tecnologia converte anche i film in full HD di DVD e Blu-ray Disc™ per film di qualità prossima al 4K.

I colori prendono vita con TRILUMINOS™

Scopri la bellezza di tonalità e colori realistici. VPL-VW360ES integra la tecnologia del colore TRILUMINOS, che permette di riprodurre più toni e texture rispetto ai proiettori standard. I colori difficili da riprodurre, come rosso cremisi, azzurro e verde smeraldo, sono visualizzati in modo eccezionale, per offrire paesaggi e scene marittime dall'aspetto più brillante. Anche la visualizzazione dei volti è migliorata, con toni della pelle riprodotti in modo fedele.

Motionflow™

Motionflow aggiunge fotogrammi extra per ridurre le sfocature e preservare la luminosità nelle scene più rapide e concitate, come gli eventi sportivi. I puristi del cinema possono scegliere la modalità "True Cinema" per mantenere la velocità originale di 24 fotogrammi al secondo.

Design pratico e compatto

Con le sue dimensioni compatte, il proiettore assicura ulteriore flessibilità di installazione nel tuo sistema di home cinema.

Ampia gamma di movimento e di zoom dell'ottica

L'ottica zoom motorizzata del proiettore offre la massima flessibilità nelle installazioni domestiche, compreso il montaggio per soffitti alti.

Ventola anteriore

Poiché la ventola si trova sul lato anteriore del dispositivo, la distanza dal muro e lo spazio per il sistema di ventilazione non saranno più un problema durante l'installazione. Ciò consente di ottimizzare la distanza di proiezione per le immagini di dimensioni maggiori.

Memoria di posizione dell'immagine

La memoria di posizione dell'immagine memorizza la posizione dell'obiettivo (messa a fuoco, zoom, shift). Gli utenti possono impostare i diversi rapporti di formato dei film, tra cui 1,78:1 e 2,35:1, e salvare queste impostazioni per accedervi con facilità.

Calibrazione automatica

Dopo lunghi periodi di tempo, il colore può essere calibrato automaticamente alle condizioni di fabbrica originali e non sono necessari altri strumenti di calibrazione o telecamere; un sensore del colore incorporato archivia tutte le informazioni necessarie.

Compatibilità con HDCP 2.2

Entrambi gli ingressi HDMI sono compatibili con HDCP 2.2, il più recente standard di protezione dei contenuti.

Lampada di lunga durata

Con una lampada ad alte prestazioni e una tecnologia di controllo avanzata, il proiettore garantisce un intervallo di sostituzione della lampada molto prolungato, pari a 6.000 ore*.

*Intervallo approssimativo in modalità a basso consumo.

Rumore ventola ridotto

Il funzionamento ultra silenzioso della ventola (26 dB)* riduce al minimo il disturbo.

*A seconda delle condizioni ambientali e di funzionamento.

Compatibile con lo standard di settore 3D RF

Il trasmettitore RF integrato nel proiettore si sincronizza con la maggior parte degli occhiali 3D RF per offrire una copertura più ampia e una maggiore stabilità, eliminando la necessità di un trasmettitore esterno.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione	Pannello SXRD 4K, sistema di proiezione
-----------------------	---

Display

Dimensioni effettive dell'area del display	0,74" x 3
--	-----------

Numero di pixel	26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel
-----------------	------------------------------------

Ottica

Messa a fuoco	Motorizzato
---------------	-------------

Zoom	Motorizzato (circa 2,06x)
------	---------------------------

	Motorizzato
--	-------------

Movimento dell'ottica Verticale: +85%/-80%
Orizzontale: +/-31 %

Sorgente luminosa

Sorgente luminosa Lampada al mercurio ad altissima
pressione da 225 W

Intervallo di sostituzione della lampada consigliato *1

Intervallo di
sostituzione della 6.000 ore (modalità della lampada:
lampada Bassa)
raccomandato

Dimensioni dello schermo

Dimensioni dello Da 1524 mm a 7620 mm (da 60" a
schermo 300")

Uscita della luce

Uscita della luce 1.500 lm (modalità della lampada:
Alta) *2

Colour Light Output

Colour Light Output	1.500 lm (modalità della lampada: Alta) *2
---------------------	--

Contrasto dinamico

Contrasto dinamico	200.000: 1
--------------------	------------

Frequenza di scansione visualizzabile

Orizzontale	Da 19 kHz a 72 kHz
-------------	--------------------

Verticale	Da 48 Hz a 92 Hz
-----------	------------------

Risoluzione del display*3

Ingresso del segnale computer	Risoluzione massima dello schermo: 1.920 X 1.080 punti (solo ingresso HDMI)
-------------------------------	---

Ingresso del segnale video	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p*4, 3840 x 2160/60p*4, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p*4, 4096 x 2160/60p*4
----------------------------	--

Lingue OSD

Lingue OSD	18 lingue (inglese, olandese, francese, italiano, tedesco, spagnolo, portoghese, turco, russo, svedese, norvegese, giapponese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, thai, arabo, polacco)
------------	---

INGRESSO USCITA (computer/video/telecomando)

HDMI1 / HDMI2*5	Digitale (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Trigger	Mini jack, 12 V c.c. max., 100 mA
Remoto	RS-232C, D-sub a 9 pin (femmina)
LAN	RJ45, 10Base-T/100BASE-TX
Ingresso IR	Mini jack
USB	5 V c.c., max. 500 mA

Rumore acustico

Rumore acustico	26 dB*6
-----------------	---------

Temperatura di esercizio (umidità di esercizio)

Temperatura di esercizio (umidità di esercizio)	Da 5 °C a 35 °C / da 35 % a 85 %
---	----------------------------------

Temperatura di conservazione (Umidità di conservazione)

Temperatura di conservazione (Umidità di conservazione)	Da -20 °C a 60 °C / Da 10% a 90%
---	----------------------------------

Alimentazione

Alimentazione	Da 100 a 240 V c.a., da 3,5 a 1,5 A, 50/60 Hz
---------------	---

Consumo

Consumo	350 W
---------	-------

Standby	0,3 W (quando l'avvio remoto è impostato su "Off")
---------	--

Standby di rete	1 W (LAN) (quando l'avvio remoto è impostato su "On") Quando un terminale LAN non è collegato, la modalità diventa a basso consumo (0,5 W).
-----------------	--

Modalità standby/modalità standard di rete attivata

Modalità standby/modalità standard di rete attivata	Dopo circa 10 minuti
---	----------------------

3D

Funzionalità 3D	Sì
-----------------	----

Emettitore 3D	Emettitore RF integrato
---------------	-------------------------

Occhiali 3D	TDG-BT500A (opzionale) Contatta il tuo rappresentante Sony per conoscere i modelli specifici disponibili nella tua zona.
-------------	---

Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)

Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)	495,6 x 195,3 x 463,6 mm 19 1/2 x 7 11/16 x 18 1/4 pollici
--	---

Peso

Peso	Circa 14 kg
------	-------------

Accessori in dotazione

	Remote Commander RM-PJ24 (1)
	2 batterie al manganese formato AA (R6)
Accessori in dotazione	Copriobiettivo (1)
	Cavo di alimentazione AC (1)
	Istruzioni operative su CD-ROM (1)
	Guida rapida (1)

Lampada di sostituzione

Lampada di sostituzione	LMP-H220
-------------------------	----------

Note

* 1	Tempi di manutenzione previsti e non garantiti. I tempi di manutenzione variano in base alle condizioni ambientali e all'utilizzo del proiettore.
*2	I valori sono approssimativi.
*3	L'immagine visualizzata potrebbe essere convertita per alcuni segnali di ingresso.
*4	YCbCr 4:2:0 / 8 bit

*5

L'ingresso HDMI 2 è compatibile con HDCP2.2

*6

Variano in base alle condizioni ambientali o all'utilizzo del proiettore. Quando è in condizioni ambientali normali.

Gallery

