

VPL-VW890ES

Proiettore per Home Cinema 4K SXRD, con sorgente di luce laser, 2200 lumen di luminosità, ottica Premium All-Range Crisp Focus (ARC-F) e Digital Focus Optimiser



Overview

Proiettore compatto, con risoluzione 4K nativa e sorgente di luce laser

Il VPL-VW890ES è la scelta ideale per la tua sala Home Cinema, in grado di dare vita ai film con dettagli cinematografici, colori e contrasto straordinari. Questo proiettore compatto per uso domestico combina un'avanzata sorgente di luce laser con la stessa tecnologia del pannello SXRD 4K di Sony dei nostri proiettori cinematografici professionali.

Le immagini 4K native (4096 x 2160) nitide e dettagliate offrono una risoluzione quattro volte superiore rispetto al Full HD, catapultandoti nel cuore dell'azione con una nitidezza senza precedenti. VPL-VW890ES monta un'ottica ARC-F, che gli permette di visualizzare dettagli precisi in ogni parte dello schermo.

Scoprirai colori estremamente vividi, un movimento fluidissimo e un contrasto spettacolare. Assapora l'azione con una luminosità di 2200 lumen e delle immagini vive.

La compatibilità con gli standard 4K più recenti, inclusi High Frame Rate e HDR (High Dynamic Range), è completamente garantita, permettendoti di visualizzare al meglio i contenuti di oggi e quelli di domani.

Features

Ammira la luminosità ancora più a lungo grazie a una luce laser Z-Phosphor™

Il VPL-VW890ES utilizza una sorgente di luce laser Z-Phosphor™ purissima e affidabile. Questa sorgente di luce laser sviluppata da Sony offre immagini brillanti, per un funzionamento ininterrotto fino a 20.000 ore, praticamente a manutenzione zero, senza nemmeno bisogno di sostituire la lampada.

Pannello con tecnologia SXR™ 4K nativa

Disponibile nei proiettori cinematografici digitali di Sony, la tecnologia SXR™ (Silicon X-tal Reflective Display) avanzata del pannello assicura immagini con una risoluzione 4K (4096 x 2160) nativa, con dettagli quattro volte più intensi rispetto al Full HD. I dettagli sono visualizzati splendidamente in modo chiaro e naturale, senza bordi frastagliati né pixel visibili.

Nero più ricco e profondo

Gli ultimi pannelli SXR™ 4K si caratterizzano anche per un contrasto migliore e una risoluzione 4K nativa. La proiezione SXR™ offre neri ricchi e profondi, nonché movimenti nitidi di qualità cinematografica e un'immagine uniforme. Grazie ai miglioramenti allo strato di silicio riflettente del pannello, ora beneficerai anche di un controllo migliore della luce, per una riproduzione accurata di ombre e neri.

Doppio controllo del contrasto

Oltre alla luminosità del laser controllata dinamicamente, è presente anche Advanced Iris. Il controllo del diaframma e il laser possono essere regolati in modo indipendente e in modo dinamico, per ottimizzare la luminosità e ottenere scene ben illuminate, scure o chiare. Il risultato sono neri più intensi che mai, nonché colori accesi e vivaci dove necessario. Il contrasto dinamico infinito permette a ogni scena di prendere vita con dettaglio e realismo.

Ottica ARC-F per una nitidezza da un bordo

all'altro

Il VPL-VW890ES è dotato di un'ottica ARC-F (All-Range Crisp Focus) che offre una qualità dell'immagine cristallina su tutta l'area dello schermo. Quest'ottica, dall'ampia apertura, incorpora nel suo design interamente di vetro 18 elementi, di cui sei Extra Low Dispersion (ELD). In questo modo si garantisce la convergenza ottimale dei colori primari rosso, verde e blu anche in corrispondenza dei bordi estremi, per un'immagine chiara e vivida ovunque si guardi.

Digital Focus Optimiser

Digital Focus Optimiser permette di ottenere una messa a fuoco ottimale, in maniera ottica e digitale. Anche la messa a fuoco negli angoli è impareggiabile, compensando in anticipo la possibile degradazione dell'ottica per produrre in uscita immagini perfette.

Reality Creation e Super Resolution

La tecnologia esclusiva di Reality Creation analizza le immagini fino al livello dei pixel e utilizza potenti algoritmi di modelli di corrispondenza sviluppati negli anni nel mondo della produzione cinematografica, per migliorare la nitidezza senza aumentare la granulosità dell'immagine digitale. Questa tecnologia converte anche i film in full HD di DVD e Blu-ray Disc™ per film di qualità prossima al 4K.

Compatibilità HDR: le immagini prendono vita

Ottieni il massimo dal Blu-ray Ultra HD e dai servizi di streaming odierni con l'High Dynamic Range. Il video HDR offre una gamma di luminosità estesa per immagini più realistiche, a elevato contrasto e dai colori brillanti. Compatibili con i formati HDR10 e HLG (Hybrid Log-Gamma), i proiettori per home cinema di Sony riproducono i colori e il contrasto fedelmente alle intenzioni di chi ha creato i contenuti.

Compatibilità con HDMI a 18 Gbps

Vista la diffusione di contenuti in 4K HDR 60P, il VPL-VW870ES è ora compatibile con HDMI a 18 Gbps, per espressioni di gradazioni più omogenee.

Motionflow™ 4K

Il potente processore video del VPL-VW890ES offre la tecnologia Motionflow™ per un movimento più fluido e nitido anche durante la visualizzazione di contenuti 4K. Questa tecnologia consente di aggiungere fotogrammi per ridurre le sfocature senza incidere sulla luminosità, ed è perfetta per le scene sportive di azione rapida. I puristi del cinema possono scegliere la modalità "True Theatre" per mantenere la velocità originale di 24 fps.

2200 lumen per un'elevata luminosità

Con una sorgente di luce laser dalla luminosità di 2200 lumen, le immagini sugli schermi saranno vivide e realistiche.

La funzione di Memoria di posizione dell'immagine memorizza le tue impostazioni

È possibile memorizzare e richiamare le impostazioni di ottica, zoom e shift per un massimo di cinque formati dello schermo. La Memoria di posizione dell'immagine memorizza le impostazioni principali consentendoti di riprodurre rapidamente i film nel formato ideale. La funzione si adatta ai rapporti di formato, compresi 16:9 e Cinemascope, e memorizza queste impostazioni nel proiettore.

Scegli tra nove modalità di immagine calibrate

Imposta rapidamente l'immagine rispetto a quello che stai guardando o riproducendo. Seleziona una delle nove modalità di immagine calibrate, comprese due modalità cinematografiche, cinema digitale, riferimento, TV, foto, gioco, Bright Cinema e Bright TV. Un avanzato strumento di regolazione del colore HSV (Hue Saturation Value) ti offre un controllo ancora maggiore.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione	Pannello SXRD 4K, sistema di proiezione
-----------------------	---

Display

Dimensioni effettive dell'area del display	0,74" x 3
--	-----------

Numero di pixel	26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel
-----------------	------------------------------------

Ottica

Messa a fuoco	Motorizzato
---------------	-------------

Zoom	Motorizzato
------	-------------

Movimento dell'ottica	VPLL-Z7013 (in dotazione): Motorizzato verticale $\pm 80\%$, orizzontale $\pm 31\%$ VPLL-Z7008 (opzionale): motorizzato, verticale $\pm 50\%$, orizzontale $\pm 18\%$
-----------------------	--

Rapporto focale *1	VPLL-Z7013 (in dotazione): 1,35: da 1 a 2,90: 1 VPLL-Z7008 (opzionale): 0,85: da 1 a 1,06: 1
--------------------	---

Sorgente luminosa

Sorgente luminosa Diodo laser

Uscita della luce

Uscita della luce 2200 lm

Colour Light Output

Colour Light Output 2200 lm

Contrasto dinamico

Contrasto dinamico ∞:1

Segnali digitali accettati

Segnali digitali accettati 720 x 576/50p, 720 x 480/60p, 1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p, 1920 x 1080/50i, 1920 x 1080/60i, 1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p, 1920 x 1080/60p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p,

Lingue OSD

Lingue OSD	Lingua: 18 lingue (inglese, olandese, francese, italiano, tedesco, spagnolo, portoghese, turco, russo, svedese, norvegese, giapponese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, thai, arabo, polacco)
------------	---

Ingresso/uscita

HDMI*2	x 2 (HDCP2.2)
Trigger	x 2 (mini-jack, DC 12 V Max. 100 mA)
RS-232C	x1 (D-sub a 9 pin - maschio)
LAN	x1 (RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX)
IR IN/OUT	INGRESSO: x 1 (mini jack)
USB	x 1 (Tipo A, DC 5 V, Max. 500 mA)

Processore d'immagine

Processore d'immagine	X1 per proiettore
-----------------------	-------------------

Rumorosità*3

Rumorosità*3 24 dB

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio Da 5°C a 35°C / Da 20% a 80% (senza condensa)

Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio

Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio Da -10 °C a +60 °C/da 20% a 80% (senza condensa)

Alimentazione

Alimentazione AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz

Consumo

Consumo 490 W

Standby 0,4 W (quando l'avvio remoto è impostato su "Off")

Standby via rete 1,0 W (LAN) (quando l'avvio remoto è impostato su "On")
Quando un terminale LAN non è

collegato, la modalità diventa a basso consumo (0,5 W)

Modalità standby/modalità standard di rete attivata

Modalità standby/modalità standard di rete attivata	Dopo circa 10 minuti
---	----------------------

3D

Funzionalità 3D	Sì
Emettitore 3D	Emettitore RF integrato

Dimensioni (senza sporgenze)

Dimensioni (senza sporgenze)	560 x 223 x 496 mm (L x A x P)
------------------------------	--------------------------------

Peso

Peso	Circa 22 kg (49 lb)
------	---------------------

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Remote Commander RM-PJ24 (1), batterie al manganese AA (R6) (2), cavo di alimentazione AC (1), copriobiettivo (1), guida rapida (1), norme di sicurezza (1)
------------------------	---

Note

* 1	Dimensioni del display: 16:9
-----	------------------------------

*2	L'ingresso HDMI 2 è compatibile con HDCP2.2
----	--

*3	Dipende dalla configurazione del proiettore e dall'ambiente di utilizzo.
----	--

Gallery

