

## XDS-PD1000

Deck XDCAM/server IT con due slot per schede di memoria SxS, un'unità Professional Disc e un'unità hard disk da 1 TB



### Overview

Grazie agli adattatori MEAD, XDS-PD1000 supporta qualsiasi tipo di scheda SxS, inclusi i modelli Memory Stick e SDHC, oltre a tutti i modelli di Professional Disc XDCAM in qualsiasi modalità e formato di registrazione. L'unità hard disk interna da 1 TB e la connessione da 1 Gigabit Ethernet offrono una registrazione continua di circa 32 ore in modalità HD422 a 50 Mbps e consentono a più utenti un accesso simultaneo ai contenuti AV.

#### Workflow XDCAM ibrido

XDCAM Station è un dispositivo per supporti professionali che presenta un'unità di archiviazione integrata e consente l'utilizzo di un workflow XDCAM ibrido grazie alla compatibilità con i supporti Professional Disc e le schede di memoria SxS. Il modello XDS-PD1000 è in grado di supportare al meglio le operazioni di multitasking, il networking e altre funzioni IT. L'aggiunta di XDCAM Station al workflow XDCAM rende molto più pratiche ed efficaci le operazioni basate su file.

#### Maggiore funzionalità con l'unità Professional Disc

Grazie all'unità Professional Disc 4G interna di quarta generazione, XDS-PD1000 consente di effettuare il trasferimento parziale o il backup completo dei Professional Disc sull'unità hard disk interna da 1 TB. Inoltre, il materiale salvato sull'unità HDD può essere parzialmente copiato sui Professional Disc ed è

possibile effettuare simultaneamente la registrazione baseband e la riproduzione o lo slow motion. È inoltre disponibile l'editing durante la registrazione (editing di file in corso).

## Features

### **Supporto di tutti i formati di archiviazione XDCAM**

XDS-PD1000 unisce i workflow della memoria ottica Professional Disc XDCAM e della memoria a stato solido SxS XDCAM EX in un'efficace soluzione di collegamento che supporta tutti i metadati, i codec e i formati XDCAM e XDCAM EX, offre la massima trasparenza a livello di formati e supporta i protocolli standard del settore VDCP, ftp e CIFS.

### **Supporto di unità Professional Disc 4G di quarta generazione e Quad Layer Disc**

XDS-PD1000 supporta la nuova unità ottica DCHS ad alta velocità, è in grado di gestire Dual Layer Disc (PFD50DLA), Single Layer Disc (PFD23A) e Quad Layer Disc (PFD128QLW) ed è compatibile con schede di memoria SxS Pro, SxS-1 e adattatori per Memory Stick e SDHC. L'unità 4G e i supporti Quad Layer offrono volumi di storage più ampi e sono ideali per l'archiviazione di grandi quantità di materiale.

### **Archiviazione interna multitasking**

L'unità hard disk interna da 1 TB supporta il multitasking e consente di aumentare l'interoperabilità e l'efficienza complessiva nei sistemi di produzione di rete.

### **Interfaccia utente simile ai VTR**

La disposizione dei controlli del deck XDS segue le convenzioni standard del settore ed è nota a gran parte degli utenti, così da garantire facilità di integrazione, configurazione e utilizzo all'interno del workflow.

### **Funzionalità di rete migliorate**

XDS-PD1000 permette agli utenti di accedere ad ampi volumi di

file da editor non lineari senza effettuarne il trasferimento e offre inoltre il trasferimento file ad alta velocità e l'accesso multiplo tramite una rete. Il modello XDS-PD1000 presenta 4 client per il trasferimento file e 4 client per il controllo di rete.

## Cross-conversion SD/HD

XDS-PD1000 supporta SD e HD come standard con registrazione up-conversion e riproduzione up/down/cross-conversion.

## Specifications

### Generale

Requisiti di alimentazione	AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz
Consumo	190 W
Temperatura di esercizio	Da 5°C a 40°C da 42°F a 104°F
Temperatura di stoccaggio	Da -20°C a +60°C Da -4°F a +140°F
Umidità	Da 20% a 90% (umidità relativa)
Peso	17 kg 37 lb 8 oz
Dimensioni (L x A x P) *1	424 x 132 x 460 mm (sporgenze escluse) 16 3/4 x 5 1/4 x 18 1/8 pollici (senza sporgenze)

Formato di registrazione/riproduzione (Video)	<p>MPEG HD422 (CBR, 50 Mbps)</p> <p>MPEG HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalità HQ (VBR, bit rate massimo: 35 Mbps),</li> <li>- Modalità SP *2 (CBR, 25 Mbps),</li> <li>- Modalità LP *2 (VBR, bit rate massimo: 18 Mbps),</li> </ul> <p>MPEG IMX (CBR, 50/40 *2/30 *2 Mbps)</p> <p>DVCAM (CBR, 25 Mbps)</p>
Formato di registrazione/riproduzione (Audio)	<p>MPEG HD422: 8 canali/24 bit/48 kHz,</p> <p>MPEG HD: 4/2 canali/16 bit/48 kHz,</p> <p>MPEG IMX: 8 canali/16 bit/48 kHz, o 4 canali/24 bit/48 kHz,</p> <p>DVCAM: 4 canali/16 bit/48 kHz</p>
Formato di registrazione/riproduzione (Video Proxy)	MPEG-4
Formato di registrazione/riproduzione (Audio Proxy)	A-law (8 canali/8 bit/8 kHz)
Durata di registrazione/riproduzione	50 Mbps: Circa 95 minuti (PFD50DLA), circa 43 minuti

(MPEG HD422)

(PFD23A)

Durata di  
registrazione/riproduzione  
(MPEG HD)

35 Mbps, 4 canali audio: Oltre 145 minuti (PFD50DLA), oltre 65 minuti (PFD23A)

35 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Oltre 150 minuti (PFD50DLA), oltre 68 minuti (PFD23A)

25 Mbps, 4 canali audio: Circa 190 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)

25 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Circa 200 minuti (PFD50DLA), circa 90 minuti (PFD23A)

18 Mbps, 4 canali audio (solo riproduzione): Oltre 248 minuti (PFD50DLA), oltre 112 minuti (PFD23A)

18 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Oltre 265 minuti (PFD50DLA), oltre 122 minuti (PFD23A)

Durata di

50 Mbps: Circa 100 minuti (PFD50DLA), circa 45 minuti (PFD23A)

40 Mbps: Circa 120 minuti

registrazione/riproduzione (MPEG IMX)	(PFD50DLA), circa 55 minuti (PFD23A) 30 Mbps: Circa 150 minuti (PFD50DLA), circa 68 minuti (PFD23A)
---------------------------------------	--

Durata di registrazione/riproduzione (DVCAM)	25 Mbps: Circa 185 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Shuttle)	Da -20 a +20 volte la velocità normale
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Variabile)	Da -2 a +2 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (modalità Jog)	Da -1 a +1 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (Avanti veloce/Indietro)	Da -30 a +35 volte la velocità normale
--	--

## Unità per supporti

Tipo di supporto	Unità Professional Disc (x1) Unità memory card SxS, ExpressCard/34 (x2)
------------------	---

## Memoria interna

Tipo di memorizzazione	Hard disk, SATA, 500 GB, (x3)
------------------------	-------------------------------

Capacità totale (per la registrazione)	1 TB
Raid	Raid -4
Durata di registrazione/riproduzione (archiviazione interna)	<p>MPEG HD422:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 50 Mbps: circa 30 ore</li> </ul> <p>MPEG HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 35 Mbps, 4 canali audio: oltre 48 ore</li> <li>- 35 Mbps, 2 canali audio: oltre 50 ore *2</li> <li>- 25 Mbps, 4 canali audio: circa 63 ore *2</li> <li>- 25 Mbps, 2 canali audio: circa 66 ore *2</li> <li>- 18 Mbps, 4 canali audio: oltre 82 ore *2</li> <li>- 18 Mbps, 2 canali audio: oltre 88 ore *2</li> </ul> <p>MPEG IMX:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 50 Mbps: circa 33 ore</li> <li>- 40 Mbps: circa 40 ore *2</li> <li>- 30 Mbps: circa 50 ore *2</li> </ul> <p>DVCAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 25 Mbps: circa 61 ore</li> </ul>

Ingresso/Uscita

Ingresso di riferimento	BNC (x2) (incluso loop through), sincronizzazione HD a tre livelli (0,6 Vp-p/75 Ω/negativa) o sincronizzazione composita/blackburst SD (0,286 Vp-p/75 Ω/negativa)
Ingresso HD-SDI	BNC (x1) (commutabile HD/SD) HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
Ingresso audio analogico	Tipo XLR a 3 pin (femmina) (x2) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 10 kΩ, bilanciato
Ingresso audio digitale (AES/EBU)	BNC (x4), 8 canali (2 canali ognuno, canali 1/2, canali 3/4, canali 5/6, canali 7/8), AES-3id- 1995
Ingresso timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/10 kΩ/non bilanciato
Sistema di ingresso	BNC (x1), timecode SMPTE, da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/10 kΩ/non

timecode	bilanciato
Uscita composita analogica	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M
Uscita HD-SDI	BNC (x2) 1 SMPTE 259M (con audio integrato) 2 SMPTE 259M (con audio integrato), caratteri On/Off
Monitor	DE -15 (x1), VGA
Monitor HD-SDI	BNC (x1), SMPTE 292M (con audio integrato), carattere on/off BNC (x1), SMPTE 259M (con audio integrato), carattere on/off
Monitor composite analogico	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M, caratteri on/off
Monitor HDMI	Tipo A (1), 19 pin
Uscita audio analogica	Tipo XLR a 3 pin (maschio) (x2) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 600 Ω, Lo-z, bilanciato
Monitor audio analogico	Tipo XLR a 3 pin (maschio) (x2), +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, bilanciato

Uscita audio digitale (AES/EBU)	BNC (x4), 8 canali (2 canali ognuno, canali 1/2, canali 3/4, canali 5/6, canali 7/8), AES-3id-1995
Uscita cuffie	Jack fono stereo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 Ω, non bilanciato
Uscita timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, 1,0 V <sub>p-p</sub> /75 Ω/non bilanciato
Controllo video	D-sub 9 pin (femmina) (x1), EIA RS-423
Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Ingresso remoto (9 pin)	D-sub 9 pin (femmina) (x2), RS-422A
Remoto (GPIO)	D-sub 15 pin (femmina) (x1), Ingresso: CMOS, Uscita: collettore aperto
Manutenzione	USB (x5)
Ingresso AC	Ingresso AC (x1), da 100 a 240 V, 50/60 Hz

## Prestazioni video

Frequenza di campionamento	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
----------------------------	---------------------------------

Quantizzazione	8 bit/sample
----------------	--------------

Correzione dell'errore	Codice Reed-Solomon
------------------------	---------------------

## Gamma di regolazione processore

Livello video	Da $-\infty$ a +3 dB
---------------	----------------------

Livello di cromaticità	Da $-\infty$ a +3 dB
------------------------	----------------------

Configurazione/livello del nero	Da -30 IRE a +30 IRE/da -210 mV a +210 mV
---------------------------------	---

Fase di cromaticità	Da $-30^\circ$ a $+30^\circ$
---------------------	------------------------------

Fase di sincronizzazione del sistema	Da $-15 \mu\text{s}$ a $+15 \mu\text{s}$
--------------------------------------	--

Fase SC del sistema	Da 0 a 400 ns
---------------------	---------------

## Prestazioni audio

Frequenza di campionamento	48 kHz
----------------------------	--------

Quantizzazione	24 bit
Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
Range dinamico	Superiore a 90 dB
Distorsione	Inferiore a 0,05% (a 1 kHz)
Head room	20/18/16/12/9 dB (selezionabile)

## Altre apparecchiature

Display integrato	Display LCD 4,3" a colori
Slot di espansione	PCI Express (x2), 8-lane

## Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Manuale operativo (1) Manuale di installazione (1)
------------------------	---

## Note

Nota	*1 I valori delle dimensioni sono approssimativi. *2 Solo riproduzione e copia.
------	--

Related  
products



## **PDW-850**

I tre sensori CCD  
Power HAD FX da 2/3"  
del camcorder  
Professional Disc  
XDCAM HD422 offrono  
la migliore qualità  
dell'immagine e  
contenuti semplici da  
condividere e  
archiviare

## Gallery

