

LMD-2110W

Monitor LCD de 21,5" de gama básica



Overview

Alto rendimiento de imagen a un precio asequible

El LMD-2110W es un elegante monitor LCD panorámico de 21,5" específicamente diseñado como monitor de referencia para monitoreo de video de tipo básico.

Sus 21,5" de tamaño y su resolución Full HD (1920 x 1080) convierten a este modelo en el monitor perfecto para diversas aplicaciones, como entornos de edición no lineal básica, trabajos de videografía, visualización de alta definición en oficina, instalaciones médicas y de seguridad, y un sinfín más de aplicaciones.

Su procesador de 10 bits asegura gran precisión y menos artefactos en la reproducción de la imagen. Gracias a un filtro de alta pureza, el LMD-2110W proporciona una excelente profundidad del color que garantiza una gran reproducción de colores.

Este nuevo monitor de gama básica está equipado con una interfaz HDMI y es perfecto para producciones profesionales y semiprofesionales en alta definición. Este monitor se puede utilizar para aplicaciones de edición no lineal y visionado en oficina con entrada de formato de video o informático a través de un cable de conversión DVI a HDMI.

El LMD-2110W también puede proporcionar salidas HD-SDI y SD-SDI con el adaptador opcional BKM-341HS.

El LMD-2110W supera con creces la funcionalidad y el rendimiento de los monitores de PC estándar: la reproducción del video es considerablemente superior debido al circuito de optimización de imágenes en movimiento, y al control del ajuste gamma y la temperatura del color.

El LMD-2110W es delgado y ligero y, además, ofrece una extraordinaria flexibilidad de instalación. Incluye un soporte de mesa y un montaje VESA que permite colocarlo en un escritorio, en un panel de monitoreo o en el techo.

El monitor LMD-2110W se adapta perfectamente a numerosos entornos profesionales y redefine el concepto de alto rendimiento en el segmento de gama básica.

Ideal para una amplia gama de aplicaciones

Ideal para diversas aplicaciones de nivel de entrada desde visualización de oficina y pared de monitor en entornos corporativos y de transmisión, monitor de escritorio para edición no lineal, monitor de video de referencia para camarógrafos, seguridad y médicos.

Altas prestaciones a bajo costo

El LMD-2110W ofrece funciones de nivel profesional a un precio asequible. Optimizado para la visualización de imágenes en movimiento, ofrece una reproducción precisa del color y la escala de grises gracias a una curva gamma similar a la de los monitores de tubo. Y es compatible con una gran variedad de interfaces de video y funciones profesionales que permiten evaluar la señal de video de manera confiable.

Extraordinarias pantalla de alta resolución

El panel LCD de 1920x1080 con pantalla panorámica de 16:9 ofrece imágenes extremadamente nítidas con alto brillo y contraste

Funcionalidad de alta definición integral a través de la entrada HDMI

HDMI ofrece acceso a señales de audio y video digital sin comprimir. El rango de aplicaciones que utilizan estos conectores se está expandiendo, y HDMI se está utilizando cada vez más.

Garantía de futuro

La funcionalidad HDMI y multiformato asegura que el LMD-2110W continúe en vigencia.

Calidad de imagen óptima en todo momento

Sufre menos diferencias que las pantallas de tubo, y no presenta problemas de linealidad, geometría o convergencia, y no se ve afectado por los campos magnéticos.

Extremadamente versátil

Adecuado tanto para aplicaciones informáticas como para producción audiovisual gracias a su capacidad para manejar todo tipo de señales y formatos.

Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo

Ahorra espacio / liviano / baja salida de calor.

Bajo mantenimiento

No necesita ajustes regulares de pureza, geometría o convergencia. Inmune a campos magnéticos.

Reducción de la fatiga visual del operador

Las imágenes sin parpadeos se ven con más comodidad y reducen la fatiga ocular.

Menor costo total de explotación que los monitores de tubo

Instalación, transporte y almacenamiento más simples y económicos.

Larga vida operativa/ alta confiabilidad.

Bajo consumo de energía.

Bajo costo de mantenimiento.

Costos reducidos de desecho ambiental.

Features

Panel LCD Full HD (1920 x 1080)

Proporciona imágenes HD panorámicas extraordinariamente nítidas con gran brillo, contraste y rapidez de respuesta.

Altas prestaciones a bajo costo

El LMD-2110W ofrece funciones de nivel profesional a un precio asequible. Optimizado para la visualización de imágenes en movimiento, ofrece una reproducción precisa del color y la escala de grises gracias a una curva gamma similar a la de los monitores de tubo. Y es compatible con una gran variedad de interfaces de video y funciones profesionales que permiten evaluar la señal de video de manera confiable.

Filtro de color de alta pureza

El monitor LMD-2110W proporciona imágenes con altos niveles de brillo y contraste gracias a su panel LCD de gran apertura. Además, gracias a su preciso filtro de color RGB, puede reproducir colores con gran profundidad y saturación, proporcionando así imágenes muy naturales.

Pico de blanco del 109% y procesamiento de la señal de 10 bits

El filtro de color RGB de alta pureza y el motor de procesamiento de la señal de 10 bits incorporados permiten al monitor LMD-

2110W ofrecer un pico de blanco del 109% sin eliminación de datos blancos y una escala de grises de transiciones suaves a lo largo de una curva gamma similar a la de los monitores de tubo.

Mínimo retardo de la imagen

El retardo de la imagen puede reducirse al mínimo para la sincronización del audio. Cuando se selecciona Line Doubler (duplicador de líneas) en el modo I/P, el período de procesamiento de la señal (conversión I/P) es inferior a un campo (0,5 cuadros).

Versatilidad de entradas

El LMD-2110W incorpora una amplia gama de entradas SD analógicas que incluyen NTSC/PAL compuesta, Y/C (S-Video), video en componentes 525i/625i y RGB. El monitor también puede manejar entradas SD-SDI a través del adaptador de entrada SD-SDI BKM-320D opcional. Además, ofrece capacidad de entrada de señales HD mediante una entrada HDMI y una interfaz en componente analógica.

Entrada HD/SD-SDI opcional

El adaptador BKM-341HS opcional proporciona entradas HD-SDI y SD-SDI con mayor calidad de imagen y menor tamaño que el adaptador de SD-SDI BKM-320D.

Compatibilidad de señales multiformato

Incluye analógica compuesta (NTSC, PAL), en componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p y 1080/30p. El LMD-2110W también acepta señales digitales de Definición Estándar con un adaptador de entrada SD-SDI opcional.

Entrada HDMI para imágenes de Alta Definición

Se está convirtiendo en la interfaz más utilizada para producciones de nivel básico.

Ajuste de la temperatura de color

Se pueden seleccionar D65, D93 o los ajustes preestablecidos del usuario.

Curva gamma similar a la de los monitores de tubo

Para una reproducción precisa de la escala de grises.

Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables

Es posible elegir entre exploración normal (0%), sobreexploración (5%) y exploración completa. Asimismo, la relación de aspecto puede ajustarse a 16:9 o 4:3.

Tally de tres colores

La lámpara de Tally puede encenderse mediante un conector de control remoto paralelo e indica el estado mediante tres colores: rojo, verde o ámbar.

Marcadores de video

El monitor está equipado con un marcador central y marcadores 4:3 y 16:9 para reproducir imágenes con sobreexploración o exploración normal.

Modo "sólo azul"

En el modo solo azul aparece una pantalla monocromática. Este modo es práctico para realizar ajustes de croma y fase y para monitorear el ruido de la señal.

Control remoto

Mediante una interfaz de control remoto paralela y programable.

Monitoreo de audio monoaural

El LMD-2110W está equipado con un altavoz monoaural.

Montaje VESA (100x100mm)

Sencillo montaje en pared, techo o sobremesa.

Kit de montaje en rack de 19 pulgadas.

Con kit de accesorios MB-529 opcional.

Sincronización externa

La unidad puede utilizarse en la señal de sincronización suministrada desde un generador de sincronización externa.

Specifications

Rendimiento de imagen

Panel	LCD de matriz activa TFT a-Si
Tamaño de imagen (diagonal)	547 mm 21 5/8 pulgadas
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	447,0 x 268,0 mm 18 7/8 x 10 5/8 pulgadas
Resolución (H x V)	1920 x 1080 píxeles (Full HD)
Relación de aspecto	16:9
Efectividad de píxeles	0,9999
Colores	Aprox. 16,7 millones de colores
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	80°/80°/85°/85° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha 10:1)

Entrada

BNC (1), 1 Vp-p ±3 dB,

Entradas compuestas sincronización negativa

Entrada Y/C	Mini DIN de 4 pines (1) Y: 1 Vp-p \pm 3 dB sinc. negativa C: 0,286 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p \pm 3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL)
-------------	--

Entrada en componente RGB	BNC (3) RGB: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa) Componente: 0,7 Vp-p \pm 3 dB (75 % señal de crominancia en barra de colores estándar)
---------------------------	---

Entrada HDMI	HDMI (1) (correspondencia HDCP)
--------------	---------------------------------

Entrada de audio	Conector de auricular (2), -5 dBu, 47 k Ω o más
------------------	--

Entrada para sincronización externa	BNC (1), de 0,3 a 4,0 Vp-p polaridad binaria negativa
-------------------------------------	---

Entradas opcionales:	D-sub de 9 pines (1), hembra
----------------------	------------------------------

Remoto paralelo	Conector modular de 8 pines (1) (pines asignables)
-----------------	--

Salida

BNC (1), en bucle, con terminación

Salida compuesta	automática de 75 Ω
Salida Y/C	Mini-DIN de 4 pines (1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida en componente RGB	BNC (3), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida para sincronización externa	BNC (1), en bucle, con terminación automática de 75 Ω
Salida de monitor de audio	Conector de auricular (2), en bucle
Salida de altavoz (integrada)	0,5 W (monoaural)

General

Requerimientos de alimentación	De 100 VCA a 240 VCA / De 1,3 A a 0,6 A, 50/60 Hz
Consumo de energía	69 W (máx.) aprox.
	(1) Máxima corriente de entrada posible

Corriente de entrada

al pulsar el botón de encendido por primera vez (cambios de voltaje causados por la conmutación manual): 60A pico, 0.4A r.m.s. (240 V de CA)
(2) Corriente de entrada después de una interrupción del suministro eléctrico de cinco segundos (cambios de voltaje causados en cruces por cero): 48A pico, 0,3A r.m.s. (240 V de CA)

Temperatura de funcionamiento

0°C a 35°C
(Recomendada: 20°C a 30°C)

	De 32 °F a 95 °F (recomendado: de 68 °F a 86 °F)
Humedad de funcionamiento	De 30% a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	de -20°C a +60°C De -4 °F a +140 °F
Humedad de almacenamiento/transporte	De 0% a 90%
Presión de funcionamiento/almacenamiento/transporte	De 700 a 1060 hPa
Medidas (An. x Alt. x Prof.) [*1]	515,0 x 355,0 x 86,0 mm (sin soporte) 515,0 x 403,0 x 264,0 mm (con soporte incluido) 20 3/8 x 14 x 3 1/2 pulgadas (sin soporte) 20 3/8 x 15 7/8 x 10 1/2 pulgadas (con soporte)

	incluido)
Peso	Aprox. 8,6 kg Aprox. 18 lb 15 oz
Accesorios provistos	Cable de alimentación de CA (1) Soporte de enchufe de CA (1) Manual de instrucciones (1) CD-ROM (1) Manual de uso del CD-ROM (1)
Accesorios opcionales	Soporte de montaje MB-529 Adaptador de entrada SDI BKM-320D Adaptador de entrada HD/SD-SDI BKM-341HS

Notas

Nota

[*1] Las medidas son aproximadas.

Aviso ambiental para clientes de los Estados Unidos

La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales puede estar regulada debido a consideraciones ambientales. Para obtener información sobre eliminación y reciclaje, contáctese con sus autoridades locales o consulte la página www.sony.com/mercury para obtener más detalles. No contiene Hg (mercurio) debido al cambio en la retroiluminación LED del Número de Serie 3200001.

Related products



BKM-341HS

Adaptador de entrada HD/SD-SDI



MCS-8M

Mezclador de video y audio SD/HD compacto



HXR-NX3

Videocámara AVCHD Full HD con tres sensores Exmor CMOS de 1/2,8", lente G de Sony equivalente a formato de cuadro completo de 35 mm y zoom de 40x con Clear Image



HXR-NX100

Videocámara NXCAM con sensor CMOS Exmor R™ de 1,0", lente con zoom máximo de 48x y 3 anillos manuales independientes para grabar en formatos XAVC S, AVCHD y DV



HXR-NX5R

Videocámara Full HD
AVCHD / XAVC S con
tres sensores CMOS
Exmor de 1/2,8",
zoom de 40x, Clear
Image Zoom y
funcionalidad
inalámbrica
incorporada.

Gallery

