

## HDCU-2500

Unidad de control de cámara de medio rack de tamaño para cámaras de la serie HDC



### Descripción general

#### **Unidad de control de cámara para cámaras de las series HDC-2000 y HDC-1500**

La HDCU-2500 es una estación base de control de cámara de medio rack de tamaño de 19" para la serie de cámaras de sistema HD multiformato de doble velocidad y 3G de las series HDC-2000 y HDC-1500, que permite capacidades más creativas para producciones en estudio, en exteriores o deportivas.

#### **Una amplia variedad de interfaces y control en red**

Está dotada de una amplia variedad de interfaces que incluyen salidas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, entradas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI/compuesta analógica de retorno y una salida convertida a SD de video compuesto analógico a monitor. Además, ofrece diversas interfaces de salida a través de tarjetas opcionales, que se pueden instalar en una ranura libre de la HDCU-2500. Adicionalmente, la interfaz LAN incorporada (10BASE-T/100BASE-TX) permite controlar la cámara a través de la red. Los botones de menú y los indicadores que muestran el estado de la transmisión óptica en el panel frontal proporcionan gran operabilidad.

#### **La extensión de fibra óptica incluye alimentación para el cabezal de la cámara**

Con la tarjeta procesadora 4K/HDR opcional HKCU-2040 y el software de formato de señal HZC-PRV20, la serie HDC-2000\*<sup>1</sup> se puede actualizar para crear imágenes de resolución 4K, así como imágenes en vivo 4K HDR (High Dynamic Range).

\*1 Las series HDC-2000 y HDC-2500 no requieren del software HZC-PRV20.

El sistema de transmisión de fibra óptica utilizado en la estación HDCU-2500 mantiene la alta calidad de imagen de la cámara en toda la longitud del cable, hasta 2000 metros.\*<sup>2</sup>

\*2 Cuando la cámara se alimenta a través del cable de fibra óptica, la longitud máxima de este varía de acuerdo con la configuración de la cámara de sistema, del tipo de lente, del tipo de visor, del tamaño del cable de fibra óptica y de la cantidad de conectores de cable.

### Características

#### **Las interfaces incorporadas brindan versatilidad**

Está dotada de una amplia variedad de interfaces que incluyen salidas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, entradas 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI/compuesta analógica de retorno y una salida convertida a SD de video compuesto analógico a monitor. El sistema tiene siete salidas SDI, incluyendo tres salidas 3G-SDI, como estándar. También incluye tres entradas de video 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, o compuesta analógica de retorno.

#### **Tres tipos de opciones de expansión de interfaz**

La HDCU-2500 tiene tres tipos de opciones de expansión de la interfaz: la HKCU-1001, la HKCU-2007 y la HKCU-1003. La unidad de interfaz analógica SD HKCU-1001 ofrece dos salidas de señal VBS NTSC o PAL analógicas, una salida PIX (monitor de imagen) y una salida WFM (monitor de forma de onda) La unidad de extensión de

salida 3G-SDI/HD-SDI HKCU-2007 ofrece cuatro salidas 3G-SDI o HD-SDI. La unidad de interfaz múltiple HKCU-1003 consta de tres tipos de tarjetas de interfaz y ofrece:

- Dos salidas de señales VBS NTSC o PAL analógicas, una salida PIX y una salida WFM (Tarjeta A)

- Una entrada y salida de referencia de cuadro para bloquear la secuencia de la corrección pull-down 2-3, una salida PIX y una salida WFM (Tarjeta B)

Una salida de señal VBS NTSC o PAL analógica y salidas R/G/B o Y/R-Y/B-Y en componentes analógicas (Tarjeta C)

### **Interfaz LAN para control en red**

La HDCU-2500 tiene una interfaz LAN incorporada (10BASE-T/100BASE-TX) que permite controlar la cámara a través de la red.

### **Interfaces adicionales para teleprompter y micrófonos**

La CCU también incluye entrada de teleprompter de un canal más salidas de micrófono de dos canales (dos conectores XLR).

### **Funcionalidad multiformato**

La CCU admite múltiples formatos para 1080/100i, 1080/119.88i, 1080/50P, 1080/59.94P, 1080/50i, 1080/59.94i, 1080/23.98PsF, 1080/24PsF, 1080/25PsF, 1080/29.97PsF, 720/50P, 720/59.94P y 1080-RGB 4:4:4 (@50i, 59.94i, 23.98PsF, 24PsF, 25PsF, 29.97PsF).

### **Ancho de banda extra para grabaciones creativas**

El sistema ofrece salida RGB de 12 bits para grabaciones creativas, transmisión 3D con un cable, más captura a doble velocidad.

### **Línea troncal Gigabit Ethernet**

La CCU incluye una línea troncal de datos de dos canales (RS-422A/RS-232C) para facilitar la transmisión de datos sencilla.

### **Fuente de alimentación de alto poder**

La fuente alimentación de alto poder permite que las cámaras de la serie HDC-2000 funcionen con los adaptadores de lentes grandes HD HDLA-1500/HDLA-1505/HDLA-1507.

### **Admite extensiones de cable de hasta 2000 metros\***

El sistema de transmisión de fibra óptica utilizado en la HDCU-2500 mantiene la alta calidad de imagen de la cámara a lo largo de un cable de hasta 2000 metros de longitud (6562 pies).

\* Cuando la cámara se alimenta a través del cable de fibra óptica, la longitud máxima del cable varía de acuerdo con la configuración del sistema de cámaras, el tipo de lente, el tipo de visor, el tamaño del cable de fibra óptica y la cantidad de conectores de cable.

## Productos relacionados



### **HKCU-SM100**

Adaptador de extensión para CCU



### **HDC-P43**

Cámara POV 4K/HD



### **HDC-2500**

Cámara de sistema HD multiformato 3G de doble velocidad



### **BPU-4500A**

Procesador de banda base con resolución 4K/HD para producciones que utilizan redes IP



---

© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización escrita. Las características y especificaciones están sujetas a modificación sin previo aviso. Los valores de peso y medidas son aproximados. Todas las demás marcas pertenecen a sus respectivos propietarios.