

## LA-EB1

Adaptador de montura de lente B4 para las cámaras FX9, FS7 y FS7II



### Overview

El adaptador de montura LA-EB1 permite agregar directamente lentes B4 a las videocámaras XDCAM PXW-FX9, PXW-FS7 y PXW-FS7M2 de Sony. Gracias a esto, los operadores pueden utilizar lentes B4 para filmar con altos índices de zoom y gran profundidad de campo (DoF), como se requiere normalmente en aplicaciones de producción de noticias.

### Features

#### **Uso de los lentes B4 con las videocámaras FX9\*, FS7 y FS7 II**

El adaptador de montura LA-EB1 permite utilizar lentes B4 para filmar con gran DoF y un alto índice de zoom. Con el adaptador colocado, una caída en la sensibilidad (F-drop) a un nivel tan bajo como 0.6 mantiene imágenes brillantes (utilizando el modo de exploración central 2K en las cámaras FS7 y FS7II, y el modo S16 2K en la FX9).

\* La videocámara FX9 requiere la versión 3.0 o superior

#### **Cambio de lente rápido y sencillo**

Los lentes B4 se pueden colocar rápida y fácilmente en las videocámaras FX9, FS7 y FS7II, sin necesidad de utilizar herramientas.

#### **Imágenes limpias, con bajo nivel de aberración**

La función ALAC (Auto Lens Aberration Compensation) reduce la aberración cromática cuando se utiliza lentes B4 compatibles con ALAC.

\* Se requiere alimentación de CC a través de las unidades CBK-FS7BK, XDCA-FS7 o XDCA-FX9

## **Funcionamiento óptimo de los lentes B4**

La compatibilidad con la interfaz de comunicación de los lentes B4 admite la producción de noticias, igual que las videocámaras de hombro. Se puede iniciar y detener la grabación mediante el botón REC instalado en el lente, mientras que el zoom con servo admite la operación con una sola mano. La información del lente, como iris y enfoque, se puede visualizar en el visor de la cámara y guardar como metadatos para su uso en la etapa de posproducción.

\* Se requiere alimentación de CC a través de las unidades CBK-FS7BK, XDCA-FS7 o XDCA-FX9

## **Uso maximizado de los activos de lentes**

La flexibilidad de poder utilizar lentes B4 o de montura E con las cámaras FX9, FS7 y FS7 II permite a las emisoras y empresas de alquiler maximizar el uso de sus activos de lentes B4 y de montura E, permitiendo capturar imágenes desde una sola cámara con poca y con gran profundidad de campo.

### Related products



#### **CBK-FS7BK**

Kit de estilo ENG



#### **XDCA-FX9**

Unidad de extensión para la cámara FX9

(Electronic News  
Gathering) para  
cámaras FS7 y FS7 II

## Gallery

