

## PVM-1741

Monitor de imagen profesional  
OLED de 17"



### Overview

#### **Calidad Full HD de 10 bits con diseño flexible y compacto**

El monitor OLED “todo en uno” PVM-1741 ofrece una excelente calidad de imagen Full HD con controlador RGB de 10 bits y prestaciones profesionales en un diseño ligero y compacto. Las opciones flexibles de montaje del monitor de 17" lo convierten en el modelo ideal para edición no lineal, visualización de oficina, paredes de monitores de estudio y móviles de exteriores.

#### Excelente rendimiento de imagen

El panel visual OLED “Super Top Emission” aprovecha las ventajas de la tecnología TRIMASTER EL. Ofrece magnífico rendimiento del color negro, una amplia gama de color y respuesta rápida prácticamente sin estela de movimiento. Al combinar el panel visual OLED (controlador Full HD de 10 bits) de Sony y las tecnologías de procesamiento OLED de Sony, el monitor OLED PVM-2541 entrega calidad de imagen innovadora.

#### Admite señales de computadora a través de HDMI

El PVM-1741 admite diferentes señales de entrada de computadora de hasta 1920 x 1080 a través de su conector HDMI.

## Features

### **Panel OLED de Sony con resolución Full HD y controlador RGB de 10 bits**

El panel OLED “Super Top Emission” PVM-1741 incorpora resolución Full HD (1920 x 1080) y un controlador RGB de 10 bits para proporcionar unos degradados totalmente naturales y mucho más suaves entre las partes oscuras y más luminosas de cada escena.

### **TRIMASTER EL ofrece la más alta calidad de imagen**

La tecnología TRIMASTER EL es una arquitectura de diseño que permite obtener el mayor nivel de precisión del color e imágenes precisas y veraces. Dado que por su propia naturaleza, la capa EL (electroluminiscente) responde naturalmente a cualquier corriente eléctrica, la luz se emite de forma inmediata. Esto permite obtener excelentes características de respuesta rápida en imágenes de movimiento rápido. Esta respuesta rápida, eficaz y sin borrosidad es muy útil en una amplia gama de aplicaciones y escenas, como las retransmisiones deportivas, el monitoreo de giros de cámara o el desplazamiento de texto.

### **Magnífico rendimiento del color negro**

Gracias a la tecnología de visualización OLED de Sony, todos los detalles de las zonas negras pueden verse con facilidad.

### **Amplia gama de colores**

Los monitores OLED de Sony cumplen con las especificaciones de gama de colores de las principales normas de transmisión: ITU-R BT.709, EBU y SMPTE-C.

### **Reproducción de alta pureza de colores profundos**

La tecnología “Super Top Emission” de Sony utiliza microcavidades y filtros de color. La estructura de microcavidades utiliza un efecto de resonancia óptica, mientras que los filtros de color optimizan la pureza del color de cada color RGB. Además, esta tecnología reduce el reflejo de la luz ambiente, lo que permite lograr la reproducción de colores profundos sin degradación, incluso en entornos luminosos.

## **Imagen uniforme en toda la pantalla**

El monitor PVM-1741 incorpora el nuevo procesador OLED para aprovechar todo el rendimiento de los paneles OLED de Sony. Este procesador OLED ofrece magnífica uniformidad en toda la pantalla. En la fábrica, la uniformidad del panel OLED se mide con precisión y se corrige utilizando un sofisticado sistema de ajuste LUT (tabla de consulta) RGB.

## **Selección de cuatro modos I/P**

El PVM-1741 proporciona cuatro modos I/P para que los usuarios puedan seleccionar el modo que más se ajuste a sus necesidades.

- **Intercampo:**  
Este modo interpola imágenes entre campos. Se utiliza para optimizar la reproducción de calidad de imagen, por ejemplo para reducir el efecto dentado en las imágenes en movimiento.
- **Intracampo:**  
Este modo interpola imágenes dentro del campo y proporciona reproducción natural de imágenes y menor retardo de señal. Este modo está disponible para entrada de señales SDI de 1920 x 1080.

- **Fusión de campo:**  
Este modo combina líneas alternativamente en campos pares e impares, independientemente del movimiento de la imagen. Esto se utiliza para el procesamiento de PsF (Cuadros segmentados progresivos) y para el monitoreo de imágenes estáticas.
- **Duplicador de línea:** Este modo interpola mediante la repetición de cada línea. Se utiliza para editar y monitorear imágenes con mucho movimiento, así como para comprobar el parpadeo de las líneas. El tiempo de procesamiento mínimo es inferior a un campo (0,5 cuadros).

## **Máxima flexibilidad gracias a su diseño compacto y liviano**

El PVM-1741 incorpora una estructura de metal compacta y liviana. Admite montaje VESA de 100 mm de tamaño y montaje en rack estándar de 19 pulgadas. Aunque el monitor tiene su propio soporte, dispone de un soporte opcional SU-561 para ajustar la altura y la inclinación de la imagen. Estas características hacen que este monitor sea ideal para utilizarlo en diversas aplicaciones, como por ejemplo edición no lineal, visualización de oficina, paredes de monitores de estudio o instalación de un móvil de exteriores.

## **Panel de control fácil de utilizar**

Un interruptor giratorio y siete teclas con funciones asignables permiten a los usuarios una operación rápida e intuitiva. Las teclas de operación con indicadores LED permiten operar sin errores, incluso en ambientes oscuros. Las luces LED se pueden activar/desactivar, según corresponda.

## **Variedad de entradas estándar**

El PVM-1741 está equipado con interfaces de entrada estándar incorporadas: 2 x 3G/HD/SD-SDI

## **Monitoreo de audio**

En la pantalla se puede mostrar la forma de onda de la señal de entrada con un medidor del nivel de audio de 2 canales. Cuando se conecta una interfaz SDI, se puede mostrar el nivel de audio incorporado en la pantalla con un medidor del nivel de audio de 8 canales.

## **Visualización del código de tiempo**

Se puede mostrar en la pantalla un código de tiempo superpuesto a las señales SDI. Los usuarios pueden seleccionar LTC o VITC.

## **Ajuste automático del balance de blancos**

El monitor PVM-1741 emplea una función de calibración del balance de blancos basada en software llamada AutoWhiteBalance. En combinación con una PC y una herramienta de calibración disponible en el mercado\*, permite un ajuste sencillo del balance de blancos del monitor.

\*La X-Rite Eye-one (i1) Pro Series

## **Control remoto externo**

El PVM-1741 tiene una función de control remoto externo para la selección de señal de entrada/salida y para el ajuste de diversos elementos a través de conexión Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX). Se pueden conectar hasta 32 monitores y hasta cuatro unidades de control a través de una conexión Ethernet y controlarlas en forma remota en la red. Además, el PVM-2541 admite algunas (pero no todas) funciones del BKM-16R (una unidad de control

remoto opcional para los monitores serie BVM-E/BVM-F/BVM-L/PVM-L), como el interruptor de encendido/apagado y la función de Selección de entrada.\*

## Specifications

### Rendimiento de imagen

Panel	Panel OLED
Tamaño de imagen (diagonal)	419.7 mm 16 1/2 pulgadas
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	365,8 x 205,7 mm 14 1/2 x 8 1/8 pulgadas
Resolución (H x V)	1920 x 1080 píxeles (Full HD)
Relación de aspecto	16:9
Efectividad de píxeles	0,9999
Unidad de panel	RGB de 10 bits
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha > 10:1)
Escaneo normal	0% escaneo
Sobre escaneo	5% sobreescaneo
Temperatura de color	D65, D93, Usuario
Tiempo de	

calentamiento                      Aprox. 30 minutos

## Entrada

Entradas compuestas	BNC (1), 1 V <sub>p-p</sub> ±3 dB, sinc. negativa
Entrada SDI	BNC (x2)
Entrada HDMI	HDMI (1) (correspondencia HDCP)
Entrada de audio	Mini conector estéreo (x1), -5 dBu 47 kΩ o superior
Remoto paralelo	Conector modular de 8 pines (1) (pines asignables)
Control remoto en serie (LAN)	RJ-45 (x1) (Ethernet, 10BASE-T/100BASE-TX)
Entrada de CC	Tipo XLR de 4 pines (macho) (x1), 12 VCC (impedancia de salida de 0,05 Ω o menor)

## Salida

Salida compuesta	BNC (x1) Bucle, con terminación automática de 75 Ω
	BNC (x1)

Salida SDI	Amplitud de señal de salida: 800 mVp-p $\pm$ 10% Impedancia de salida: 75 $\Omega$ no balanceada
Salida de monitor de audio	Mini conector estéreo (x1)
Salida de altavoz (integrada)	1,0 W (mono)
Salida de auriculares	Mini conector estéreo (x1)

## General

Requerimientos de alimentación	De 100 VCA a 240 VCA / De 1,0 A a 0,5 A, 50/60 Hz 12V CC, 7.0 A
Consumo de energía	Aprox. 90 W (fuente de alimentación de CA) (máx.) 70 W aprox. (fuente de alimentación de CA) (consumo medio en el estado



---

	predeterminado)
	(1) Máxima corriente de entrada posible al pulsar el botón de encendido por primera vez (cambios de voltaje causados por la conmutación manual): 35 A pico, 7 A r.m.s. (240 V de CA)
Corriente de entrada	(2) Corriente de entrada después de una interrupción del suministro eléctrico de cinco segundos (cambios de voltaje causados en cruces por cero): 39 A pico, 7 A r.m.s. (240 V de CA)

---

Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (Recomendada: de 20 °C a 30 °C) De 32 °F a 95 °F (Recomendada: de 68 °F a 86 °F)
Humedad de funcionamiento	De 30% a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20 °C a +60 °C de -4°F a +140°F
Humedad de almacenamiento/transporte	De 0% a 90%
Presión de funcionamiento/almacenamiento/transporte	De 700 a 1060 hPa
Dimensiones (An. x Al. x Prof.) *1	436,0 x 289,6 x 120,0 436,0 x 305,6 x 131,4 (con soporte) 17 1/4 x 11 1/2 x 4 3/4 pulgadas 17 1/4 x 12 1/8 x 5 1/4 pulgadas (con soporte)

Peso	<p>Aprox. 7,2 kg.          Aprox. 9,3 kg          (con soporte de monitor SU-561 opcional)          Aprox. 15 lb 14 oz          Aprox. 20 lb 8 oz          (con soporte de monitor SU-561 opcional)</p>
------	---

---

Accesorios provistos	<p>Cable de alimentación de CA (1)          Soporte de enchufe de CA (1)          Soporte de montaje (2) (incluye 4 tornillos)          Manual de instrucciones (1)          CD-ROM (1)          Manual de uso del CD-ROM (1)</p>
----------------------	---

---

Accesorios opcionales	<p>Soporte de monitor SU-561</p>
-----------------------	----------------------------------

---

## Notas

\*1

Las dimensiones son aproximadas.

---

## Gallery



