

## HXC-FB75SC

Cámara de estudio Full HD/SD  
asequible con tres sensores  
CMOS Exmor de 2/3", gran visor  
y lente zoom de 20x



### Overview

#### **Cámara de sistema de excelente relación precio-calidad para pequeñas operaciones de estudio, conferencias y templos religiosos**

Sony presenta una solución ideal para producciones pequeñas en vivo en HD y SD, ofreciendo mejor calidad y rendimiento para la producción en vivo.

El modelo HXC-FB75 es un sistema de cámara HD asequible y de alto rendimiento que hereda la operabilidad de exteriores probada de Sony de la tan reconocida serie de cámaras de sistema DXC-D. La cámara está equipada con tres sensores de imagen CMOS Exmor Full HD de 2/3" para ofrecer excelente sensibilidad (F12 en 1080i/60, F13 en 1080i/50) con bajo índice de ruido, logrando producir imágenes claras. Estos sensores son iguales a los de los modelos HXC-P70, HXC-D70 y PXW-X400, y permiten una perfecta integración con esas cámaras, lo que le brinda mayor flexibilidad. Además, se encuentra disponible una amplia gama de formatos de salida que incluyen 1080i/59.94,50, 1080PsF/29.97,25, 720p/59.94,50, 480i/59.94 y 576i/50. El enfoque preciso y parejo es posible gracias a la función Focus Assist y las más modernas opciones de visores. La transmisión de audio y video y señales de control, con alimentación de energía, puede extenderse hasta 350 m mediante un cable de fibra óptica híbrido. La cámara también puede controlarse desde un panel CCU y controlador remoto.

El sistema de cámara HXC-FB75SC viene equipado con el visor LCD en color Full HD de 7" HDVF-L750 y un lente zoom portátil HD de 20x.

El sistema HXC-FB75SC mejora su trabajo de producción en estudio al ofrecer una excelente relación costo-beneficio.

\*HXC-FB75KC: [Cabeza de cámara: visor, micrófono y lente]

\*HXC-FB75SC: [Cabeza de cámara: gran visor y lente]

\*HXC-FB75H: [Solo cabeza de cámara]

## Features

### **Sensores CMOS Exmor Full HD**

La cámara HXC-FB75 incorpora tres sensores CMOS Exmor de 2/3" para producir excelentes imágenes en HD.

### **Captura una variedad de imágenes en HD**

La cámara HXC-FB75 produce una amplia variedad de formatos de señal HD entrelazados y progresivos seleccionables, incluyendo 1080i/59.94,50, 1080PsF/29.97,25 y 720p/59.94,50.

### **Conversor a SD**

Salida de señal SD convertida desde la unidad HXCU-FB70

### **La conexión de un cable de fibra óptica híbrido a la CCU extiende la transmisión de señal con alimentación de energía hasta 350 m.**

Al conectarlo a la unidad HXCU-FB70 con un conector Neutric, el cable de fibra óptica híbrido puede extender la transmisión de señal con la alimentación de energía requerida hasta 350 m. Se puede obtener el control total de la cámara a través de un panel de operaciones sencillo, diseñado específicamente para funcionar con las cámaras serie HXC.

### **Transmisión de larga distancia (hasta 10 km) por cable de fibra unimodal**

En el caso de realizar la conexión con cable de fibra unimodal (SMF), se puede extender la transmisión hasta 10km, siempre que se utilice una fuente de alimentación local. En muchas instalaciones en las que el cable SMF ya forma parte de la infraestructura, se puede instalar el sistema de cámara rápido y fácilmente.

### **Interfaz HDVF para conectar una gran variedad de visores**

La cámara HXC-FB75 tiene una interfaz HDVF que permite utilizar los más modernos visores portátiles HD así como todo tipo de visores HDVF de gran tamaño.

### **Amplia gama de funciones de control de imagen**

La cámara de sistema ofrece muchas funciones creativas de control de imagen como matriz múltiple, detalle de tonos de piel, saturación de clave baja, saturación knee y compensación automática de aberración del lente (ALAC, por sus términos en inglés).

### **Equipados con gran visor digital HD y lente HD**

El sistema de cámara HXC-FB75SC viene equipado con el visor LCD en color Full HD de 7" HDVF-L750 que ofrece un mejor y más fácil funcionamiento para aplicaciones de estudio. La cámara también viene equipada con un lente zoom portátil HD de 20x.

## Specifications

### General

Requerimientos de alimentación	CCU: CC de 48 V, 2,8 A (máx.)
	Entrada de CC ext.: CC de 12 V, 5,4 A (máx.)
Aprox.18 W (solo la cámara)	

Consumo de energía	Aprox. 31 W (cámara con visor provisto)
Temperatura de funcionamiento	De -10°C a +45°C (de 14°F a +113°F)
Temperatura de almacenamiento	De -20°C a +60°C
Medidas (An. x Alt. x Prof.)*1	160 x 266 x 314 mm (solo la cámara) 295 x 455 x 529 mm (cámara con lente y visor)
Peso	Aprox. 3,3 kg (solo la cámara) Aprox. 6,5 kg (cámara con lente y visor)

## Sección de cámara

Dispositivo de captura	CMOS de 2/3 pulgadas y 3 chips
Elementos de imagen efectivos	1920 x 1080 (H x V)
Formato de señal	HD: 1080/59,94i, 1080/50i, 1080/29,97PsF, 1080/25PsF, 720/59,94p, 720/50p
Sistema de espectro	Sistema de prisma F1.4
	Montura de bayoneta de 2/3" de

Montura del lente	Sony
Filtros incorporados	CC: Eléctrica
Sensibilidad (a 2000 lx, 3200 K, 89,9% de reflectancia)	F12 (59,94 Hz), F13 (50 Hz)
Relación señal-ruido	60 dB*2 típico (1080/59.94i)
Profundidad de modulación	HD: 45% o más a 27,5 MHz (1080i)
Resolución horizontal	1000 líneas de TV o más
Ganancia	-3, 0, 3, 6, 9, 12 dB
Velocidad del obturador	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 seg (modo 59,94i)
Velocidad de obturación (obturador lento (SLS))	Acumulación de 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 cuadros (solo para el modo HD1080)

## Entrada/Salida

Entrada de audio	Tipo XLR: 3 pines (hembra) (1 cada uno)
1/Entrada de audio 2	Entrada de micrófono: -60 dBu (se puede configurar hasta -20 dBu utilizando el menú o la unidad)

	HXCU-FB70), balanceado Entrada de línea: 0 dBu, balanceado
Intercomunicador	Tipo XLR de 5 pines (hembra) (x 1)
Auricular	Mini conector estéreo (1)
Entrada de CC	tipo XLR de 4 pines (x1), CC 10,5 V a 17 V
Salida de CC	4 pines (x 1), CC de 10,5 V a 17 V, 1,5 A (máx.)
Prompter/genlock	BNC (x 1): Entrada Gen-Lock o salida Prompter
Entrada SDI	Tipo BNC (x 1), para retorno
Salida SDI	BNC (x 1), HD-SDI o SD-SDI seleccionables
Salida para pruebas	Salida TEST (salida analógica con/sin caracteres), o salida de sincronización HD/SD
Troncal	LÍNEA TRONCAL D-sub de 9 pines (hembra) (1) RS-232C
CCU	Fibra óptica (x 1), cable CCFN o cable de fibra unimodal (tipo LC)

Distancia de la fuente de alimentación (con unidad HXCU-FB70)	350 m (máx.)
---	--------------

Distancia del cable de fibra unimodal (con unidad HXCU-FB70)	10 km (máx.)
--	--------------

Remoto	8 pines (x 1)
--------	---------------

USB	USB 2.0 (x1)
-----	--------------

Entrada/salida EXT.	D-sub de 9 pines, hembra (x1)
---------------------	-------------------------------

Visor	20 pines (x 1), solo para HDVF
-------	--------------------------------

Lente	12 pines (x1)
-------	---------------

## Pantalla (visor provisto)

Tamaño de la pantalla	155,5 x 87,5 mm (7 pulgadas en diagonal)
-----------------------	--

Relación de aspecto	16:9
---------------------	------

Elementos de imagen	Matriz de franjas RGB de 1920 (H) x 1080 (V)
---------------------	--

## Lente

Distancia focal	8,2mm (11/32 pulgadas) a 164mm (6 1/2 pulgadas)
-----------------	---

Zoom	Seleccionable Servo/Manual
Relación de zoom	20 x
Apertura relativa máxima	1: 1.9
Iris	Seleccionable entre Automático/Manual
Enfoque	Enfoque totalmente manual 900 mm a $\infty$ (MACRO desactivado) 10 mm a $\infty$ (MACRO activado, gran angular)
Rosca para filtro	M82 mm, paso de 0,75 mm
Macro	Seleccionable entre ON/OFF (encendido/apagado)

## Accesorios provistos

Guía de uso de la cámara (1)  
 Manual de instrucciones de la cámara (1 CD-ROM), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS  
 Guía de uso del visor (1)  
 Manual de instrucciones del visor (1 CD-ROM), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS  
 Lente zoom portátil HD de 2/3"



Accesorios provistos	Gran visor de 7" (1) Tapa de montura de lente (1) Tabla de ajuste de montura-plano focal (1) Soporte de instalación del visor (1) Soporte de zapata en V (1) Parasol para el visor (1) Cable de visor de 20 pines (1) Placa numeradora de tally (0-9) Correa de sujeción (1)
----------------------	--

---

## Notas

*1	Las dimensiones son aproximadas.
*2	El valor es con SR (Supresor de ruido): Modo ON (encendido).

---

## Gallery

