

## DWT-B30

Transmisor portátil inalámbrico digital DWX Gen3



### Overview

El transmisor portátil inalámbrico de alto rendimiento es la opción ideal para aplicaciones de sonido en vivo, que incluyen teatro y conciertos así como producciones de televisión en estudios y ENG/EFP.

El modelo DWT-B03 es parte del sistema de microfonía inalámbrica digital serie DWX de tercera generación de Sony, que combina tecnología digital de avanzada, los conocimientos en micrófonos analógicos, tecnologías de transmisión de audio inalámbricas y una reputación envidiable de estabilidad. Las sofisticadas tecnologías de procesamiento de audio, cifrado y transmisión de RF garantizan una transmisión digital segura y estable, y la recepción de audio de muy alta calidad con baja latencia.

El transmisor funciona con un amplio ancho de banda de hasta 148 MHz (según la región), y el plan de canales con intervalos de 375 kHz de alta densidad permite la operación multicanal simultánea, lo que incrementa las posibilidades de encontrar frecuencias libres en zonas urbanas de gran congestión.

El transmisor DWT-B03 es compatible con el software de control para PC Sony Wireless Studio (Ver 5.0 o superior), lo que posibilita la operación en forma remota. Se pueden controlar hasta 82 transmisores utilizando la función Cross Remote™ en combinación con el control remoto RMU-01 (se vende por separado).

## Features

### **Transmisión y recepción inalámbrica de increíble calidad**

Transmisión y recepción de audio digital de 24 bits de alta calidad dentro de un ancho de banda de frecuencia específica, en cumplimiento de la normativa de cada país en materia de comunicación inalámbrica. Con el diseño de códec original de Sony basado en años de experiencia en ingeniería de sonido, el sistema DWX ofrece un amplio rango dinámico de más de 106 dB, una amplia respuesta de frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22 kHz, y una excelente respuesta transitoria.

### **Funciones de control/monitoreo Cross Remote™**

Desde el receptor inalámbrico acoplable DWR-S03D se pueden controlar de forma remota la atenuación de entrada, la selección de frecuencia de RF, la salida de potencia de RF, la frecuencia de corte del filtro de paso bajo de audio y el modo reposo del transmisor.

### **Amplio ancho de banda**

El ancho de banda de hasta 148 MHz (dependiendo de la región) posibilita una operación flexible con una amplia selección de canales.

### **Operación multicanal de alta densidad**

Ideal para producciones a gran escala, el receptor DWR-R03D admite la operación multicanal simultánea de alta densidad. El espacio de 375 kHz aloja hasta 21 canales por banda de TV de 8 MHz o hasta 16 canales simultáneos por banda de TV de 6 MHz.

### **Cuatro modos de códec diseñados para una amplia variedad de aplicaciones**

MOD01: Compatible con dispositivos serie DWX de primera generación.

MOD02: Prioriza tiempos de latencia cortos y mantiene

estabilidad en la transmisión y alta calidad de audio.

MODO3: El procesamiento de señal adicional suprime el ruido originado por interferencia de pulso inesperada.

MODO4: Prioriza la calidad del audio y mantiene la estabilidad de la transmisión y bajo tiempo de retraso.

## **Baja latencia de audio y alta calidad de sonido**

Ideal para aplicaciones en vivo, el sistema logra una latencia de audio extremadamente baja de 1,2 ms, con una frecuencia de muestreo de 96 kHz para un sonido de muy alta calidad (códec MODO2, con DWT-B03R o DWT-B30).

## **Amplificador de bajo ruido**

El amplificador principal de bajo ruido alcanza un nivel de ruido mínimo de -128 dBu.

## **Control de entrada de audio flexible**

Admite atenuación de audio de 48 dB en pasos de 3 dB. Admite entrada de línea/micrófono. La atenuación de audio del transmisor se puede controlar desde el receptor con el sistema de control remoto inalámbrico de Sony.

## **Transmisión y recepción cifradas, estables y seguras**

El modulador digital del sistema asegura transmisiones inalámbricas muy estables y sumamente tolerantes a interferencias no deseadas. Además, la transmisión y recepción de datos con cifrado AES de 256 bits minimiza los riesgos de interceptaciones para garantizar transmisiones y recepciones sumamente seguras.

## **Potencia de salida RF seleccionable**

Se puede seleccionar el nivel de potencia de salida de RF (2 mW/10 mW/25 mW) para priorizar una operación multicanal o de larga distancia estable.

## **Memoria con ajustes de usuario**

Los ajustes de usuario se pueden almacenar y cargar fácilmente.

### **Conector USB para suministro de energía**

Puede utilizarse una fuente de alimentación USB de CC para uso a largo plazo o como fuente de alimentación de emergencia.

### **Panel OLED de matriz de puntos y fácil visualización**

El panel OLED (de diodos emisores de luz orgánicos) de rápida respuesta garantiza la visualización clara y precisa en tiempo real de la información de funcionamiento.

### **Opciones flexibles y baterías de larga duración**

El transmisor DWT-B30 funciona con una variedad de baterías AA, entre las que se incluyen las pilas alcalinas, de litio o NiMH. Las pilas alcalinas permiten hasta 6,5 horas de funcionamiento.

## Specifications

### GENERAL

Tipo de oscilador	Sintetizador PLL controlado por medio de cristales
Tipo de antena	Antena de cable con longitud de onda de $1/4 \lambda$
Frecuencias	UC7: 470.125 MHz a 607.875 MHz, 614.125 MHz a 615.875 MHz (canales UHF-TV del 14 al 36, 38) L/CE7: 470.025 MHz a 614.000 MHz (canales UHF-TV del 21 al 38) H/CE7: 566.025 MHz a 714.000 MHz (canales UHF-TV del 33 al 51)

portadoras	L/J: 470.150 MHz a 614.000 MHz (canales UHF-TV del 13 al 36) MH/J: 566.025 MHz a 713.850 MHz (canales UHF-TV del 29 al 52) G/J: 1240.150 MHz a 1251.825 MHz, 1253.175 MHz a 1259.850 MHz
Potencia de salida de RF	UC7, CE7, L/J, MH/J, G/J: 2 mW / 10 mW / 25 mW (e.r.p.) seleccionable
Conector de entrada	UC7, J: Sony de 4 pines (SMC9-4S) (hembra) CE7: Conector de 3 pines pequeño con traba
Nivel de entrada de audio de referencia	MIC: -60 dBV (-58 dBu), 1 kHz (a un nivel de atenuador de 0-dB ) / LÍNEA: +4 dBu, 1 kHz
Nivel de entrada de audio máximo	MIC: -22 dBu (con atenuador de 0 dB), LÍNEA: +24 dBu
Rango de ajuste del atenuador de audio	De 0 a 48 dB (pasos de 3 dB, solo modo de entrada de MIC)
Respuesta de frecuencia	De 20Hz a 22kHz (típico)
	106 dB típico (ponderada A,

Rango dinámico	T.H.D=1%)
Distorsión (T. H. D)	MODO1, MODO2, MODO4: 0,03 % o menos, MODO3: 0,3 % o menos
Retardo de audio	MODO1: 0,8 ms/ MODO2: 0,7 ms/ MODO3: 1,8 ms/ MODO4: 0,7 ms
Control remoto inalámbrico	Cross Remote (2,4 GHz, conforme a IEEE802.15.4)
Visualización	OLED
Requerimientos de alimentación	3,0 V CC (dos baterías alcalinas LR6/AA) 5,0 V CC (provisto del conector USB)
Duración de la batería	Aprox. 6,5 horas con las baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a una temperatura de 25 °C (77 °F) a salida 10-mW (con la función de control remoto inalámbrica desactivada y el MODO ATENUACIÓN ajustado en AUTO OFF)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C (de 32 °F a 122 °F)
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a 60 °C / de -4 °F a +140 °F

---

Medidas	Aprox. 63 x 17 x 73 mm (2 1/2 x 11/16 x 2 7/8 pulgadas) (ancho x alto x profundidad) (sin antena)
Peso	Aprox. 125 g (con baterías)

---

## Notas

Nota importante

Este producto está disponible en una variedad de modelos con diferentes rangos de frecuencia que se adaptan a las exigencias reglamentarias de cada país. Comuníquese con su revendedor Sony para obtener más información sobre qué producto se adapta mejor a sus necesidades específicas.

---

## Related products



**DWR-S03D**  
Receptor inalámbrico digital de 2 canales para ranura serie DWX Gen 3



**DWR-R03D**  
Receptor inalámbrico digital de 2 canales serie DWX



**DWR-R02DN**  
Receptor inalámbrico digital serie DWX



**DWR-S02DN**  
Receptor inalámbrico digital

## Gallery

