

## LMD-1751W

Monitor LCD de 17 pulgadas de gama alta



### Overview

#### **Ideal para transmisiones exigentes**

Este monitor LCD panorámico de 17 pulgadas redefine el concepto de alto rendimiento en el sector de gama media. Incorpora un panel LCD WXGA de 1280 x 768 que presenta imágenes con altos niveles de brillo y contraste, y un ángulo de visión superior. La tecnología única Sony ChromaTRU ofrece una reproducción de colores precisa y homogénea, lo que permite tomar las decisiones de calidad de imagen con seguridad y el ajuste de color en aplicaciones de múltiples pantallas en mosaico.

El procesamiento completamente digital de 10 bits contribuye a la gran variedad de especificaciones y proporciona una transición más suave.

Su diseño modular ofrece gran flexibilidad y garantía de futuro. Una interfaz opcional para la entrada de señales 3G SDI permite recibir contenido en formato 1080p, a lo que se suma una entrada DVI-D que permite conectar un procesador multiimagen de otras marcas. También hay un conector Ethernet disponible para controlar los monitores a distancia en una configuración de pared.

El LMD-1751W se adapta perfectamente a entornos domésticos,

corporativos, de transmisión, unidades móviles, producción y post producción. Admite una amplia variedad de formatos de video analógico y PC; además, hay tarjetas decodificadoras opcionales disponibles para monitores de video digital estándar y de alta definición.

## **Ideal para una amplia gama de aplicaciones**

Perfecto para BROADCAST (estudios, visualización de oficina, salas de control, etc.), PRODUCCIÓN (unidades móviles, paneles de monitoreo, control de VTR, monitoreo de audio, etc.), POSPRODUCCIÓN (estaciones de edición multiformato de gamas media y alta), ENTORNOS CORPORATIVOS (visualización de video multiformato de gama alta) y DISEÑO GRÁFICO

## **Excelente monitor de Alta Definición**

El panel LCD de 1280 x 768 proporciona imágenes extraordinariamente nítidas y brillantes, con altos niveles de contraste

## **Perfecto para la visualización de imágenes en grupo**

Un ángulo de visión ultra amplio de 178 grados permite una fácil visualización grupal.

## **Extraordinaria suavidad en las transiciones de color y escala de grises, que proporciona calidad de imagen de gran realismo.**

Gracias al procesamiento digital de 10 bits.

## **Las decisiones sobre la calidad del color pueden tomarse con plena confianza**

Las mejoras en la gama de colores y la innovadora tecnología ChromaTRU de Sony garantizan la homogeneidad y similitud de los colores en diferentes monitores de acuerdo con las normas ITU-709, SMPTE y EBU.

## **Calidad de imagen óptima en todo momento**

Sufre menos diferencias que las pantallas de tubo, y no presenta problemas de linealidad, geometría o convergencia, y no se ve afectado por los campos magnéticos.

## **Perfecto para aplicaciones de mosaico de pantallas**

La precisión y estabilidad de croma y la escala de grises garantizan la similitud entre distintos monitores.

Las teclas de función de iluminación contribuyen a un elegante diseño, ideal para paredes de monitores.

## **Mayor productividad**

Con nuevas funciones picture-in-picture, forma de onda de video en pantalla y medidor de nivel de audio.

## **Extremadamente versátil**

Adecuado tanto para aplicaciones informáticas como para producción audiovisual gracias a su capacidad para manejar todo tipo de señales y formatos.

## **Garantía de futuro**

Acepta señales multiformato y HD, además de tarjetas decodificadoras opcionales, lo que garantiza la vigencia del LMD-1751W a lo largo del tiempo.

## **Funcionamiento en interiores y en exteriores**

Admite fuentes de alimentación CA o CC.

## **Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo**

Menos espacio, peso y calentamiento; perfecto para cualquier unidad móvil o aplicación móvil.

## **Menor necesidad de refrigeración que los monitores de tubo**

Los monitores LCD generan menos calor.

## **Bajo mantenimiento**

No necesita ajustes periódicos de linealidad, geometría o convergencia. Inmune a campos magnéticos.

## **Reducción de la fatiga visual del operador**

Las imágenes sin parpadeos se ven con más comodidad y reducen la fatiga ocular.

## **Menor costo total de explotación que los monitores de tubo**

- Instalación, transporte y almacenamiento más sencillos y económicos.
- Larga duración y alta confiabilidad.
- Bajo consumo de energía.
- Bajo costo de mantenimiento.
- Menos costos de eliminación de desechos.

## Features

### **Panel LCD WXGA 1280x768 de alta definición**

Reproduce imágenes excepcionalmente claras, de alto brillo y de alto contraste

### **Ángulo de visión extraordinariamente amplio**

El ángulo de visión horizontal y vertical más amplio de su categoría: perfecto para la visualización de imagen en grupos de trabajo.

### **Filtros de color de alta pureza**

El LMD-1751W utiliza precisos filtros de color RGB, lo que permite una reproducción de colores con gran profundidad y saturación para crear imágenes muy naturales.

### **Temperatura de color**

Se puede seleccionar una temperatura de color de 9300k, 6500k, o bien un valor predefinido por el usuario.

## **Reproducción de colores precisa y fácil de replicar**

La tecnología ChromaTRU garantiza una precisión de color cercana a CRT y coincidencia de gamma durante toda la vida útil del producto, y ofrece una temperatura de color homogénea en toda la gama de grises. Estas características de control también garantizan una gran coincidencia del color entre distintas muestras de modelos.

Estos ajustes están disponibles para simular una reproducción del color de acuerdo con las normas EBU, SMPTE e ITU-709.

## **Procesamiento de imágenes de 10 bits**

Proporciona transiciones más suaves en los colores y la escala de grises para asegurar una producción de video de alta calidad.

## **Sofisticada conversión I/P**

El monitor LMD-1751W utiliza un proceso de conversión I/P adaptado al movimiento de la imagen para obtener resultados de conversión óptimos, ya sean imágenes estáticas o dinámicas. Se provee conversión I/P precisa, independientemente de la resolución de la señal, por ejemplo, para entradas HD o SD.

## **Compatibilidad con señales de múltiples formatos, incluyendo entrada SDI 3G**

El LMD-1751W admite prácticamente cualquier formato de video SD o HD, tanto analógico como digital. Incluye NTSC, PAL, componentes, RGB, Y/C, 480/60i, 575/50i, 480/60p, 576/50p, 1080/50i, 1080/60i, 1080/50p, 1080/60p, 720/50p, 720/60p, 1080/24psf, 1080/25psf, 1080/24p, 1080/25p y 1080/30p, así como señales de PC en formatos desde VGA a WXGA.

## **Entrada SDI 3G**

El LMD-1751W también puede recibir señales 3G SDI mediante la conexión del adaptador opcional BKM-250TG. Este adaptador de 3G SDI cumple con la norma SMPTE 425, con lo que puede transmitir datos de video hasta 4:2:2/10 bits a 1080/50P o

1080/60P a través de un solo cable SDI. Este adaptador también acepta señales HD-SDI Dual-Link.

## **Frecuencias de entrada de PC**

El monitor LMD-1751W viene configurado de fábrica para aceptar 32 frecuencias de señal de entrada típicas de computadoras.

## **Opciones de interfaz de señal**

El monitor acepta hasta dos tarjetas opcionales de video para entradas digitales o analógicas de video adicionales (HD/SD/3G SDI). El nuevo LMD-1751W es compatible con las tarjetas decodificadoras existentes en la actualidad.

## **Función Quad Split**

La tarjeta QS-100HD de Harris ha sido diseñada para acoplarse al interior del LMD-1751W para ahorrar espacio. Proporciona excelentes imágenes cuádruples con muchas funciones asociadas.

## **Forma de onda de video y medidor de nivel de audio**

La combinación de forma de onda de video medidor de nivel de audio está disponible en la pantalla del monitor.

## **Modo Picture-In-Picture**

El modo de imágenes lado a lado o Picture-in-Picture (PiP) permite a los usuarios visualizar dos imágenes en la misma pantalla. También es posible mostrar imágenes de video y computadora lado a lado.

## **Tamaño de imagen y relación de aspecto seleccionables**

Permite seleccionar entre exploración completa, normal y sobreexploración, así como alternar entre las relaciones de aspecto 16:9 y 4:3.

## **Menú en pantalla en diversos idiomas**

Inglés, francés, español, alemán, italiano, japonés y chino.

## **Marcadores de video avanzados**

El monitor LMD-1751W puede mostrar varios marcadores de área, como un marcador central, varios marcadores de aspecto y otro de zona de seguridad. La gran flexibilidad de configuración que ofrecen los marcadores, y la posibilidad de elegir entre un gran número de ellos, hacen del LMD-1751W la solución ideal para multitud de entornos de grabación, desde adquisición de video estándar a cinematografía digital.

## **Tally de tres colores**

El LMD-1751W viene equipado con un indicador Tally que se puede activar mediante el conector remoto paralelo. El estado de la señal mostrada en el monitor se puede identificar por color tally (rojo, verde o ámbar).

## **Tamaño de barrido para entrada de video y relación de aspecto seleccionables**

El tamaño de pantalla puede seleccionarse entre los modos de escaneo al 5% y al 0%. La relación de aspecto puede ajustarse entre 16:9 y 4:3, en función de la señal de entrada.

## **APA inteligente (alineación de píxeles automática) para entrada de PC**

El tamaño de la imagen puede ajustarse automáticamente al valor óptimo con la tecla APA de una pulsación.

## **Opciones de control remoto**

El monitor dispone de tres métodos de conexión: puerto paralelo de 8 pines, Ethernet RJ45 estándar y RS-232C estándar. La conexión por puerto paralelo permite asignar hasta 38 funciones controladas en forma remota.

## **Control centralizado mediante pared de monitores**

A través del conector Ethernet RJ45 estándar y la unidad de control BKM-16R.

### Monitoreo de audio estéreo

El LMD-1751W está equipado con altavoces estéreo. Permite decodificar hasta 16 canales de audio digital integrado y enviarlos a los altavoces. También incluye entradas de audio analógico.

### Retroiluminación inteligente de las teclas de función

La retroiluminación de las teclas realza la elegancia del diseño y mejora su funcionalidad. Y para mayor flexibilidad, es posible desactivar esta función para eliminar cualquier interferencia visual cuando se unen varias pantallas en un mosaico de monitores.

### Controles protegidos

Esta función inhibe la funcionalidad de los mandos para evitar pulsaciones accidentales desde el panel de control.

### Norma de montaje VESA

Instalación de sobremesa, pared o techo

### Nuevas funciones con el adaptador BKM-250TG

El BKM-250TG no solo proporciona señales 3G SDI. También permite ver en la pantalla LCD información de TC y VITC, así como un medidor de nivel de audio separado de ocho canales.

## Specifications

### Rendimiento de imagen

Panel	LCD de matriz activa TFT a-Si
Tamaño de imagen (diagonal)	431,1 mm 17 pulgadas
Tamaño efectivo de la	369,6 x 221,8 mm

imagen (H x V)	14 5/8 x 8 3/4 pulgadas
Resolución (H x V)	1280 x 768 píxeles (WXGA)
Relación de aspecto	15:9
Efectividad de píxeles	0,9999
Retroiluminación	CCFL
Colores	Aprox. 16,7 millones de colores
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha 10:1)
Escaneo normal	0% escaneo
Sobre escaneo	5% sobreescaneo

## Entrada

Entradas compuestas	BNC (1), 1 Vp-p $\pm$ 3 dB, sinc. negativa
Entrada Y/C	Mini DIN de 4 pines (1) Y: 1 Vp-p $\pm$ 3 dB sinc. negativa C: 0,286 Vp-p $\pm$ 3 dB (nivel de señal de ráfaga NTSC), 0,3 Vp-p $\pm$ 3 dB (nivel de señal de ráfaga PAL)
	BNC (3)

Entrada en componente RGB	RGB: 0,7 Vp-p $\pm$ 3 dB (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa) Componente: 0,7 Vp-p $\pm$ 3 dB
Entrada DVI-D	DVI-D (x1) Enlace simple TMDS
Entrada HD15	D-sub de 15 pines (1) R/G/B: 0,7 Vp-p sinc. positiva (sinc. en verde, 0,3 Vp-p sinc. negativa) Sincronización: nivel total (sin polaridad, sinc. separada H/V) Función Plug & Play: corresponde a DDC2B
Entrada de audio	Conector de auricular (2), -5 dBu, 47 k $\Omega$ o más
Entrada para sincronización externa	BNC (1) De 0,3 a 4 Vp-p $\pm$ bipolaridad ternaria o polaridad binaria negativa
Puerto opcional	Dos (2) puertos Formato de señal: H, de 15 kHz a 45 kHz; V, de 48 Hz a 60 Hz
Remoto paralelo	Conector modular de 8 pines (1) (pines asignables)
Control remoto en	D-sub de 9 pines (RS-232C) (x1), RJ-45 (x1) (Ethernet, 10BASE-

serie (LAN)	T/100BASE-TX
-------------	--------------

Entrada de CC	Tipo XLR de 4 pines (macho) (x1), 12 VCC (impedancia de salida de 0,05 $\Omega$ o menor)
---------------	--

## Salida

Salida compuesta	BNC (1), en bucle, con terminación automática de 75 $\Omega$
------------------	--

Salida Y/C	Mini-DIN de 4 pines (1), en bucle, con terminación automática de 75 $\Omega$
------------	--

Salida en componente RGB	BNC (3), en bucle, con terminación automática de 75 $\Omega$
--------------------------	--

Salida para sincronización externa	BNC (1), en bucle, con terminación automática de 75 $\Omega$
------------------------------------	--

Salida de monitor de audio	Conector fono (2)
----------------------------	-------------------

Salida de altavoz (integrada)	1,0 W + 1,0 W (estéreo)
-------------------------------	-------------------------

## General

De 100 V a 240 V

Requerimientos de alimentación	CA, de 0,8 A a 0,4 A, 50/60 Hz 12 VCC, 5,7 A
Consumo de energía	Aprox. 77 W (máx.) (con 2 x BKM-229X)
Corriente de entrada	(1) ENCENDIDO, método de sonda actual: 17 A (100 V), 26 A (240 V) (2) Corriente de entrada intercambiable en caliente, medida de acuerdo con la norma europea EN55103-1: 38A. (230 V)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (recomendado: de 20°C a 30°C) (De 32 °F a 95 °F (Recomendado: de 68°F a 86°F)

Humedad de funcionamiento	De 30% a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	de -20°C a +60°C De -4 °F a +140 °F
Humedad de almacenamiento/transporte	De 0% a 90%
Presión de funcionamiento/almacenamiento/transporte	De 700 a 1060 hPa
Medidas (An. x Alt. x Prof.) [*1]	439,5 x 284 x 105 mm 439,5 x 385,7 x 269,9 mm (con soporte SU-561 opcional) 17 3/8 x 11 1/4 x 4 1/4 pulgadas 17 3/8 x 15 1/4 x 10 3/4 pulgadas (con soporte SU-561 opcional)
	Aprox. 8,8 kg (con SU-561 y 2x BKM-229X)

Peso (con opciones)	instalados) Aprox. 19 lb 6 oz (con SU-561 y 2x BKM-229X instalados)
---------------------	---

---

Peso	Aprox. 6,3 kg (sin soporte de monitor ni adaptador de entrada instalado) Aprox. 13 lb 14 oz (sin soporte de monitor ni adaptador de entrada instalado)
------	---

---

Accesorios provistos	Cable de alimentación de CA (1) Soporte de enchufe de CA (1) Manual de instrucciones (1) CD-ROM (1)
----------------------	--

Manual de uso  
del CD-ROM (1)

---

## Accesorios opcionales

Adaptador de  
entrada BKM-  
220D SDI 4:2:2  
Adaptador de  
entrada BKM-  
243HS HD/D1-  
SDI  
Adaptador de  
entrada BKM-  
227W,  
NTSC/PAL  
Adaptador de  
entrada de  
componentes  
analógica  
BKM-229X  
Adaptador de  
subtítulos  
HD/SD-SDI  
BKM-244CC  
Adaptador de  
entrada BKM-  
250TG  
3G/HD/SD-SDI  
Soporte de  
montaje MB-

---

---

## Notas

---

Nota	[*1] Las medidas son aproximadas.
------	-----------------------------------

---

Aviso ambiental para clientes de los Estados Unidos	La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales puede estar regulada debido a consideraciones ambientales. Para obtener información sobre eliminación y reciclaje, contáctese con sus autoridades locales o consulte la página <a href="http://www.sony.com/mercury">www.sony.com/mercury</a> para obtener más detalles. No contiene Hg (mercurio) debido al cambio en la retroiluminación LED del Número de Serie 3200001.
---	---

---

## Gallery



