

ECM-MS2

Micrófono de condensador
Electret compacto



Overview

Micrófono estéreo compacto asequible e ideal para montaje en videocámaras compactas profesionales

El micrófono de condensador Electret compacto modelo ECM-MS2 está diseñado para funcionar con videocámaras de mano. Su reducida longitud de 137 mm evita que el micrófono se vea accidentalmente y facilita su transporte.

El micrófono ECM-MS2 funciona tanto en modo estéreo como mono, lo que aumenta su versatilidad. Es particularmente útil para capturar el sonido estéreo ambiente con precisión mientras el diálogo se captura alternadamente con micrófonos inalámbricos. Como resultado, el micrófono ECM-MS2 es ideal para aplicaciones tales como recopilación de noticias y grabación de documentales en el lugar.

Features

Diseño compacto y liviano ideal para usar con videocámaras de mano

La reducida longitud de 137 mm del micrófono ECM-MS2 evita su aparición accidental dentro del cuadro al acoplarlo a una videocámara de mano profesional. Además, su reducida longitud resulta práctica para guardar y transportar el micrófono con una videocámara compacta.

Operación estéreo y mono

El ECM-MS2 permite operar en mono cuando no se requiere estéreo, con solo interrumpir la alimentación al canal derecho. Esta función resulta útil para grabar sonido ambiental con un canal, mientras que el otro canal se utiliza con un sistema adicional de micrófonos inalámbricos.

Calidad profesional de reproducción de sonido

El ECM-MS2 ofrece reproducción de sonido natural de calidad profesional. Tiene una respuesta en frecuencia de 80 Hz a 20 kHz (estéreo) y de 70 Hz a 20 kHz (monoaural), excelente sensibilidad de -32 dB (estéreo) y -36 dB (monoaural), y un nivel de ruido inherente inferior a 25 dB SPL.

La estructura metálica reduce el ruido externo

La estructura metálica del micrófono mejora el rendimiento del audio ya que bloquea las vibraciones, resonancias y ruidos de RF.

Operación con CC externa (de 40 a 52 V)

El ECM-MS2 funciona con una salida electrónicamente balanceada con alimentación externa estándar de 48 V.

El protector de viento original protege del ruido de contacto

El protector de viento de pelo suministrado elimina el ruido del viento fuerte tan habitual en los trabajos realizados en condiciones climáticas adversas.

Precinto para enrollar y sujetar el cable del micrófono

Se incluye un precinto para sujetar el cable del micrófono desenchufado durante el funcionamiento en mono.

Tipo	Micrófono de condensador Electret trasero
Tipo estéreo	Micrófono estéreo MS (Mid-Side)
Suministro de energía	Fuente de alimentación externa de 40 a 52 V CC (IEC 61938 P48)
Consumo de energía	Estéreo: 3 mA o menos x 2 Canales Monoaural: 3 mA o menos
Conector de salida	Cannon tipo XLR-3-12C x2
Medidas	Diámetro de 24 x 137 mm (diá. de 31/32 x 5 1/2 pulg.)
Peso	Aprox. 160 g (5,6 oz.)
Accesorios suministrados	Protector de viento (1), precinto (1), manual de instrucciones (1), folleto de garantía (1)

Rendimiento

Respuesta de frecuencia	Estéreo: De 80 Hz a 20.000 Hz Monoaural: De 70 Hz a 20.000 Hz
Directividad	Unidireccional
Impedancia de salida:	30 Ω \pm 20%, balanceada

Sensibilidad (desviación de ± 3 dB)	Estéreo: -32 dB Monoaural: -36 dB
Relación señal-ruido	69 dB o más (IEC 179 ponderación A, 1 kHz, 1 Pa)
Ruido inherente	25 dB SPL o menos
Ruido del viento	45 dB SPL o menos (con protector de viento) 65 dB SPL o menos (sin protector de viento)
Ruido de inducción de campo magnético externo	0 dB SPL/ 1×10^{-7} T (1 mG) o menos
Nivel máximo de presión de sonido de entrada	125 dB SPL o más (nivel de entrada para distorsión de la forma de onda del 1% a 1 kHz, convertido a nivel de presión de sonido de entrada equivalente)
Rango dinámico	100 dB o más
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C (de 32 °F a 122 °F)
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a +140 °F)

1) 0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz

2) 0 dB SPL = 20 μ Pa

Gallery

