

BVM-X300 V2

Monitor de referencia para
imágenes cruciales OLED 4K
TRIMASTER EL™ de 30"



Overview

OLED 4K liberado

El monitor maestro OLED 4K BVM-X300 de 30"* es el modelo emblemático de la línea de monitores profesionales de Sony. Este monitor OLED TRIMASTER EL™ de alto rendimiento ofrece un insuperable rendimiento de color negro, reproducción de colores, rápida respuesta de píxeles y una amplitud de ángulos de visión líder en la industria. Además, el monitor BVM-X300 incluye una interfaz mejorada y funciones que admiten producciones en vivo con Alto Rango Dinámico (HDR), y una amplia gama de colores compatible con DCI-P3 y la mayoría del estándar ITU-R BT.2020*. Al dar rienda suelta a estas funciones y cualidades excelentes, este monitor maestro es una poderosa herramienta para una amplia variedad de aplicaciones, como gradación de color y QC (control de calidad) en el flujo de trabajo de producción 4K.

* 750,2 mm de área visible, medida diagonalmente.

** El BVM-X300 no cubre totalmente el espacio de color BT.2020.

Resolución de imagen 4K completa

El panel OLED exclusivo de Sony está equipado con resolución de píxeles 4K (4096x2160). Este monitor maestro es perfecto para aplicaciones de cine y gradación de color 4K.

Rango dinámico alto

Ofrece una reproducción de imágenes sin precedentes: el negro es negro, y el pico de brillo se puede reproducir de manera más realista con colores que, por lo general, en el rango dinámico estándar convencional, se saturan. Al seleccionar [S-Log3 (Live HDR)], el monitor BVM-X300 reproduce una imagen S-Log3 HDR con System Gamma, optimizada para la producción en vivo HDR. Es compatible con las funciones EOTF de S-Log3, S-Log3 (Live HDR), S-Log2, SMPTE ST2084 e ITU-R BT.2100(HLG).

Soporta amplios espacios de color DCI P3 y ITU-R BT.2020

El monitor BVM-X300 admite una amplia gama de colores compatible con DCI-P3 y gran parte del estándar ITU-R BT.2020*. Además, es compatible con S-GAMUT3.cine y S-GAMUT3.

* El BVM-X300 no cubre totalmente el espacio de color BT.2020

Capacidad multiformato

El BVM-X300 puede mostrar diversos formatos, como 4K, 2K, UHD y HD a distintas frecuencias de cuadro. También admite enlace cuádruple y enlace doble 3G/HD-SDI para 4K/UHD y enlace simple y doble 3G/HD-SDI para 2K/HD. Admite señales XYZ, RGB y Y/CB/CR.

Marcadores de aspecto y zona de seguridad

El monitor BVM-X300 puede mostrar diversos marcadores, incluidos los de aspecto, zona de seguridad y centro.

Ajuste de entrada

Además, para mejorar las capacidades de uso del monitor, la versión 2.2 de firmware ofrece un nuevo Ajuste de Entrada. De manera predeterminada el usuario ingresa en el menú de Ajuste de Entrada y la cantidad de Ajustes de Entrada se modificó de 4 a 8.

Canales de compra

Los canales de compra requieren una exclusiva disposición en

pantalla para diferenciar instantáneamente los productos y sus datos comerciales. El monitor permite ajustar dos marcadores de área flexible en cualquier lugar de la pantalla.

Gamut Maker (marcador de gama)

Al detectar colores Rec.2020 de las gamas de colores de Rec.709 o de DCI-P3, el monitor lo indica con un patrón de cebra sobre el área relevante de la imagen. La función de marcador de gama es útil ya que indica instantáneamente a los espectadores la presencia de estos colores.

Contraste relativo 1/2, 1/3 y 1/4

Los modos de contraste relativo (1/2, 1/3 y 1/4) permiten ajustar instantáneamente el contraste y monitorear las imágenes HDR con picos de luminancia más altos.

Features

Modo de alto rango dinámico

Además del alto contraste intrínseco del panel OLED TRIMASTER EL™, este monitor ofrece un modo de alto rango dinámico. Ofrece una reproducción de imágenes nunca vista: el negro es negro, y el pico de brillo se puede reproducir de manera más realista con colores que, por lo general, en el rango dinámico estándar convencional, se saturan. Este modo puede expresar con intensidad las luces destellantes de la ciudad y las estrellas del cielo nocturno.

Soporta amplios espacios de color DCI P3 y ITU-R BT.2020

El BVM-X300 ofrece amplias gamas de color líderes en la industria. Cumple con la gama de color DCI P3 y es compatible con el espacio de color ITU R BT.2020. También admite los espacios de color S GAMUT3.cine* y S GAMUT3* para lograr un flujo de trabajo de producción cinematográfica coherente con las cámaras cinematográficas 4K de Sony.

* El BVM-X300 no cubre totalmente los espacios de color ITU-R BT.2020, S-Gamut/S-Gamut3 y S-Gamut3-cine.

HDMI (HDCP2.2) y enlace cuádruple 3G-SDI de hasta 4096 x 2160/48p 50p 60p, YCbCr 4:2:2 de 10 bits

Este monitor es compatible con señales HDMI y de entrelazado de 2 muestras (2SI) y de división de cuadros en SDI. Soporte HDMI, señales HD y señales 4K/UHD hasta 50p 60p YCbCr 4:2:2 de 12 bits. También es compatible con señales HD, incluyendo enlace simple 3G-SDI para 1920 x 1080/50p 60p, YCbCr 4:2:2 de 10 bits, y de enlace doble 3G-SDI para 1920 x 1080/50p 60p, 4:4:4 de 12/10 bits. También admite enlace cuádruple y enlace doble 3G/HD-SDI para 4K/UHD y enlace simple y doble 3G/HD-SDI para 2K/HD. Admite señales XYZ, RGB y Y/CB/CR.

Reproducción de colores y negros precisa

Un beneficio clave de la tecnología TRIMASTER EL es su exclusiva capacidad para apagar por completo cada píxel. TRIMASTER EL puede reproducir un color negro preciso con cada píxel, lo que permite que los usuarios evalúen las imágenes con fidelidad a la señal original.

Respuesta rápida prácticamente sin estela de movimiento

La velocidad de cambio de gris a gris de nuestras pantallas TRIMASTER EL (medida en microsegundos, μ s) es mucho mayor que la de las pantallas LCD (medida en milisegundos).

* Esta rápida respuesta beneficia a una variedad de aplicaciones y usos.

* Resultados de la prueba de Sony

Ángulo de visión extraordinariamente amplio

El monitor OLED TRIMASTER EL BVM-X300 de Sony ofrece un rendimiento del ángulo de visión superior en comparación con otras tecnologías de pantalla plana disponibles en el mercado.

Facilita la evaluación del rendimiento de imagen ya que se requieren menos pantallas para observar los mismos colores y contraste.

Admite S-Log Gamma de Sony, SMPTE ST 2084 y HLG

El BVM-X300 es compatible con los formatos 2.2, 2.4, 2.6 convencionales y CRT gamma. Además, se ofrecen tablas EOTF de HDR (alto rango dinámico) para 2.4 (HDR), SMPTE ST 2084, S-Log2 (HDR), S-Log3 (HDR), SMPTE ST.2084 (HDR) y ITU-R BT.2100 (HLG). S-Log3 (Live HDR) ofrece control de cámara más sencillo para producciones en vivo con Alto Rango Dinámico (HDR).

Modo 'Flicker free'

La excelente respuesta rápida del panel OLED TRIMASTER EL y rendimiento de activación del escaneo proporcionan una calidad de imagen maravillosa prácticamente sin estela de movimiento. Sin embargo, es posible que el parpadeo se vea solo cuando se presenta una señal de frecuencia más baja (24p, 24PsF y 50i). Para eliminar el parpadeo visible, el BVM-X300 está equipado con un modo "Flicker free".

Modo entrelazado

El monitor BVM-X300 ofrece una función de Visualización Entrelazada para entrada 1080i. Esto permite presentar la entrada en forma de visualización entrelazada fiel. Al igual que la función Exploración nativa, el modo de Visualización entrelazada ofrece la reproducción fiel de la señal de entrada, y los campos que se muestran entrelazados no presentan la degradación de imagen que puede ocurrir como resultado de los procesos de conversión I/P típicos.

Marcadores de aspecto y zona de seguridad

El monitor BVM-X300 puede mostrar diversos marcadores, incluidos los de aspecto, zona de seguridad y centro. Además de esta flexible selección de tipos de marcadores, se ofrecen ajustes

de visualización detallados para cada marcador. También puede controlarse el color, brillo, posición horizontal/vertical y ancho de los marcadores de aspecto, así como la altura y el ancho de los marcadores de zona de seguridad.

Marcadores de área flexible*

Configure libremente hasta dos marcadores de área en pantalla, con colores de líneas y espesor ajustables.

* Compatible con V2.2

Función de código de tiempo*

Se puede ver el código de tiempo LTC y VITC en la parte superior o al pie de la imagen.

* Compatible con V2.2

Specifications

Rendimiento de imagen

Panel	Panel OLED
Tamaño de la imagen (diagonal)	750,2 mm (29 5/8 pulgadas)
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	663,5 x 349,9 mm (26 1/4 x 13 7/8 pulgadas)
Resolución (H x V)	4096 x 2160 píxeles
Relación de aspecto	17:9
Efectividad de píxeles	99,99%
Mecanismo de unidad de panel	RGB de 10 bits

Frecuencia de cuadros del panel	48 Hz / 50 Hz / 60 Hz (48 Hz y 60 Hz también son compatibles con las velocidades de cuadros 1/1.001)
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha > 10:1)
Temperatura de color	D55, D61, D65, D93, DCI*1, DCI XYZ y usuario 1-5 (ajustable de 5000 a 10.000 k)
Luminancia estándar	Luminancia estándar 100 cd/m ² (entrada de señal con blanco al 100%, Preajuste del usuario 1 a Preajuste del usuario 5) 48cd.m2 (Preajuste del usuario XYZ)
Espacio de color (gama de colores)	ITU-R BT.2020*2, ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, DCI-P3, BVM-X300 Native*3, S-GAMUT3, S-GAMUT3.cine*2
Matriz de transmisión	ITU-R BT.2020 (soporta luminosidad sin contacto), ITU-R BT.709
	2.2, 2.4, 2.6, CRT, 2.4 (HDR), S-Log3 (HDR), S-Log 3 (Live HDR), S-Log2

EOTF	(HDR), SMPTE ST 2084 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), RGB (SG1.2)
------	--

Entrada

SDI	BNC x4 x 2 juegos
-----	-------------------

HDMI	HDMI (x1)
------	-----------

Remoto serial (LAN)	Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (x1)
---------------------	--

Salida

Monitor SDI	BNC x4 (Salida)
-------------	-----------------

Monitor de audio	Mini conector estéreo (x1)
------------------	----------------------------

Auriculares	Mini conector estéreo (x1)
-------------	----------------------------

General

Requerimientos de alimentación	De 100 a 240 V CA, 50/60 Hz
--------------------------------	-----------------------------

Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (de 32°F a 95°F) Recomendada: De 20 °C a 30
-------------------------------	---

	°C (de 68°F a 86°F)
Humedad de funcionamiento	De 0% a 90% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20°C a +60°C
Humedad de almacenamiento/transporte	De 0% a 90%
Presión de funcionamiento/almacenamiento/transporte	De 700 a 1060 hPa
Peso	16,2 kg (35 lb 12 oz)
Medidas (An. x Al. x Prof.)	742,4 x 479,5 x 205 mm (29 1/4 x 19 x 8 1/8 pulgadas)
Accesorios suministrados	Cable de alimentación CA (1), soporte de enchufe de CA (1), CD-ROM (1), Antes de utilizar esta unidad (japonés, inglés)

1), Soporte HDMI

Notas

*1

DCI: x = 0,314, y = 0,351

*2

El BVM-X300 no cubre totalmente los espacios de color ITU-R BT.2020, S-Gamut/S-Gamut3 y S-Gamut3-cine.

*3

Los puntos de cromaticidad individual del BVM-X300. La configuración del espacio de color más amplio de la señal se reproduce a través del monitor BVM-X300.

Related products



F65

Cámara SRMASTER con sensor CMOS 8K Super 35 mm



PMW-F55

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K/4K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits



PMW-F5

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits



PXW-FS7

Videocámara XDCAM con sensor CMOS Exmor 4K Super de 35 mm, sistema de lentes con montura α y opciones de grabación en formato RAW 4K/2K y XAVC



PMW-PZ1

Reproductor de memoria SxS 4K/HD



HDC-4300

Cámaras de sistema 4K/HD



MVS-8000X

Procesador de switchers de producción multiformato 4K, HD, 3G, SD



PXW-FS7M2

Videocámara XDCAM con sensor CMOS Exmor 4K Super de 35 mm con filtro ND variable, montura E (palanca de bloqueo) y grabación en formatos RAW 4K/2K y XAVC



HDRC-4000

Unidad de conversión de producción HDR



BVM-E171

Monitor de referencia para imágenes críticas OLED TRIMASTER EL™ de 16,5" con amplio ángulo de visión y soporte de producción 4K



BVM-E251

Monitor de referencia para imágenes críticas OLED TRIMASTER EL™ de 24,5" con amplio ángulo de visión para soporte de producción 4K



PVM-X550

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™ 4K de 55 pulgadas



HXC-FB80

Cámara de estudio HD a color con tres sensores CMOS Exmor™ de 2/3"



HDC-P43

Cámara POV 4K/HD

Gallery

