

## NEX-EA50M

Videocámara con sensor de gran formato NXCAM y sistema de lentes de montura E y lente con zoom SELP18105G



### Descripción general

#### **Videocámara NXCAM versátil y asequible con sensor de gran tamaño**

La NEX-EA50M tiene un lente G Servo Zoom con apertura F4 constante SELP18105G y es el modelo que reemplaza a la NEX-EA50H. El lente dispone de una apertura F4 constante máxima en todo el rango de zoom, lo que permite un funcionamiento de enfoque/zoom/iris variable silencioso y continuo. La longitud del lente se mantiene constante para conseguir la máxima consistencia en manejo, que, al combinarse con la estabilización de imagen Optical Steady Shot™, resulta ideal para grabar imágenes en movimiento. La velocidad variable de zoom se controla en forma electrónica mediante controles de zoom basculantes, ubicados en la empuñadura de la videocámara, en la manija superior, en el lente mismo, y mediante controles remotos compatibles con LANC.

La cámara es la primera de una nueva serie de videocámaras profesionales NXCAM con sensor grande de gama básica asequible. Gracias al sistema de lente intercambiable de montura en E, al sensor CMOS Exmor APS HD, a las poderosas capacidades de imagen y al diseño de semihombro flexible, la NEX EA50M extiende notablemente la libertad creativa de la grabación de video Full HD y la captura de fotos de alta calidad de 16 megapíxeles.

#### **Incluye lente serie G con zoom servo de apertura constante y apertura F4**

La videocámara NEX-EA50M incluye el lente con zoom de 18-105 mm SELP18105G, que ofrece una apertura máxima de F4 constante en todo el rango de zoom.

### Atributos

#### **Grabación Full HD**

Grabación AVCHD 2.0 a resolución completa 1920 x 1080 con selección de 60/50 Hz (50p/25p/50i o 60p/30p/24p/60i) NOTA: \* 60p/i equivale a 59,94p/i. 30p y 24p equivalen a 29,97p y 23,98p, respectivamente.

#### **Sensor de gran formato para la expresión creativa**

Sensor CMOS HD APS-C de gran formato para obtener imágenes en movimiento creativas y de alta calidad, con control de poca profundidad de campo. El sensor CMOS HD APS Exmor de gran formato ofrece al usuario libertad creativa durante la grabación Full HD y la obtención de instantáneas de alta calidad.

#### **Diseño exclusivo y versatilidad de grabación**

El diseño exclusivo de la videocámara NEX-EA50M mejora aún más su versatilidad. Con la hombrera extendida, el equipo puede descansar en el hombro para obtener más estabilidad en períodos de grabación prolongados. Si se devuelve la hombrera a su posición original, se dispone de una videocámara lo bastante compacta como para utilizarla en mano, lo que permitirá captar una amplia variedad de tomas.

#### **Sistema de lentes intercambiables con montura E**

La NEX-EA50M incorpora el sistema de lentes intercambiables de montura E de Sony, que permite el control automático de enfoque, exposición y estabilización durante la grabación. Gracias a la corta distancia entre montura y plano focal, se pueden instalar tanto lentes de montura A (mediante el adaptador de monturas LA-EA4) como una inigualable variedad de lentes de otras marcas (mediante adaptadores de otros fabricantes).

### Incluye lente serie G con zoom servo de apertura constante

El lente serie G con zoom servo de apertura constante de 18-105 mm y F4 SELP18105G brinda una apertura máxima de F4 en todo el rango de zoom y una operación variable de enfoque/zoom/iris silenciosa y continua. La longitud del lente no varía para una consistencia máxima de utilización, combinada con la estabilización de imagen Optical Steady Shot™, idónea para grabar imágenes en movimiento. La velocidad variable de zoom se controla en forma electrónica mediante palancas de zoom tipo balancín, ubicadas en la empuñadura de la videocámara, en la manija superior, en el lente mismo, y mediante controles remotos LANC compatibles.

### Parte de la gama de videocámaras NXCAM profesionales

La NEX-EA50M incorpora una serie de funciones profesionales que suelen asociarse a los equipos NXCAM, como 2 canales de audio XLR, audio PCM lineal, código de tiempo, bits de usuario y GPS integrado.

### Captura de imágenes fijas a 16,1 megapíxeles

La videocámara puede captar instantáneas de 16,1 megapíxeles (solo en formato JPEG). Además, la NEX-EA50M incluye un obturador mecánico integrado que evita las borrosidades atribuibles al obturador en la captación de instantáneas con exposición larga.

### Variedad de medios de grabación

La videocámara admite la conexión directa de una unidad de memoria Flash HXR-FMU128 de Sony, para grabar una copia de seguridad inmediata. También es compatible con el Mirroring Memory Stick (MS-PX64/32/16), la primera tarjeta de memoria del mundo con una función de grabación dual («mirroring») que permite garantizar la fiabilidad y seguridad de los datos. Esta tarjeta de memoria profesional está disponible en tres formatos de capacidad: 16 GB, 32 GB y 64 GB.

## Especificaciones

| Señal de video                 |                                                                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| HD                             | HDTV 1080/50p, 1080/50i, 1080/25p, 720/50p, 1080/24p, 1080/60p, 1080/60i, 1080/30p, 720/60p |
| SD/STD                         | PAL / NTSC                                                                                  |
| Lente                          |                                                                                             |
| Lente G                        | Sí                                                                                          |
| Carl Zeiss Lens - Vario Tessar | No                                                                                          |
| Montura del lente              | Montura en E                                                                                |
| Enfoque                        | AF/MF seleccionable                                                                         |
| AF                             | Sí                                                                                          |
| Infinito                       | No                                                                                          |
| Automático de un solo toque    | Sí                                                                                          |
| Asistente de AF                | No                                                                                          |
| Enfoque de punto               | Sí                                                                                          |
| Enfoque/Medidor de punto       | No                                                                                          |
| Medidor de punto               | No                                                                                          |
| Enfoque ampliado               | Sí (x4, x8)                                                                                 |

| Lente                                               |                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enfoque macro                                       | No                                                                                                                                                                                                        |
| Zoom - Perilla/Anillo/Perilla de asa                | Perilla/Perilla de asa                                                                                                                                                                                    |
| Relación de zoom digital                            | x1,0 - x2,0                                                                                                                                                                                               |
| Velocidad de zoom del asa                           | Sí (máx. 32 pasos)                                                                                                                                                                                        |
| Zoom veloz                                          | No                                                                                                                                                                                                        |
| Extensor digital                                    | No                                                                                                                                                                                                        |
| Iris                                                | Automático/Manual                                                                                                                                                                                         |
| Anillo de iris                                      | No                                                                                                                                                                                                        |
| Dial de iris                                        | Sí                                                                                                                                                                                                        |
| Iris automático de un toque                         | Sí                                                                                                                                                                                                        |
| Límite de iris automático                           | No                                                                                                                                                                                                        |
| Rotación de anillo de iris                          | No                                                                                                                                                                                                        |
| CÁMARA                                              |                                                                                                                                                                                                           |
| Dispositivo de imagen                               | Sensor Exmor APS HD CMOS                                                                                                                                                                                  |
| Tamaño de imagen                                    | APS-C (23,5 x 15,6 mm)                                                                                                                                                                                    |
| Píxeles brutos                                      | Aprox. 16,7 megapíxeles                                                                                                                                                                                   |
| Píxeles efectivos de imágenes en movimiento en 16:9 | Aprox. 13,6 megapíxeles                                                                                                                                                                                   |
| Píxeles efectivos de imágenes fijas en 16:9         | Aprox. 13,6 megapíxeles                                                                                                                                                                                   |
| Píxeles efectivos de imágenes fijas en 3:2          | Aprox. 16,1 megapíxeles                                                                                                                                                                                   |
| Iluminación mínima                                  | 5 lx (c/lente SELP18105G, velocidad de obturador 1/24, IRIS automático, GANANCIA automática) [60i]<br>5 lx (c/lente SELP18105G, velocidad de obturador 1/25, IRIS automático, GANANCIA automática) [50i]" |
| LUX BAJO                                            | No                                                                                                                                                                                                        |
| NightShot(Plus)                                     | No                                                                                                                                                                                                        |
| Filtro ND                                           | No                                                                                                                                                                                                        |
| Ganancia                                            | Automático/Manual                                                                                                                                                                                         |
| Configuración manual de ganancia                    | Sí (baja, media, alta: Configuración en pasos de 0dB - 30dB, 3dB)                                                                                                                                         |
| Configuración ISO                                   | Sí (baja, media, alta: Configuración en pasos de 160 - 5000 1/2EV)<br>[Película]*6<br>Sí (baja, media, alta: Configuración en pasos de 100 - 25600 1/2EV)[Fija]"                                          |

## CÁMARA

|                                           |                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ganancia suave                            | No                                                                                                                                                            |
| Hiperganancia                             | No                                                                                                                                                            |
| Límite de AGC                             | Sí (Seleccionable 0dB - 27dB, en pasos de 3dB)                                                                                                                |
| LÍMITE DE ISO AUTOMÁTICO                  | Sí (Seleccionable 160 - 4000, en pasos de 1/2EV)[Película] *7<br>Sí (Seleccionable 100 - 2500, en pasos de 1/2EV) [Fija]                                      |
| Menos ganancia                            | No                                                                                                                                                            |
| Balance de blancos                        | Automático/Manual                                                                                                                                             |
| Preajuste WB                              | Sí (Exteriores, Interiores, Configuración de WB manual)                                                                                                       |
| WB de una pulsación                       | Sí (A/B)                                                                                                                                                      |
| Nivel de WB exterior                      | Sí (-7 - +7)                                                                                                                                                  |
| Configuración de temperatura de WB        | Sí (2300 - 15000K, en pasos de 100K)                                                                                                                          |
| Sensibilidad ATW                          | No                                                                                                                                                            |
| Cambio WB                                 | Sí (Perfil de imagen)                                                                                                                                         |
| WB suave                                  | No                                                                                                                                                            |
| Velocidad del obturador                   | Automático/Manual                                                                                                                                             |
| Automática                                | 1/60 - 1/10.000 (60i, 60p), 1/30 - 1/10.000 (30p), 1/48 - 1/10.000 (24p) [60i]<br>1/50 - 1/10.000 (50i, 50p), 1/25 - 1/10.000 (25p)[50i]<br>30s-1/4000 [Fija] |
| Manual                                    | 1/4 - 1/10.000 (60i, 30p, 60p), 1/3 - 1/10.000 (24p) [60i]<br>1/3-1/10.000 [50i]<br>30s-1/4000 [Fija]                                                         |
| Grabación en cámara lenta y cámara rápida | No                                                                                                                                                            |
| Clear Scan                                | No                                                                                                                                                            |
| AE - Desplazamiento AE                    | Sí (ENCENDIDO/APAGADO, -2,0EV - 2,0EV)                                                                                                                        |
| Respuesta AE                              | No                                                                                                                                                            |
| Reducción de parpadeo                     | Sí (fijo en ENCENDIDO)                                                                                                                                        |
| Retroiluminación                          | No                                                                                                                                                            |
| Foco                                      | No                                                                                                                                                            |
| SteadyShot                                | Sí                                                                                                                                                            |
| Configuración de película                 | Sí (Activa, Estándar, APAGADA)                                                                                                                                |
| Configuración fija                        | Sí (Estándar, APAGADA)                                                                                                                                        |

## CÁMARA

|                                                                                                                |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Lente de conversión                                                                                            | No                                               |
| Tipo SteadyShot                                                                                                | No                                               |
| Tipo Active SteadyShot                                                                                         | No                                               |
| Fader                                                                                                          | No                                               |
| x.v.Color                                                                                                      | No                                               |
| Barra de color                                                                                                 | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                          |
| Tipo                                                                                                           | No                                               |
| Tono                                                                                                           | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                          |
| Lux bajo/NightShot(Plus)/Teleobjetivo macro                                                                    | No                                               |
| Detección facial                                                                                               | Sí                                               |
| Control de exposición/Control de color                                                                         | No                                               |
| Control de enfoque/Pulsación sobre rostros/Control automático/Asignación de bits sobre rostros                 | Sí                                               |
| Índice de rostros                                                                                              | No                                               |
| Disparador por sonrisa - Configuración de detección/Sensibilidad de sonrisa/Prioridad de sonrisa               | No                                               |
| Modo automático inteligente - Paisaje/Contraluz/Atardecer/Foco/Baja iluminación/Macro/Retrato                  | No                                               |
| Modo automático inteligente - Bebé/Andar/Trípode                                                               | No                                               |
| Selección de escena - Automática/Atardecer/Retrato al atardecer/Velas/Amanecer - Atardecer/Fuegos artificiales | No                                               |
| Selección de escena - Paisaje/Retrato/Foco/Deportes/Playa/Nieve                                                | No                                               |
| Transición de disparo                                                                                          | Sí (enfoque)                                     |
| Marca de enfoque                                                                                               | No                                               |
| Perfil de cámara/Balance automático de negros                                                                  | Sí                                               |
| Perfil de imagen                                                                                               | Sí (PP1 - PP6, APAGADO)                          |
| Nivel de negros - Nivel de negros/Negro maestro/Negro R/Negro G/Negro B                                        | -15 - +15 / No / No / No / No                    |
| Gamma                                                                                                          | ESTÁNDAR, FIJO, Cinematone1, Cinematone2, ITU709 |
| Gamma de negros - Rango                                                                                        | Alto, Medio, Bajo                                |

## CÁMARA

|                                                                                                      |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Nivel                                                                                                | -7 - +7                                                                |
| Knee - Modo                                                                                          | Automático/Manual                                                      |
| Configuración automática                                                                             | Máximo punto/sensibilidad                                              |
| Configuración manual                                                                                 | Punto/Pendiente                                                        |
| Modo de color - Tipo                                                                                 | ESTÁNDAR, FIJO, Cinematone1, Cinematone2, PRO, ITU709 MATRIX           |
| Nivel                                                                                                | 1 - 8                                                                  |
| Nivel de color                                                                                       | -8 - +7                                                                |
| Fase de color                                                                                        | -7 - +7                                                                |
| Profundidad de color - R/G/B/C/M/Y                                                                   | -7 - +7                                                                |
| Cambio WB - Tipo de filtro                                                                           | LB-CC/R-B                                                              |
| LB [Temperatura de color]/CC[MG/GR]/ganancia R/ganancia B                                            | -9 - +9                                                                |
| Detalle - Nivel/Configuración manual/Balance V/H/Balance B/N/Límite/Límite de negro/Límite de blanco | -7 - +7/SÍ (ENCENDIDO/APAGADO)/-2 - +2/Tipo 1, 2, 3, 4, 5/0 - +7/No/No |
| Acentuación del contraste/Detalle de luces altas                                                     | 0 - +7/0 - +4                                                          |
| Detalle de tono de piel/Nivel/Selección de color/Fase/Rango/Saturación/Reverso/Nivel Y/Rango Y       | No                                                                     |
| Corrección de color/Nombre del perfil                                                                | No                                                                     |
| Copiar/Restablecer                                                                                   | Sí                                                                     |

## CÁMARA (IMAGEN FIJA)

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| Imagen fija              | Sí              |
| Número de píxeles (16:9) | 13,6M/7,1M/3,4M |
| Número de píxeles (4:3)  | 16,0M,8,4M,4,0M |

## GRABACIÓN/REPRODUCCIÓN/SALIDA

|                                                                                      |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Formato de grabación - HD                                                            | Compatible con formatos MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 2.0 |
| Formato de grabación - SD/STD                                                        | MPEG-2 PS                                          |
| Modo de grabación [60Hz] - HD PS (28Mbps) 1920x1080/60p/HD FX (24Mbps) 1920x1080/60i | Sí                                                 |
| HD FH (17Mbps) 1920x1080/60i/HD HQ (9Mbps) 1440x1080/60i                             | Sí                                                 |

## GRABACIÓN/REPRODUCCIÓN/SALIDA

|                                                                                                                         |                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| HD SP (7Mbps) 1440x1080/60i                                                                                             | No (Excepto en reproducción)                     |
| HD LP (5Mbps) 1440x1080/60i / HD FX (24Mbps) 1920x1080/24p / HD FH (17Mbps) 1920x1080/24p                               | Sí                                               |
| HD FX (24Mbps) 1920x1080/30p/HD FH (17Mbps) 1920x1080/30p                                                               | Sí                                               |
| SD/STD HQ (9Mbps) 720x480/60i (24p Scan)/SD/STD HQ (9Mbps) 720x480/60i (30p Scan)                                       | No (Excepto en reproducción)                     |
| SD/STD SP (6Mbps) 720x480/60i/SD/STD LP (3Mbps) 720x480/60i                                                             | No (Excepto en reproducción)                     |
| Modo de grabación [50Hz] - HD PS (28Mbps) 1920x1080/50p/HD FX (24Mbps) 1920x1080/50i                                    | Sí                                               |
| HD FH (17Mbps) 1920x1080/50i/HD HQ (9Mbps) 1440x1080/50i                                                                | Sí                                               |
| HD SP (7Mbps) 1440x1080/50i                                                                                             | No (Excepto en reproducción)                     |
| HD LP (5Mbps) 1440x1080/50i/HD FX (24Mbps) 1920x1080/25p/HD FH (17Mbps) 1920x1080/25p                                   | Sí                                               |
| HD FX (24Mbps) 1280x720/50p/HD FH (17Mbps) 1280x720/50p/SD/STD HQ (9Mbps) 720x576/50i                                   | Sí                                               |
| SD/STD HQ (9Mbps) 720x576/50i (25p Scan)/SD/STD SP (6Mbps) 720x576/50i /SD/STD LP (3Mbps) 720x576/50i                   | No (Excepto en reproducción)                     |
| Medios de grabación - Memoria externa                                                                                   | Memory Stick, tarjeta de memoria SD/SDHC/SDXC *3 |
| Unidad de memoria Flash/Memoria interna                                                                                 | Sí/No                                            |
| Tipo Memory Stick *4 - Memory Stick/Memory Stick Duo/Memory Stick PRO/Memory Stick PRO Duo                              | No                                               |
| Memory Stick PRO Duo(Mark2)/Memory Stick PRO-HG Duo/Memory Stick PRO-HG Duo HX                                          | Sí                                               |
| Memory Stick Micro                                                                                                      | No                                               |
| Grabación panorámica SD/STD                                                                                             | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                          |
| Grabación simultánea - HD-HD/HD-SD/STD/SD/STD-SD/STD                                                                    | Sí/No/No                                         |
| Configuración del botón de grabación/grabación retransmitida                                                            | No                                               |
| Cámara lenta y rápida - Formato de grabación/Frecuencia de cuadro de exploración/Velocidad de obturador/Tipo de disparo | No                                               |
| GolfShot                                                                                                                | No                                               |
| Grabación GPS/Grabación de fecha                                                                                        | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                          |

## GRABACIÓN/REPRODUCCIÓN/SALIDA

|                                                                                                                                      |                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grabación de intervalo/Grabación de intervalo suave/Grabación de cuadro/Revisión de grabación/Revisión de última escena              | No/No/No/No/Sí                                                                                                         |
| Reproducción - Búsqueda (+/-)/Exploración (+/-)/Paso (+/-)/Próximo - Anterior/Reproducción lenta/Reproducción 2x                     | No/Sí/No/Sí/Sí/No                                                                                                      |
| Captura fotográfica del modo de reproducción                                                                                         | Sí                                                                                                                     |
| Original: Editar -<br>Borrar/Proteger/Mover/Copiar/Recortar/Dividir/Combinar                                                         | Sí<br>(Selección)/Sí/No/Sí/No/Sí/No                                                                                    |
| Edición de lista de reproducción - Número de lista de reproducción/Agregar-Borrar-Borrar todo/Mover/Copiar/Recortar/Dividir/Combinar | No                                                                                                                     |
| Copia de películas - Tarjeta de memoria --> Unidad de memoria Flash/unidad de memoria Flash --> Tarjeta de memoria                   | Sí                                                                                                                     |
| Copia de fotos - Tarjeta de memoria --> Unidad de memoria Flash/unidad de memoria Flash --> Tarjeta de memoria                       | Sí                                                                                                                     |
| Formato de medios/Vaciado de medios/Reparación de archivo de base de datos de imágenes                                               | Sí                                                                                                                     |
| Conexión USB - Tarjeta de memoria/Memoria interna/Unidad de memoria Flash                                                            | Sí/No/No                                                                                                               |
| Direct Copy (Copia directa)                                                                                                          | Sí                                                                                                                     |
| Zoom en reproducción/Reproducción NTSC en TV PAL/Reproducción PAL en TV NTSC                                                         | Sí (solo en pausa)/No/No                                                                                               |
| Salida TC HDMI                                                                                                                       | Sí                                                                                                                     |
| Salida de video/selección de salida                                                                                                  | Sí/Sí (HDMI/COMPONENTE, VIDEO)                                                                                         |
| HDMI/Componente                                                                                                                      | Sí<br>1080p/480i, 720p/480i,<br>1080i/480i, 480p, 480i [60i]<br>1080p/576i, 720p/576i,<br>1080i/576i, 576p, 576i [50i] |
| P/PsF / SDI / Tipo subconversión                                                                                                     | No/No/Sí (comprimido, buzón 16:9, recorte de bordes)                                                                   |
| Set SD-SDI/Índice de video/RP188 ATC/Selección de línea VITC [60i]                                                                   | No                                                                                                                     |

## AUDIO

|                           |                                                                                    |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Formato de audio - HD     | PCM lineal (2 canales), 16 bits, 48 kHz/Dolby Digital (2 canales), 16 bits, 48 kHz |
| Formato de audio - SD/STD | Dolby Digital de 2 canales, 16bit, 48kHz                                           |
| Límite de audio           | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                                                            |



## AUDIO

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Micrófono incorporado/Reducción de ruido del micrófono interno/Sensibilidad del micrófono interno/Posición del viento                                                       | Sí/No/Sí/Sí                                                                                                               |
| Entrada XLR                                                                                                                                                                 | Sí (Entrada 1, 2)                                                                                                         |
| Interruptor de entrada 1/Interruptor de entrada 2                                                                                                                           | Sí (LÍNEA, MICRÓFONO, MICRÓFONO +48V)/Sí (LÍNEA, MICRÓFONO, MICRÓFONO +48V)                                               |
| Interruptor ATT(entrada 1)/Interruptor ATT (entrada 2)                                                                                                                      | No                                                                                                                        |
| Interruptor de corte de graves (entrada 1)/Interruptor de corte de graves (entrada 2)/Interruptor de selección de canal de grabación (entrada 1)                            | No                                                                                                                        |
| Interruptor de selección de canal 1/Interruptor de selección de canal 2                                                                                                     | Sí (MICRÓFONO INTERNO, ENTRADA 1)/Sí (MICRÓFONO INTERNO , ENTRADA 1, ENTRADA 2)                                           |
| Interruptor AUTOMÁTICO/MANUAL (CANAL1)/Interruptor AUTOMÁTICO/MANUAL (CANAL 2)                                                                                              | Sí (AUTOMÁTICO/MANUAL)                                                                                                    |
| Dial de NIVEL DE AUDIO (canal 1)/Dial de NIVEL DE AUDIO (CANAL 2)                                                                                                           | Sí (0 - 10)                                                                                                               |
| Vínculo XLR AGC/Ganancia manual                                                                                                                                             | SÍ (Separado/Enlazado)/No                                                                                                 |
| REDUCCIÓN DE RUIDO DE MICRÓFONO DE ENTRADA 1/Recorte de ENTRADA 1/Viento de ENTRADA 1/REDUCCIÓN DE RUIDO DE MICRÓFONO DE ENTRADA 2/Recorte de ENTRADA 2/Viento de ENTRADA 2 | No/Sí (-18 - +12 dB, en pasos de 6dB)/Sí (ENCENDIDO/APAGADO)/No/Sí (-18 - +12 dB, en pasos de 6dB)/Sí (ENCENDIDO/APAGADO) |
| Auricular/Monitor de audio/Temporizador de salida de audio/Control de volumen                                                                                               | Sí/Sí (CANAL 1, CANAL 2, ESTÉREO/MIX)/Sí (fijo en ENCENDIDO)/Sí (+)(-) pasos: 16                                          |
| Altavoz/Control de volumen de altavoz                                                                                                                                       | Sí (18mm)/Sí (+)(-) pasos: 16                                                                                             |

## PANTALLA LCD

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Tamaño            | 8,8cm (Tipo 3.5) AMPLIA (16:9) |
| Número de píxeles | 921.600 puntos (1920x480)      |

## PANTALLA LCD

XtraFine LCD/Monitor LCD híbrido/Panel táctil/LCD ENCENDIDO/APAGADO  
\*1/Retroiluminación/Encendida/Apagada/Brillo de LCD

Sí/No/Sí/No/No/Sí (Normal/Brillo)

Control de color/Control de tono/Espejo invertido verticalmente

No/No/Sí

Ángulo de apertura/Ángulo de giro (izquierda/derecha)/para monitorear

90 grados/270 grados/0 grados/90 grados

Tratamiento antirreflectante/Tratamiento anti huellas digitales

Sí

## VISUALIZACIÓN

Zebra/Nivel

Sí (ENCENDIDO/APAGADO)/70-100%, pasos de 5%/100+

Peaking/Color/Nivel

Sí (ENCENDIDO/APAGADO)/Sí (Blanco, Rojo, Amarillo)/Sí (Alto, Medio, Bajo)

Marcador/Centro/Aspecto/Zona de seguridad/Marco de guía

Sí (ENCENDIDO/APAGADO)/Sí (ENCENDIDO/APAGADO)/Sí (APAGADO, 4:3, 13:9, 14:9, 15:9, 1,66:1, 1,85:1, 2,35:1)/Sí (APAGADO, 80%, 90%)/Sí (ENCENDIDO/APAGADO)

Histograma

Sí (APAGADO/ENCENDIDO/ENCENDIDO [punto Zebra])

Tipo ENFOQUE AMPLIADO

Sí (4,0x,8,0x,4,0/8,0x)

Visualización de los datos de la cámara

Yes (ENCENDIDO/APAGADO)

Visualización de niveles de audio

Yes (ENCENDIDO/APAGADO)

Visualización de zoom

Sí (Barras/Números)

Visualización de enfoque

Sí

Visualización de velocidades de obturación

Sí (Segundos/Grados)

Visualización de sensibilidad ISO

Sí

[Mover] Visualización de tiempo restante

Sí (Automático)

Visualización de tiempo de GPS

Sí

Salida OSD

Sí (LCD/Todas las salidas)

Visualización del código de datos

Sí (Fecha/hora de grabación, información GPS, información de la cámara)

Información de medios

Sí (Verificación de estado)

Configuraciones de visualización

Sí (Encender/Apagar/Apagar todo)

## Configuración TC/UB

|                                                                      |                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Preajuste de código de tiempo (TC)/Preajuste de bits de usuario (UB) | Sí (Preajuste/Restablecer)                                                                                                             |
| Formato de TC/Tipo de TC/Modo de TC                                  | Sí (descartar cuadros (DF)/no descartar cuadros (NDF))/Sí (Activo durante la grabación/Activo todo el tiempo)/Sí (Preajuste/Regenerar) |
| Grabación de tiempo de UB                                            | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)                                                                                                                |
| TC LINK - Conector i.LINK/Conector de TC LINK                        | No                                                                                                                                     |
| Conteo de TC/Fecha de UB/Hora de TC                                  | No                                                                                                                                     |

## OTROS (MENÚ)

|                                                                                         |                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Botón asignable                                                                         | Sí (Asignación 1, 2, 3, 4, 5, 6) |
| Configuración de reloj/Configuración de área                                            | Sí                               |
| Configuración de horario de verano/Sonido de bip/Conteo delantero/Conteo trasero/Remoto | Yes (ENCENDIDO/APAGADO)          |
| Selección 60i/50i                                                                       | Sí                               |
| Tiempo de operación                                                                     | Sí                               |
| Calibración                                                                             | Sí                               |
| Carga en videocámara                                                                    | No                               |
| Desconexión automática                                                                  | No                               |
| Sistema InfoLITHIUM                                                                     | Sí                               |

## Múltiples idiomas

|                                |                                                                                                              |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Operación en múltiples idiomas | Inglés/francés/italiano/alemán/español/holandés/ruso/portugués/griego/árabe/persa/turco/polaco/checo/húngaro |
| Idioma predeterminado          | Inglés                                                                                                       |

## CONTROL REMOTO

|                                                                                                |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Control remoto                                                                                 | RMT-845                             |
| Película - GRABAR<br>Iniciar/Detener/Zoom/Revisar/Visualizar/Restablecer TC                    | Sí/No/No/Sí/Sí                      |
| Película/Reproducción/Edición común - Tecla de cursor (4 direcciones)/Intro/Modo/Visualización | Sí/Sí/Sí (para el índice visual)/Sí |

## CONTROL REMOTO

|                                                                |       |
|----------------------------------------------------------------|-------|
| Ver posición de imágenes - Reproducir/Detener/PRÓXIMO/ANTERIOR | Sí    |
| PASO(+)/PASO(-)                                                | No    |
| SCAN/CÁMARA LENTA                                              | Sí/Sí |
| Pausa                                                          | Sí    |
| Grabación línea de entrada                                     | No    |
| Código de datos                                                | Sí    |
| Modo                                                           | DVD2  |

## CONECTOR

|                                                                                          |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Conector de salida SDI/Conector de salida HDMI/Conector i.LINK                           | No/Sí (conector tipo A)/No                                     |
| Conector de salida de componente/Conector de salida de video/Conector de salida de audio | Sí (conector pin x3)/Sí (conector pin x1)/Sí (conector pin x2) |
| Conector de S-Video/Conector remoto A/V/Conector de entrada/salida de TC LINK            | No                                                             |
| Conector para auriculares/Conector para entrada de micrófono                             | Sí (mini conector estéreo de Ø 3,5 mm)/No                      |
| Entrada de audio 1/Conectores de entrada 2                                               | Sí (XLR de 3 pines x2)                                         |
| Conector USB                                                                             | Sí (mini AB/Alta velocidad)                                    |
| Conector remoto                                                                          | Sí (Mini-mini conector estéreo de Ø 2,5 mm)                    |
| Conector de entrada de CC/Conector de unidad de memoria Flash                            | No/Sí                                                          |

## GENERAL

|                                                             |                              |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Peso (solo estructura)                                      | 1720g/3lb 12,7oz             |
| Batería, visor con ocular grande, asa - NP-F770             | 2740g / 6lb 0,7oz            |
| ECM-XM1, empuñadura sin correa de empuñadura) - NP-F970     | 2920g / 6lb 7,0oz            |
| Consumo de energía *2 (con ECM-XM1 y LCD con brillo normal) | 5,5W (con/ lente SELP18105G) |

## GENERAL

|                                                                                          |                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Requerimientos de alimentación (adaptador CA/Batería)                                    | 7,6V / 7,2V                                                 |
| Dimensiones (An. xAl. xProf.) (con partes salientes)/(Solo estructura)                   | 142,5 x 203 x 305,5 (mm) / 5 5/8 x 8 x 12 1/8 (pulgadas)    |
| Dimensiones (An. x Alt. x Prof.) (incluye partes salientes)/(estructura c/SELP18105G) *5 | 251,5 x 207,5 x 438,5 (mm) / 10 x 8 1/4 x 17 3/8 (pulgadas) |
| Tamaño del empaque (An. x Alt. x Prof.)                                                  | 550 x 245 x 245 mm                                          |
| Temperatura de funcionamiento                                                            | 0 a +40 grados C (+32 a +104 grados F)                      |
| Temperatura de almacenamiento                                                            | -20 a +60 grados C (-4 a +140 grados F)                     |
| Temperatura de almacenamiento                                                            | -20 a +60 grados C (-4 a +140 grados F)                     |
| A prueba de polvo/lluvia                                                                 | No                                                          |
| Zapata para accesorios - Normal                                                          | Sí                                                          |
| Zapata de interfaz múltiple                                                              | Sí                                                          |

## Notas

|                                          |                                                                                                            |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| *1 - LCD ENCENDIDO/APAGADO               | El LCD estará encendido/apagado de acuerdo con la posición abierto/cerrado del LCD.                        |
| *2 - Consumo de energía                  | Al utilizar una unidad de memoria Flash HXR-FMU128, el consumo medio aumenta alrededor de 1,1 W.           |
| *3 - Clase de velocidad recomendada      | Modelo AVCHD/Clase 4 o superior, Modelo de definición estándar/Clase 2 o superior                          |
| *4- Tipo de Memory Stick (tm) compatible | MS recomendado: Modelo AVCHD/Capacidad: más de 1GB, Modelo de definición estándar/Capacidad: más de 512 MB |
| *5- Dimensiones                          | Incluye visor c/ocular grande, asa, ECM-XM1, empuñadura sin correa de empuñadura                           |
| *6- Rango de configuración ISO           | Configuración de rango cuando el perfil de imagen está en la posición [OFF] en el modo de película         |

## Accesorios provistos

|                                        |   |
|----------------------------------------|---|
| Adaptador AC - AC-VL1                  | 1 |
| Pack de baterías recargables - NP-F770 | 1 |

## Accesorios provistos

|                                                           |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| Cable de conexión - DK-415                                | 1 |
| Memory Stick PRO-Duo                                      | 0 |
| Micrófono - ECM-XM1                                       | 1 |
| Remote Commander - RMT-845                                | 1 |
| Cable de video componente                                 | 0 |
| Cable de conexión A/V                                     | 1 |
| Cable USB                                                 | 1 |
| Cable de adaptador USB - VMC-UAM1                         | 1 |
| Tapa de lente grande                                      | 1 |
| Lente - SELP18105G                                        | 1 |
| Parasol de lente con tapa - Tapa y parasol de lente       | 1 |
| Kit de zapata para accesorios - Resorte de zapata         | 1 |
| Batería de litio - CR2025                                 | 1 |
| Reloj de litio (Instalado)                                | 1 |
| Software de aplicación (CD-ROM) - Explorador de contenido | 1 |

