

## PVM-X550

Monitor de gama alta OLED  
TRIMASTER EL™ 4K de 55  
pulgadas



### Overview

#### **Gran pantalla optimizada de 55 pulgadas para gradación de colores 4K, con buena combinación de colores con el monitor de referencia BVM-X300**

El monitor OLED 4K de 55 pulgadas\* PVM-X550 ofrece imágenes grandes de alta calidad de 3840 x 2160 píxeles para aplicaciones de monitoreo crítico. Este monitor OLED TRIMASTER EL™ de alto rendimiento ofrece rendimiento profesional de color negro, reproducción de colores, rápida respuesta de píxeles y procesamiento preciso de señales. La pantalla con vista cuádruple permite ajustes individuales para cada visualización. Además, el monitor PVM-X550 admite el modo de alto rango dinámico y una amplia gama de colores compatible con DCI-P3 y la mayoría del estándar ITU-R BT.2020. Los delgados bordes biselados y el hecho de que el monitor sea liviano lo convierten en la opción ideal para montarlo en la pared y para utilizarlo como monitor secundario de la unidad BVM-X300, para gradación de color y control de calidad.

\* 1387,8 mm de área visible, medida diagonalmente.

#### **Modo de alto brillo**

Reflejando la creciente demanda de evaluaciones de imágenes 4K y HDR, la versión 2.0 del firmware ofrece el Modo de alto brillo que logra un rango dinámico más alto y una reproducción de colores incluso más reales.

## **Ajuste de entrada**

Además, para mejorar las capacidades de uso del monitor, la versión 2.0 de firmware ofrece un nuevo Ajuste de Entrada. De manera predeterminada el usuario ingresa en el menú de Ajuste de Entrada y la cantidad de Ajustes de Entrada se modificó de 4 a 8.

## **Canales de compra**

Los canales de compra requieren una exclusiva disposición en pantalla para diferenciar instantáneamente los productos y sus datos comerciales. El monitor permite ajustar dos marcadores de área flexible en cualquier lugar de la pantalla.

## **Pantalla con vista cuádruple**

El monitor PVM-X550 ofrece vista cuádruple, con ajustes individuales de EOTF (SDR/HDR), espacio de color, matriz de transferencia, temperatura de color, contraste, brillo, SDI/HDMI, RGB/YCBCR, etc. para cada pantalla.

## **Rango dinámico alto**

Ofrece reproducción de imágenes sin precedentes: el negro es negro, y el pico de brillo se puede reproducir de manera más realista con colores que, por lo general, en el rango dinámico estándar convencional, se saturan. Es compatible con las funciones EOTF de S-Log3, S-Log2, SMPTE ST2084, S-Log3 (Live HDR) e ITU-R BT.2100 (HLG).

## **Soporta amplios espacios de color DCI P3 y ITU-R BT.2020**

El monitor PVM-X550 admite una amplia gama de colores compatible con DCI-P3 y gran parte del estándar ITU-R BT.2020\*. Admite S-GAMUT3.cine y S-GAMUT3.

\* El monitor PVM-X550 no cubre totalmente el espacio de color DCI-P3 o BT.2020.

## **Capacidad multiformato**

El PVM-X550 puede mostrar diversos formatos, como 4K, 2K, UHD y HD a distintas frecuencias de cuadro.

## Features

### **Modo de alto brillo\***

El Pico de Luminancia HDR es más de 180% superior que en la versión de firmware 1.1. La precisión del brillo y la saturación están cuidadosamente controladas por el motor de 12 bits creado por Sony para OLED, utilizado en las Series BVM y PVM.X550.

\* Compatible con V2.0

### **Marcadores de área flexible\***

Configure libremente hasta dos marcadores de área en pantalla, con colores de líneas y espesor ajustables.

\* Compatible con V2.0

### **Función de código de tiempo\***

Se puede ver el código de tiempo LTC y VITC en la parte superior o al pie de la imagen.

\* Compatible con V2.0

### **Pantalla de alto rango dinámico**

Además del alto contraste intrínseco del panel OLED TRIMASTER EL™, el modelo PVM-X550 ofrece una pantalla de alto rango dinámico. Ofrece una reproducción de imágenes nunca vista: el negro es negro, y el pico de brillo se puede reproducir de manera más realista con colores que, por lo general, en el rango dinámico estándar convencional, se saturan. Este modo puede expresar con intensidad las luces destellantes de la ciudad y las estrellas del cielo nocturno.

### **Soporta amplios espacios de color DCI P3 y ITU-R BT.2020**

El monitor PVM-X550 admite amplias gamas de colores líderes en la industria, incluyendo la gama de colores DCI-P3 y el

espacio de color ITU-R BT.2020\*. Además, admite las gamas de colores S-GAMUT3.cine y S-GAMUT3 para lograr un flujo de trabajo de producción cinematográfica coherente con las cámaras cinematográficas 4K de Sony. El marcador de gamas también es útil para la producción de videos con amplia gama de colores. Puede verificar qué colores están fuera del estándar ITU-R BT.709 o DCI-P3 en el estándar ITU-R BT.2020.

\* El monitor PVM-X550 no cubre totalmente el espacio de color DCI-P3 o BT.2020.

### **Enlace cuádruple 3G-SDI de hasta 4096 x 2160/48p 50p 60p, YCbCr 4:2:2 de 10 bits**

Este monitor de imagen es compatible con señales de entrelazado de 2 muestras (2SI) y de división de cuadros. Además, admite enlace simple 3G/HD-SDI y enlace doble para señales HD, y también enlace doble 3G-SDI para 4K/30p, 25p y 24p.

### **Reproducción de colores y negros precisa**

Un beneficio clave de la tecnología TRIMASTER EL es su exclusiva capacidad para apagar por completo cada píxel. TRIMASTER EL puede reproducir un color negro preciso con cada píxel, lo que permite que los usuarios evalúen las imágenes con fidelidad a la señal original.

### **Ángulo de visión extraordinariamente amplio**

El monitor PVM-X550 de Sony ofrece un rendimiento superior del ángulo de visión en comparación con otras tecnologías de pantalla plana disponibles en el mercado. Esto facilita la evaluación del rendimiento de imagen ya que se requieren menos pantallas para observar los mismos colores y contraste.

### **Admite S-Log Gamma, SMPTE ST 2084 y HLG**

El monitor PVM-X550 es compatible con los formatos 2.2, 2.4, 2.6 convencionales y CRT gamma. Además, se incluyen tablas EOTF

HDR (Alto rango dinámico) para los formatos 2.4 (HDR), S-Log3 (HDR), S-Log2 (HDR), SMPTE ST.2084 (HDR), S-Log3 (Live HDR) e ITU-R BT.2100 (HLG)

## Specifications

### Rendimiento de imagen

Panel	Panel OLED
Tamaño de la imagen (diagonal)	1387,832 mm (54,6 pulgadas)
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	1209,6 x 680,4 mm
Resolución (H x V)	3840 x 2160 píxeles
Relación de aspecto	16:9
Efectividad de píxeles	99,99%
Mecanismo de unidad de panel	10 bits
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha > 10:1)
Temperatura de color	D55, D61, D65, D93, DCI*1, DCI XYZ y usuario 1-5 (ajustable de 5000 a 10.000 k)
	100 cd/m <sup>2</sup> (entrada de señal con

Luminancia estándar	blanco al 100%)
Espacio de color (gama de colores)	ITU-R BT.2020*2, ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, DCI-P3, PVM-X550 Native*3, S-Gamut/S-Gamut3, S-GAMUT3.cine
Matriz de transmisión	ITU-R BT.2020 (soporta luminosidad sin contacto), ITU-R BT.709
EOTF	2.2, 2.4, 2.6, CRT, 2.4 (HDR), S-Log3 (HDR), S-Log2 (HDR), SMPTE ST.2084 (HDR), S-Log3 (Live HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), RGB (SG1.2)

## Entrada

SDI	BNC x4 x2 juegos
Opcional:	HDMI x1
Remoto serial (LAN)	Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (x1)

## Salida

SDI	BNC x4 x2 juegos
Monitor de audio*4	Mini conector estéreo (x1)

## General

Requerimientos de alimentación	De 100 a 240 V CA, 50/60 Hz
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 35°C (de 32°F a 95°F) Recomendado: De 20 °C a 30 °C (de 68°F a 86°F)
Humedad de funcionamiento	De 30% a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20°C a +60°C
Humedad de almacenamiento/transporte	De 0% a 90%
Presión de funcionamiento/almacenamiento/transporte	De 700 a 1060 hPa
Peso	22,9 kg (50 lb 8 oz) (con base) 22,6 kg (49 lb 13oz) (sin base)
	1241,6 x 737,2 x 205 mm (49 x

Medidas (An. x Alt.)	29 x 8 1/8 pulgadas) (con base) 1241,6 x 718,4 x 83,5 mm (49 x 28 3/8 x 3 3/8 pulgadas) (sin base)
----------------------	---

Accesorios suministrados	Cable de alimentación de CA (1) Soporte de enchufe de CA (1) CD-ROM (1) Antes de utilizar esta unidad (japonés, inglés 1) Sujetador para HDMI (1) Bases (2) Tornillos (8)
--------------------------	--

## Notas

\*1 DCI: x = 0,314, y = 0,351



\*2

El PVM-X550 no cubre totalmente el espacio de color DCI-P3 ni el ITU-R BT.2020.

\*3

Los puntos de cromaticidad individual del PVM-X550. La configuración del espacio de color más amplio de la señal se reproduce a través del monitor PVM-X550.

## Related products



### PMW-F55

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K/4K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits



### PMW-F5

Cámara CineAlta compacta con sensor CMOS 4K Super 35 mm que graba en formato HD/2K en tarjetas de memoria SxS y ofrece salida en formato RAW 2K/4K de 16 bits



### F65

Cámara SRMASTER con sensor CMOS 8K Super 35 mm



### HDC-4300

Cámaras de sistema 4K/HD



### PMW-PZ1

Reproductor de memoria SxS 4K/HD



### MVS-8000X

Procesador de switchers de producción multiformato 4K, HD, 3G, SD



### BKM-17R

Unidad de control de monitor



### BVM-X300 V2

Monitor de referencia para imágenes cruciales OLED 4K TRIMASTER EL™ de 30"



## **BVM-E171**

Monitor de referencia para imágenes críticas OLED TRIMASTER EL™ de 16,5" con amplio ángulo de visión y soporte de producción 4K



## **BVM-E251**

Monitor de referencia para imágenes críticas OLED TRIMASTER EL™ de 24,5" con amplio ángulo de visión para soporte de producción 4K



## **HXC-FB80**

Cámara de estudio HD a color con tres sensores CMOS Exmor™ de 2/3"

## Gallery

