

SRG-300SE

Videocámara en color PTZ Full HD con control a distancia y transmisión IP (los colores disponibles pueden variar según el país)



Overview

Capture y comparte imágenes Full HD de alta calidad con transmisión simultánea vía IP y 3G-SDI

La cámara PTZ SRG-300SE captura imágenes de video Full HD en color para salas de reuniones corporativas, salones de actos y aulas de formación. Se puede controlar a distancia a través de redes IP estándar y es ideal para utilizarla como cámara principal o secundaria en una amplia gama de aplicaciones de imágenes visuales, desde videoconferencias y monitoreo remoto hasta educación superior y telemedicina.

La cámara puede transmitir al mismo tiempo video Full HD (1080/60p) en formato H.264 con audio digital AAC claro a través de una conexión de red IP y a través de SG-SDI. Esto hace que la cámara SRG-300SE sea ideal para presentaciones corporativas, conferencias, webcasts y otros eventos, donde se puede transmitir el contenido en vivo a una audiencia de Internet mientras se lo graba en un disco para editar o archivar.

El sensor CMOS Exmor™ de alta sensibilidad garantiza excelente sensibilidad con poca luz. La tecnología View-DR, exclusiva de Sony, amplía el rango dinámico para lograr imágenes más claras en condiciones difíciles de contraluz con puntos extremos de luz y sombra en la misma escena. La tecnología XDNR mejora la calidad de la imagen en lugares con poca iluminación, incluso

cuando se utiliza el zoom digital.

El amplio campo de visión permite cubrir a todas las personas de la sala fácilmente. El funcionamiento PTZ fluido y silencioso hace que sea rápido volver a encuadrar tomas sin tener que molestar al presentador o a otros miembros del público. El potente zoom óptico de 30x se ve potenciado aún más con un zoom digital de 12x que permite realizar primeros planos en alta calidad de objetos lejanos. Las imágenes se pueden ver en vivo sobre IP a través de un navegador web en una PC portátil, la cual también puede utilizarse para recuperar hasta 256 configuraciones almacenadas de la posición de visualización de la cámara.

Se puede ajustar el audio proveniente de un micrófono conectado utilizando el ecualizador integrado y el control de nivel automático para lograr mayor claridad y calidad. También incluye una función de sincronización labial automática para eliminar desigualdades molestas entre el sonido y la imagen.

La cámara SRG-300SE se puede controlar mediante los protocolos de comando VISCA sobre redes IP estándar. El nuevo software de control de PC permite ajustar configuraciones básicas y avanzadas en forma remota desde una interfaz simple e intuitiva.

El modelo SRG300SE/W es de color blanco y el modelo SRG300SE/B es de color negro (los colores disponibles pueden variar según el país)

Paquetes de accesorios para Estados Unidos y Canadá

Los paquetes de cable y cámara SRG-300SE/PAC5 y SRG-300SEW/PAC5 están disponibles en Estados Unidos y Canadá. Consulte a su distribuidor autorizado local de Sony Professional

para obtener más información.

Features

Transmisión simultánea

La cámara puede transmitir al mismo tiempo video de banda base 1080/60p a través del puerto 3G-SDI y flujos de video/audio comprimido H.264 a través de una conexión IP. Esto hace que la SRG-300E sea perfecta para transmitir por la web en vivo y grabar simultáneamente conferencias, presentaciones, seminarios y otros eventos en vivo.

Calidad de imagen Full HD con frecuencia de cuadro de 60 fps

Verás con más claridad a los participantes o presentadores de las conferencias. El sensor de imagen Exmor CMOS de tipo 1/2,8" capta imágenes claras, detalladas, Full HD (1920 x 1080 60p) con un nivel de ruido muy bajo, incluso en condiciones de poca luz que pondrían en un aprieto a otras cámaras. La alta frecuencia de cuadro (60 fps) garantiza una reproducción más suave y fluida de los objetos en movimiento.

Imágenes más claras en todas las condiciones de luz

La tecnología View-DR, exclusiva de Sony, amplía el rango dinámico para conseguir imágenes más claras en condiciones difíciles de contraluz con puntos extremos de luz y oscuridad en la misma escena. La tecnología XDNR reduce el ruido de la imagen para ofrecer una reproducción nítida de objetos estáticos y en movimiento en lugares con poca iluminación.

Potente zoom óptico de 30 aumentos

El alcance del zoom óptico de 30x se complementa con un zoom digital de 12x para conseguir primerísimos planos donde apreciar los detalles con la máxima claridad. La eficiente función de enfoque automático garantiza la claridad y nitidez de la imagen incluso con niveles de zoom elevados.

Funcionamiento PTZ ágil y silencioso

El potente mecanismo de control directo de la cámara garantiza un movimiento silencioso, ágil y rápido hacia la posición deseada con un amplio rango de giro e inclinación.

Amplio ángulo de visión de 65 grados

Podrás ver a todos los participantes en la sala de juntas gracias al amplio ángulo de visión horizontal de 65 grados.

Apta para el montaje de sobremesa o en techo

La función E-flip proporciona mayor flexibilidad operativa, lo que permite que la cámara se coloque sobre una mesa en una sala de reuniones o en el techo al mismo tiempo que se mantiene una orientación de la imagen adecuada.

Calidad de audio mejorada con el ecualizador y la función de sincronización labial automática

Se puede limpiar el audio proveniente de un micrófono conectado (opcional) utilizando el ecualizador integrado y el control de nivel automático para lograr mayor calidad de sonido. Con la función de sincronización labial automática se compensan las demoras no deseadas de la señal entre el audio y el video.

Opciones de conexión versátiles

La compatibilidad con los protocolos RS-232C y RS-422 permite una conexión sencilla con una amplia variedad de periféricos. La cámara también se puede controlar mediante los protocolos VISCA a través de una red IP estándar.

256 preajustes programables

Almacene y recupere al instante hasta 256 posiciones de la cámara desde una PC en red o desde un navegador web.

Control sencillo mediante un PC

El software de control de PC permite un ajuste remoto de configuraciones básicas y avanzadas de la cámara a través de

protocolos VISCA, como el ajuste del color y la velocidad de giro e inclinación, desde una interfaz intuitiva.

Specifications

Cámara

Sensor de imagen	Exmor CMOS de 1/2,8"
Sensor de imagen (cantidad de píxeles efectivos)	Aprox. 2,1 megapíxeles
Sistema de señal	1080/59.94p(A/B), 50p(A/B), 29.97p, 25p 1080/59.94i, 50i 720/59.94p, 50p, 29.97p, 25p
Iluminación mínima (50 IRE)	1,4 lux (F1.6, 50 IRE, modo de alta sensibilidad Apag., 30 fps) 2,8 lux (F1.6, 50 IRE, modo de alta sensibilidad Apag., 60 fps) 0,35 lux (F1.6, 50 IRE, modo de alta sensibilidad Enc., 30 fps) 0,7 lux (F1.6, 50 IRE, modo de alta sensibilidad Enc., 60 fps)
Relación señal/ruido	50 dB
Ganancia	Automático/Manual (de 0 a +43 dB)
	De 1/1 a 1/10.000 seg (sistema de

Velocidad del obturador	59,94 Hz) De 1/1 a 1/10.000 seg (sistema de 50 Hz)
Control de exposición	Automático, manual, prioridad AE (obturador, iris), compensación de exposición, amplificador Blight
Balance de blancos	Automático, interior, exterior, automático de un solo toque, ATW, manual
Zoom óptico	30x
Zoom digital	12x
Sistema de enfoque	Automático/Manual
Ángulo de visión horizontal	63,7 grados (gran angular)
Distancia focal	f= de 4,3mm (gran angular) a 129 mm (teleobjetivo) De F1.6 a F4.7
Distancia mínima del objeto	10 mm (gran angular)~ 1200 mm (teleobjetivo)
Ángulo de giro/inclinación	Pan: $\pm 170^\circ$, Inclinación (Tilt): $+90^\circ/-20^\circ$
Velocidad de pan/tilt	Giro (Pan) $100^\circ/\text{seg}$ Inclinación

(máx.)	(Tilt) 90°/seg
Posición predeterminada	256 *Número de posición desde 17 a 256 solo se almacena PTZF

Características de la cámara

ICR para día/noche	Sí
Rango dinámico amplio	Sí (View-DR)
Reducción de ruido	Sí
Estabilización de imagen	Sí
Rotación de imagen	Sí
Sobreimprimir número	3 posiciones independientes para caracteres: Códec, fecha y hora, evento, texto (máx. 64 caracteres), 1 posición independiente para logotipo
Idioma del menú	Inglés, japonés, chino simplificado, chino tradicional, francés, español, alemán, italiano, coreano, portugués, ruso, árabe, hindi,

vietnamita, tailandés

*El menú visualizado en pantalla solo admite inglés.

Visor de smartphone	Sí *No admite transmisión de audio.
---------------------	--

Video

Resolución	1920 x 1080, 1280 x 720, 1024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, 352 x 288, 320 x 184 (H.264, JPEG)
------------	---

Formato de compresión	H.264, JPEG
-----------------------	-------------

Velocidad de cuadros máxima	H.264: 60 fps (1920 x 1080) JPEG: 30 fps (1920 x 1080)
-----------------------------	---

Modo de compresión de tasa de transferencia	CBR/VBR (seleccionable)
---	-------------------------

Ajustes del rango de velocidad de bit	De 64 Kbps a 32 Mbps
---------------------------------------	----------------------

Recorte de imágenes	No
---------------------	----

Control adaptativo de velocidad	H.264:
Control de ancho de banda	JPEG
Transmisión simultánea de varias señales	Transmisión triple
	20*
Número de clientes	Hasta 10 clientes pueden recibir una transmisión combinada de audio y video.

Audio

Formato de compresión	AAC-LC (64 kbps/128 kbps)
-----------------------	---------------------------

Requisitos del sistema

Sistema operativo	Mac OS (solo visor libre de complementos) Android/iOS (solo visor de smartphone) Windows Vista (32 bits) Ultimate, Business Edition Windows 7 (32/64 bits) Ultimate,
-------------------	---

	Professional Edition Windows 8 Pro (32/64 bits) Microsoft DirectX 9.0c
Procesador	Intel Corei7 2,8 GHz
Memoria	2 GB
Explorador web	Microsoft Internet Explorer Ver. 8.0, 9.0, 10.0, 11.0 Firefox Ver. 19.02 (solo visor libre de complementos) Safari Ver. 5.1 (solo visor libre de complementos) Google Chrome Ver. 25.0 (solo visor libre de complementos)

Red

Protocolos	IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, DNS, NTP, RTP/RTCP, RTSP over TCP, RTSP over HTTP, IPv6, HTTPS, SNMP (v1, v2c, v3), SSL
QoS (Calidad de servicio)	DiffServ (DSCP)
Compatibilidad de	

transmisión de múltiples señales de video	Sí
Conforme con ONVIF	No
Red inalámbrica	No
Autenticación	IEEE802.1X

Interfaz

Salida de video HD	3G-SDI *No admite transmisión de audio.
Entrada MIC	Miniconector (Monoaural): Alimentación externa CC 2,5 V
Entrada LINE	RCA (Monoaural)
Puerto de red	10BASE-T/100BASE-TX (RJ-45)
Interfaz serie	RS-422

General

Requerimientos de alimentación	12 V CC (CC de 10,8 a 13,2 V)
Consumo de energía	16,8 W

Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 40°C De 32 °F a 104 °F
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C De -4 °F a +140 °F
Medidas (An. x Alt. x Prof.)*1	157 x 164 x 163 mm 6 1/4 × 6 1/2 × 6 1/2 pulgadas
Peso	Aprox. 1,4 kg 3 lb 1,4 oz
Color de la carcasa	Blanco/negro
Lente de conversión de gran angular acoplable	No
Ángulo de instalación	<±15°
Instalación en techo	Sí
Accesorios provistos	Adaptador de CA (1) Cable de alimentación de CA (1) Soporte de techo (2) Conector RS-422 (1) Tornillo M3 x 8(8) Cable metálico (1)

Related
products



AWS-750

Sistema portátil de
producción de
contenido en vivo
Anycast Touch

Gallery



