

RM-280

Controlador de edición



Descripción general El RM-280 es un controlador de edición compacto destinado al control remoto sencillo del VTR o a la edición básica de dos máquinas.

Atributos

Edición máquina-máquina

Modo inserción y ensamblaje

Variedad de botones de edición tales como "In and Out -point entry", "+ and - Trim", "Auto Edit", "Preview/Review", "Go To", "All Stop"

Modo de edición CT/CTL/RTC (código de tiempo relativo) seleccionable

Capacidad de aprendizaje del tiempo de retraso para realizar ajustes de tiempo precisos del punto de entrada de edición del grabador y reproductor

Ajuste de edición del tiempo de retraso

Señal cue o salida Tally a través de un puerto mini de pines

Equipado con entrada de video de referencia para la sincronización con otros equipos

Función de control remoto VTR; reproducir, rebobinar, avance rápido, grabar, detener, pausa, editar, edición lineal

Múltiples frecuencias del sistema, incluye 29,97; 25; 24; 23,98 Hz

Búsqueda de imágenes utilizando el dial Jog/Shuttle para los modos de reproducción Jog, Shuttle y de velocidad variable

Admite alimentación mediante el adaptador de CA suministrado o directamente de un grabador HDCAM HDW-S280 conectado a su salida de CC

Disposición del teclado fácil de utilizar que simplifica las operaciones

Muestra los mensajes de error en la pantalla VFD, indicando el tipo de error y el nombre del dispositivo en el que se produjo el mal funcionamiento para poder tomar medidas de inmediato.



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización escrita. Las características y especificaciones están sujetas a modificación sin previo aviso. Los valores de peso y medidas son aproximados. Todas las demás marcas pertenecen a sus respectivos propietarios.

Exportar PDF : octubre 10 2026