

RM-IP500

Control remoto para cámaras
PTZ



Overview

Control PTZ sencillo y ergonómico de múltiples cámaras remotas, para creación de contenido y producción de eventos en vivo

Features

Control de funciones PTZ de alta calidad

Lograr producciones de aspecto profesional es muy sencillo ya que las funciones pan y tilt se pueden manejar utilizando el joystick y el zoom se puede controlar con el joystick o con una palanca accesoria. El control de velocidad ajustable de las funciones PTZ permite realizar movimientos de cámaras fluidos y precisos.

Combinación con la cámara ILME-FR7

El control remoto RM-IP500 permite controlar las funciones pan, tilt y zoom de la nueva cámara PTZ full-frame Cinema Line ILME-FR7. Además, puede iniciar y detener la grabación, y usarse para configurar los filtros ND variables y el área de enfoque. El panel de la cámara ILME-FR7 que viene en una caja ofrece un funcionamiento óptimo y eficiente. Los usuarios actuales pueden comprar un panel como repuesto y actualizar el firmware a la versión 2.20 o superior para controlar la cámara ILME-FR7.

Controle hasta 100 cámaras serie BRC/SRG e

ILME-FR7 por medio de una red IP

El control remoto permite controlar, por medio de una red IP, las funciones pan, tilt y zoom, entre otras, de hasta 100 cámaras PTZ serie BRC/SRG e ILME-FR7 de Sony. Se pueden controlar varios modelos.

Configuración sencilla

La configuración del sistema es rápida y sencilla gracias a la asignación automática de direcciones IP y números de cámara a cada una de las cámaras conectadas. La posibilidad de cambiar manualmente el número de grupo, número de cámara y dirección IP asignada a una cámara, o eliminar manualmente las direcciones IP asignadas automáticamente para el registro de la cámara desde la unidad RM-IP500 sin utilizar una PC se incluirá a partir de la versión 2.0.

Función Trace Memory *

Se puede almacenar una secuencia de movimientos de cámara para utilizarlos cuando sea necesario. El almacenamiento de la función Trace Memory sin utilizar el menú de la cámara también estará disponible a partir de la versión 2.0 para las unidades BRC-X1000/BRC-H800.

Almacene y utilice ajustes de cámara predeterminados

Se pueden almacenar hasta 100** ajustes predeterminados (como ángulos de cámara y otros ajustes) y utilizarlos instantáneamente por medio del teclado numérico, ahorrando tiempo de configuración en múltiples ajustes de cámara.

Pueden funcionar hasta 5 controladores en una sola red

Se pueden utilizar hasta 5 paneles de control RM-IP500 en una sola red, lo que permite el control compartido y simultáneo de grandes sistemas de cámaras por parte de múltiples operadores. En caso de utilizar las unidades RM-IP500 y RM-IP10 en una sola

red, podrá controlarse un total máximo de 5 unidades RM-IP500 y RM-IP10.

Indicador Tally

Incluye los modos Normal Tally/On-Air Tally/Contact.

Configure las funciones de ajuste de color de las cámaras

Los ajustes de color, que incluyen niveles de color negro, balance de blancos, cancelación de parpadeo, nivel de detalle, punto knee, nivel de exposición automática****, iris, ganancia**** y velocidad de obturación****, se pueden configurar directamente sin necesidad de utilizar los menús de las cámaras.

Posibilidad adicional de usar control VISCA

La unidad RM-IP500 también puede controlar hasta siete*** cámaras serie BRC o SRG compatibles mediante una conexión RS-422.

Selección de ítems ASSIGN

Con la serie BRC/SRG, se pueden asignar los ajustes de retroiluminación/parpadeo/pantalla de estado/nivel de detalle/punto knee/nivel de EA/Clear Image Zoom/teleconvertidor/interruptor de modo de Trace-Preset (modo1/modo2)/filtro ND/Perfil de imagen. (Las funciones disponibles dependen de las especificaciones de la cámara). Con la cámara ILME-FR7, se pueden asignar los ajustes de retroiluminación/visualización en pantalla/nivel de detalle/punto knee/nivel de EA/nivel de audio/filtro ND y las funciones asignables de recuperación.

Notas

* Depende de las especificaciones de la cámara. Es posible que se requiera una actualización de versión.

** El número máximo de ajustes predeterminados depende de las especificaciones de la cámara.

*** En el caso del modelo SRG-360SHE, se puede controlar una sola cámara.

**** En el caso del modelo ILME-FR7, se requiere ver el menú en pantalla de la cámara para acceder a los valores configurados.

Specifications

Conectores de entrada/salida

Entrada/Salida de control	<p>Conector de salida VISCA RS-422: RJ-45 x 1</p> <p>LAN: RJ-45 x 1, 10BASE-T/100BASE-TX (detección automática)</p> <p>E/S GPI (Entrada de Tally/Salida de Contacto): D-sub de 15 pines (hembra)</p>
---------------------------	--

Formato de señal de control:	<p>9.600 bps/38.400 bps (para comunicación por RS-232C/RS-422)</p> <p>Comunicación VISCA sobre IP</p>
------------------------------	---

Conector de alimentación	JEITA tipo 4 (entrada de CC de 12 V)
--------------------------	--------------------------------------

General

Tensión de entrada	12 V CC (CC de 10,8 a 13,2 V)
--------------------	-------------------------------

Consumo actual	0,6 A máx. (Todas las lámparas encendidas), 7,2 W (a CC de 12 V) /
----------------	--

	0,2 A típico (2,4 W)
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 40 °C (de 32°F a 104°F)
Temperatura de almacenamiento	De -20°C a 60°C (de -4°F a 140°F)
Medidas (An. x Al. x Prof.)	306 mm x 159,3 mm x 224,1 mm (12 1/8 x 6 3/8 x 8 7/8 pulgadas) (no incluye partes salientes)
Peso	Aprox. 2.400 g (5 lb 4,7 oz)

Interfaz de usuario

Visualización	Sí
Control de velocidad	Sí 3 diales (PT, Zoom y enfoque por separado)
Palanca de zoom	Sí
Anillo zoom de joystick	Sí
Control de zoom seleccionable	Palanca o anillo de joystick
Botón ASSIGN	6
Orificio de bloqueo	

Kensington	Sí
------------	----

Control de cámara

Cant. máxima de conexiones IP	100
-------------------------------	-----

Cant. máxima de conexiones seriales	7
-------------------------------------	---

Protocolo de control	Conmutable entre VISCA sobre IP/VISCA RS-422
----------------------	--

Cant. máx. de controladores (/sistema)	1 *1
--	------

Función directa de botones/perillas

Selección de modo de exposición	Sí
---------------------------------	----

Ajuste automático de balance de blanco de una sola pulsación	Sí
--	----

Ajuste automático de balance de negro de una sola pulsación	Sí
---	----

Modificar salida de

Modificar saturación de
barras de color
enc./apag. Sí

Modificar
compensación de
retroiluminación
enc./apag. Sí

Modificar
compensación de
parpadeo enc./apag. Sí

Mostrar estado de iris,
ganancia, velocidad
de obturación y
posición de zoom Sí

Ajuste de ganancia R y
ganancia B Sí

Ajuste de negro R y
negro B Sí

Ajuste de negro
maestro Sí

Visualización de nivel
de detalle Sí

Ajuste de nivel de
detalle Sí

Visualización de punto knee	Sí
Ajuste de punto knee	Sí
Visualización de nivel de AE	Sí
Ajuste de nivel de AE	Sí
Visualización de ajuste de iris	Sí
Ajuste de valor de iris	Sí
Visualización de ajuste de ganancia	Sí
Ajuste de valor de ganancia	Sí
Visualización de velocidad de obturación	Sí
Ajuste de velocidad de obturación	Sí

Accesorios provistos

Normas de seguridad (1)
Garantía (1) *2

*

Información sobre el sitio de
descarga (1)
Panel para la cámara ILME-FR7 (1)
*3

Notas

*2

No se incluye en modelos vendidos
en China

Las funciones/especificaciones
disponibles dependen de las
especificaciones de la cámara

*3

Disponible a partir de la
versión 2.20. Para versiones
anteriores, el panel se puede
comprar por separado.

Related products



ILME-FR7

Cámara PTZ full-frame
de lente
intercambiable
Cinema Line con
rango dinámico de
más de 15 pasos, alta
frecuencia de cuadros
de 120 fps en 4K
(QFHD), Fast Hybrid
AF, Eye AF en tiempo
real y ciencia del color



BRC- X1000

Cámara PTZ 4K30P
prémium con zoom
óptico 12x y
excepcional calidad
de imagen profesional



BRC-H800

Cámara PTZ Full HD
prémium con zoom
óptico de 12x y
excepcional calidad
de imagen profesional



BRC-X400

Cámara PTZ IP 4K30P
prémium con zoom
de 30x (con CIZ) y
capacidad NDI®|HX
para usar en una
amplia variedad de
entornos

S-Cinetone™



SRG-X400

Cámara PTZ IP 4K30P estándar con zoom de 30x (con CIZ) y capacidad NDI®|HX para usar en una amplia variedad de entornos



SRG-X120

Cámara PTZ IP 4K30P estándar con zoom óptico de 12x y capacidad NDI®|HX para usar en una amplia variedad de entornos



RM-IP10

Panel de control remoto IP para cámaras BRC



SRG-300H

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



SRG-300SE

Videocámara en color PTZ Full HD con control a distancia y transmisión IP (los colores disponibles pueden variar según el país)



SRG-360SHE

Cámara remota Full HD con salidas de transmisión triple y funciones PTZ avanzadas



SRG-120DU

Cámara PTZ Full HD con control remoto, USB 3.0 y USB 2.0



SRG-120DH

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



SRG-120DS

Cámara PTZ Full HD operada de forma remota



MCX-500

Productor en Vivo Multicámara



BRC-H700

Cámara HD robotizada todo en uno con tres sensores CCD IT de 1/3 pulgadas

Gallery

