

## DWT-B01N

Transmisor inalámbrico digital  
portátil serie DWX



### Overview

#### **Transmisor de banda ancha de alta calidad con tres modos de códec que brindan latencia de audio más corta y transmisión más confiable**

El transmisor inalámbrico digital DWT-B01N integra la serie DWX, que se caracteriza por ofrecer funcionamiento completamente digital de alta calidad, latencia de audio más corta y modo de transmisión de radiofrecuencia más confiable; por ello, es ideal para una amplia variedad de aplicaciones de alta calidad, como la transmisión de sonido en estudio, teatros y en vivo.

El sistema serie DWX ofrece transmisión de audio digital de 24 bits de magnífica calidad. El códec mejorado y el nuevo hardware permiten brindar mayor calidad de sonido y latencia de audio más baja.

A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX utiliza el software de control Wireless Studio de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para teléfonos inteligentes\*. La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota.

#### **Tres modos de códec diseñados para una amplia variedad de aplicaciones**

El MOD01 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie

DWX; el MODO2 ofrece alta calidad de sonido y baja latencia, ideal para aplicaciones de transmisión, en teatros y giras; y el MODO3 ofrece mayor confiabilidad en la transmisión de RF, ideal para aplicaciones de voz.

## **Baja latencia de audio y alta calidad de sonido**

El MODO2 provee mayor calidad de sonido con una frecuencia de muestreo de 96kHz y una latencia de audio muy baja (1,5 ms\*\*).

## **Compatibilidad con la serie DWX**

El funcionamiento en MODO1 mantiene el mismo nivel de alta calidad, confiabilidad y latencia de audio que la serie DWX anterior.

## **Control desde smartphones\***

Con el software Wireless Studio Mobile, los usuarios pueden utilizar un teléfono inteligente para controlar el sistema serie DWX en forma remota.

## **Notas**

\* SO admitido para Wireless Studio Mobile: iOS Ver.8.0 o posterior, y Android Ver.4.1 o posterior. No se garantiza el funcionamiento en todos los smartphones.

\*\*Salida analógica, 2,5 ms para salida digital

## **Amplia cobertura de frecuencia con gran variedad de canales disponibles**

El ancho de banda conmutable extra amplio cubre un área extensa, con una gran variedad de opciones de canales disponibles en diversos modelos; consulte las especificaciones del producto para obtener más información.

14UC: 470.125 MHz a 541.875 MHz (canales UHF-TV del 14 al 25)

30A UC: 566.125MHz a 607.875MHz (canales UHF-TV del 30 al 36)  
en pasos de 25kHz

42LA: 638.125 MHz a 697.875 MHz (canales UHF-TV del 42 al 51),  
en pasos de 25 kHz (no disponible en los EE.UU. ni en Canadá)

## Para los clientes de Norteamérica

Los modelos DWT-B01N/30 y DWT-B01N/42 operan en porciones de las frecuencias 617-652 MHz o 663-698 MHz. A partir de 2017, la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC, por su sigla en inglés) irá transfiriendo estas frecuencias al servicio de 600 MHz para satisfacer la creciente demanda de servicios de banda ancha inalámbrica. Los usuarios de estos modelos deben dejar de operar en estas frecuencias antes del 13 de julio de 2020. Además, es posible que se les solicite que dejen de operar en dichas frecuencias antes de la fecha mencionada si sus operaciones pudieran ocasionar interferencias dañinas para las operaciones de licenciarios del servicio de 600 MHz en tales frecuencias. Para más información, comuníquese con la FCC.

Para los clientes de Canadá: Por favor consulte el Boletín de Asesoría de Espectro de ISED para obtener información reciente relacionada con la transición de la banda de 600 MHz.

## Features

### **Tres modos de códec para transmisiones de RF más confiables y mayor calidad de sonido**

Sony mejoró el códec a fin de ofrecer tres modos de códec optimizados para una mayor variedad de aplicaciones. El MODO1 ofrece compatibilidad con aplicaciones de la serie DWX, manteniendo la misma latencia de audio de 3.4 ms. El MODO2 provee mayor calidad de sonido con un conversor A/D con frecuencia de muestreo de 96kHz y latencia de audio muy baja (1,5 ms<sup>\*\*</sup>). El MODO3 provee mayor confiabilidad de transmisión de RF, con latencia de audio de 4,0 ms<sup>\*\*\*</sup>

### **Transmisión y recepción inalámbrica de increíble calidad**

El micrófono inalámbrico digital transmite y recibe sonido digital de 24 bits de alta calidad en un ancho de banda de frecuencia específico que cumple con la normativa de cada país en materia

de comunicación inalámbrica. Este sistema utiliza el códec original de Sony basado en la vasta experiencia de Sony en el diseño de productos de audio a fin de proporcionar un amplio rango dinámico de más de 106 dB, una amplia respuesta en frecuencia que se sitúa entre 20 Hz y 22kHz, y una excelente respuesta transitoria.

### **Transmisión y recepción estables y seguras**

Con el nuevo modulador digital, el micrófono inalámbrico digital ofrece una transmisión inalámbrica de gran estabilidad y con alta tolerancia a interferencias no deseadas. Además, el sistema envía y recibe datos modulados y cifrados digitalmente para reducir al mínimo el riesgo de interceptación y asegurar que tanto la transmisión como la recepción sean altamente seguras.

### **Funcionamiento multicanal simultáneo**

El micrófono inalámbrico digital permite realizar operaciones de múltiples canales a gran escala. Gracias al nuevo modulador digital, el sistema realiza una asignación de canales equilibrada, sin intermodulación. La tecnología de transmisión inalámbrica digital utilizada en este sistema permite un importante incremento en la cantidad de operaciones simultáneas en comparación con los sistemas inalámbricos analógicos actuales. Por ejemplo, es posible realizar una operación simultánea de hasta 16 canales en una banda operativa de 8 MHz.

### **Amplificador de bajo ruido**

El amplificador de bajo ruido logra un umbral de ruido de -128dBu.

### **Control de entrada de audio flexible**

Atenuación de audio admitida de 48dB en pasos de 3dB.

Entrada de línea/micrófono admitida. La atenuación del audio transmisor se puede controlar desde el lado del receptor, utilizando el sistema de control remoto inalámbrico de Sony.

### **Opciones flexibles de batería**

El DWT-B01N acepta diversas baterías tipo AA (alcalinas, de litio, NiMH, etc.).

### **Potencia de salida seleccionable:**

Potencia de salida seleccionable entre 1/10/50 mW. Elija la potencia mínima necesaria para un recinto, alargando la autonomía de las pilas y reduciendo la posibilidad de interferencia, que ya es baja de por sí. Permite al micrófono funcionar con eficacia en una amplia variedad de lugares.

### **Pantalla OLED de alta calidad**

Con el nuevo panel OLED de alta calidad se puede obtener una gran variedad de información con solo un vistazo, por ejemplo, el canal de recepción, el estado de las señales de audio y RF, el nombre de usuario, el grupo de usuario, bloqueo, etc.

### **Control remoto sin cable**

La función Cross Remote™, junto con el control remoto RMU-01, permite controlar hasta 82 transmisores en forma remota.

### **Control en smartphone a través del software Wireless Studio Mobile**

A fin de que los usuarios puedan controlar el sistema de manera flexible, la serie DWX N utiliza el software de control Wireless Studio de Sony para computadoras de escritorio y el software Wireless Studio Mobile para teléfonos inteligentes\*.

### **Notas**

\* SO admitido para Wireless Studio Mobile: iOS Ver.8.0 o posterior, y Android Ver.4.1 o posterior. No se garantiza el funcionamiento en todos los smartphones.

\*\* Salida analógica. 2,5 ms para salida digital.

\*\*\* Salida analógica. 4,9 ms para salida digital.

## Specifications

### Especificaciones

Interfaz inalámbrica	WiDIF-HP
Tipo de oscilador	Sintetizador PLL controlado por medio de cristales
Tipo de antena	Cable flexible $\lambda/4$
Tipo de emisión	G1E o G1D
Frecuencias portadoras - UC	<p>14UC: 470.125 MHz a 541.875 MHz (canales UHF-TV del 14 al 25)</p> <p>30A UC: 566.125MHz a 607.875MHz (canaler UHF-TV del 30 al 36) en pasos de 25kHz</p> <p>42LA: 638.125 MHz a 697.875 MHz (canales UHF-TV del 42 al 51), en pasos de 25 kHz (no disponible en los EE.UU. ni Canadá)</p>
Frecuencias portadoras - CE7	<p>CE21: De 470.025 MHz a 542.000 MHz (de TV-21 a TV-29 canales), pasos de 25 kHz</p> <p>CE33: De 566.025 MHz a 630.000 MHz (canales de TV 33 a 40), pasos de 25 kHz</p> <p>CE42: De 638.025 MHz a</p>

	710.000 MHz (canales de TV 42 a TV 50), pasos de 25 kHz
Frecuencias portadoras - J	<p>WL: De 470.150 MHz a 542.000 MHz (de TV-13 a TV-24 canales), pasos de 25 kHz</p> <p>WM: De 566.025 MHz a 638.000 MHz (canales de TV 29 a TV 40), pasos de 25 kHz</p> <p>WH: De 638.025 MHz a 713.850 MHz (canales de TV 41 a TV 52 y 53), pasos de 25 kHz</p> <p>G: De 1240.150 MHz a 1251.825 MHz, de 1253.175 MHz a 1259.850 MHz, pasos de 25 kHz</p>
Potencia RF	1 mW/10 mW/50 mW (e.r.p.) seleccionable
Conector de entrada	Sony de 4 pines (SMC9-4S) (hembra)
Nivel de entrada de referencia	MIC: -60 dBV (-58 dBu), 1 kHz (a un nivel de atenuador de 0-dB) / LÍNEA: +4 dBu, 1 kHz
	MIC: -22 dBu (con

Máximo nivel de entrada	atenuador de 0 dB), LÍNEA: +24 dBu
Rango de ajuste del atenuador de audio	De 0 a 48 dB (pasos de 3 dB, solo modo de entrada de MIC)
Respuesta de frecuencia	Transmisión: De 20Hz a 22kHz (típico)
Rango dinámico	106 dB típico (ponderada A, T.H.D=1%)
Distorsión (T. H. D)	MODO1, MODO2: 0,03% o menos MODO3: 0,3% o menos
Retardo de audio	MODO1: 1,5 ms (total: 3,4 ms) /MODO2: 1,0 ms (total: 1,5 ms) /MODO3: 2,1 ms (total 4,0 ms)
Control remoto inalámbrico	Cross Remote (2,4 GHz, conforme a IEEE802.15.4)
Visualización	OLED
Requerimientos de alimentación	3,0 VCC (con dos baterías alcalinas tamaño AA (LR6))
	Aprox. 5 horas con baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a



Tiempo de funcionamiento de la batería	25°C (77°F) a la salida de 10 mW (con función de control remoto inalámbrico desactivada y MODO DE ATENUACIÓN en APAGADO AUTOMÁTICO)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 50 °C / de 32 °F a 122 °F
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20 °C a 60 °C / de -4 °F a +140 °F
Medidas	63 x 17 x 73 mm (sin antenas) (An. x Al. x Prof.)
Peso	Aprox. 125 g (con baterías)
Accesorios provistos	Estuche para batería adicional (1) Estuche blando (1) Cable de micrófono (de 4 pines a 3 pines tipo XLR) (1) Cable adaptador USB (1) Estuche de transporte (1) Hoja de notas (1) CD-ROM (1)

## Related products



### **DWR-S02D**

Receptor inalámbrico digital



### **DWR-R02D**

Receptor inalámbrico digital



### **DWR-R02DN**

Receptor inalámbrico digital serie DWX



### **DWR-S02DN**

Receptor inalámbrico digital



### **DWR-R03D**

Receptor inalámbrico digital de 2 canales serie DWX



### **ECM-77BC**

Micrófono lavalier de condensador electret omnidireccional discreto



### **DWR-S03D**

Receptor inalámbrico digital de 2 canales para ranura serie DWX Gen 3

## Gallery

