

## ECM-66BC

Micrófono de condensador electret de solapa en miniatura cardioide direccional



### Overview

El micrófono de solapa en miniatura ECM-66B es ideal para captar instrumentos musicales y vos en entornos ruidosos. La respuesta polar cardioide permite que el micrófono se posicione para captar la fuente de sonido mientras rechaza ruidos del ambiente. Es alimentado con un barril de potencia e incluye un conector XLR.

#### **Micrófono manos libres**

El ECM-44 es una alternativa económica al micrófono portátil tradicional, y como es "manos libres" permite al presentador concentrarse en su desempeño.

#### **De simple utilización en sistemas de dirección al público.**

Como micrófono de respuesta polar cardioide, el ECM-66B permite reducir el potencial problema de acoplamiento del micrófono. Los micrófonos omnidireccionales alternativos son más proclives a crear bucles de retroalimentación de audio.

#### **Rendimiento versátil**

El ECM-66B presenta una respuesta de frecuencia extendida y alto manejo SPL, lo que lo hace altamente versátil.

### Features

#### **Diseñado para una amplia gama de fuentes de**

## audio

La cápsula del ECM-66B incluye una respuesta de frecuencia extendida y puede manejar señales SPL elevadas.

## Tamaño compacto

La cápsula tiene un diámetro de solo 10,6mm y 24mm de largo, fácil de disimular.

## Compatible con sistemas con cables

El ECM-66B es la versión con cable con una salida XLR y barril de alimentación integral. Esta versión puede ser alimentada por un amplificador de micrófono externo o internamente por batería (LR6 o tamaño AA).

## Specifications

### Sección de audio

Tipo de cápsula	Condensador electret
Respuesta de frecuencia	De 70 Hz a 14 kHz
Directividad	Unidireccional
Sensibilidad *[1]	-36,5dB $\pm$ 2 dB
Impedancia de salida *[2]	2,5 k $\Omega$ $\pm$ 30 %, desbalanceada
Rango dinámico	101 dB o más
Relación señal/ruido *[3]	65 dB o más

Ruido interno *[4]	29 dB SPL o menos
Ruido de inducción de campo magnético externo *[5]	5 dB SPL o menos
Ruido de viento *[6]	50 dB SPL o menos (con protector de viento)
Nivel máximo de presión de sonido de entrada *[7]	130 dB SPL

## Sección general

Conector	Tipo BC. Suministrado con conector de 4 pines (SMC9-4P) Sony
Cable de micrófono	3,9 pies 1,2 m
Requerimientos de alimentación	De 1,1 V a 10,0 V CC
Consumo de energía	0,4 mA o menos
Medidas *[8]	o7/16 X 31/32 pulgadas (cabezal de micrófono) o10,6 X 24,2 mm (cabezal de micrófono)

Peso	Aprox. 31,2 g Aprox. 1,1 oz
Accesorios provistos	Protector de viento tipo uretano (1) Clip de corbata de tipo vertical/individual (1) Clip de corbata de tipo horizontal/individual (1) Manual de instrucciones (1) Estuche del micrófono (1)
Accesorios opcionales	Paquete protector de viento Paquete de clips simples de sujeción horizontal

## Notas

- \*[1] 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz
- \*[2] Impedancia de salida a 1 kHz
- \*[3] Ponderación A, 1 kHz, 1 Pa.
- \*[4] 0dB SPL = 20 Pa.
- \*[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 Pa.
- \*[6] Ruido de viento a 2m/s (0 dB SPL = 20 Pa.)
- \*[7] 0dB SPL = 20 Pa.
- \* Las medidas son aproximadas.

## Gallery

