

PDW-HR1

Estación portátil Professional
Disc XDCAM HD422



Overview

La serie XDCAM HD422 de altísima calidad de Sony se está adoptando por todo el mundo gracias a su capacidad de grabación basada en archivos que utiliza soportes Professional Disc de gran capacidad y confiabilidad. Gracias al codec MPEG HD422 recientemente desarrollado, la serie XDCAM HD422 proporciona funcionalidades de grabación de audio y video de alta calidad, con una resolución de imagen de 1920 x 1080 y audio sin compresión de 24 bits y ocho canales.

La nueva estación portátil PDW-HR1 XDCAM HD422 incrementa aún más la capacidad operativa de esta serie. Incorpora un extraordinario número de funciones en una estructura pequeña pero muy sólida. Gracias a la gran pantalla LCD WVGA de 9 pulgadas*, el material se puede comprobar al momento, y la gran variedad de interfaces ofrece una impresionante eficacia operativa.

Proporciona una capacidad de grabación multiformato como estándar, incluida una frecuencia de cuadro de 23.98P en modo 1080 y grabación SD. Se proporciona una amplia gama de interfaces de señal, incluido el video de banda básica (compuesto, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS**, DVB-ASI** y HDMI. Es más, la compatibilidad con clientes FTP*** permite a la PDW-HR1 transferir archivos a través de su conexión Ethernet sin necesidad de utilizar una PC.

Gracias a su gran versatilidad, la PDW-HR1 amplía aún más las aplicaciones de la serie XDCAM HD422.

* Área visible medida diagonalmente.

** Requiere una placa PDBK-202 opcional.

*** Requiere actualización de software

Portátil, compacta y liviana. Fácil de mover y transportar con la correspondiente reducción de gastos de almacenaje y transporte.

Grabación multiformato que incluye 24P (23.98P) progresivo y SD como estándar, de modo que la PDW-HR1 ahora está pensada para las producciones de estrenos cinematográficos en EE.UU.

Completa gama de interfaces de señal. Puede funcionar tanto en video de banda básica como en FAM (modo de acceso a archivos) y ofrece una amplia variedad de opciones de conectividad. La PDW-F1600 permite realizar conversiones cruzadas, aumentar la resolución o reducirla sin la necesidad de contar con equipos externos.

Gran pantalla LCD WVGA de 9 pulgadas. La gran variedad de interfaces ofrece una impresionante eficacia operativa que permite comprobar al momento el material grabado.

Features

La estación portátil PDW-HR1 XDCAM HD422 incrementa aún más la capacidad operativa de la familia XDCAM e incorpora un extraordinario número de funciones en una estructura pequeña pero muy sólida.

- Con la gran pantalla LCD WVGA de 9 pulgadas, el material se

puede comprobar en el momento y la gran variedad de interfaces ofrece una impresionante eficacia operativa.

- Capacidad de grabación multiformato en forma predeterminada, inclusive una frecuencia de cuadro de 23,98P en modo 1080 y grabación SD.

Specifications

General	
Requerimientos de alimentación	100 a 240 V CA, 50/60 Hz, +12 V CC, batería
Consumo de energía	CA: 65 W, CC: 55 W
Temperatura de funcionamiento	De -5 °C a +45 °C De 23°F a 113°F
Temperatura de almacenamiento	de -20°C a +60°C De -4 °F a +140 °F
Humedad	Del 20% al 90% (humedad relativa)
Peso	7,4 kg 16 lb 5 oz
Dimensiones (An. x Al. x Prof.) *1	300 x 129 x 400 mm (sin partes salientes) 11 7/8 x 5 1/8 x 15 3/4 pulgadas (sin partes salientes)
	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbps)

Formato de grabación/reproducción (video)	<p>MPEG HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modo HQ (VBR, velocidad de bits máxima: 35 Mbps) - Modo SP (CBR, 25 Mbps) - Modo LP (VBR, tasa de bits máxima: 18 Mbps) *2 <p>MPEG IMX (CBR, 50/40/30 Mbps) DVCAM (25 Mbps)</p>
---	---

Formato de grabación/reproducción (audio)	<p>MPEG HD422: 8 can./24 bits/48 kHz, MPEG HD: 4 can./16 bits/48 kHz, MPEG IMX 4 can./24 bits/48 kHz o 8 can./16 bits/48 kHz DVCAM: 4 can./16 bits/48 kHz,</p>
---	--

Formato de grabación/reproducción (video proxy)	MPEG-4
---	--------

Formato de grabación/reproducción (audio proxy)	A-law (8 canales/8 bits/8 kHz)
---	--------------------------------

Tiempo de grabación/reproducción (MPEG HD 422)	50 Mbps: Aprox. 95 min (PFD50DLA), Aprox. 43 min (PFD23A)
--	---

35 Mbps, audio de 4 can.: Más de 145 min (PFD50DLA), Más de 65

	min (PFD23A)
	35 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Más de 150 min (PFD50DLA), Más de 68 min (PFD23A)
	25 Mbps, audio de 4 can.: Aprox. 190 min (PFD50DLA), Aprox. 85 min (PFD23A)
Tiempo de grabación/reproducción (MPEG HD)	25 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Aprox. 200 min (PFD50DLA), Aprox. 90 min (PFD23A)
	18 Mbps, audio de 4 can. (solo reproducción): Más de 248 min (PFD50DLA), Más de 112 min (PFD23A)
	18 Mbps, audio de 2 can. (solo reproducción): Más de 265 min (PFD50DLA), Más de 122 min (PFD23A)
	50 Mbps: Aprox. 100 min (PFD50DLA), Aprox. 45 min (PFD23A)
Tiempos de grabación/reproducción (MPEG IMX)	40 Mbps: Aprox. 120 min (PFD50DLA), Aprox. 55 min (PFD23A)
	30 Mbps: Aprox. 150 min (PFD50DLA), Aprox. 68 min

	(PFD23A)
Tiempos de grabación/reproducción (DVCAM)	25 Mbps: Aprox. 185 min (PFD50DLA), Aprox. 85 min (PFD23A)
Rango de velocidad de búsqueda (modo shuttle)	De -20 a +20 veces la velocidad normal
Rango de velocidad de búsqueda (modo variable)	De -1 a +1 vez la velocidad normal
Rango de velocidad de búsqueda (modo Jog)	De -1 a +1 vez la velocidad normal
Rango de velocidad de búsqueda (rebobinado/avance rápido)	De -20 a +20 veces la velocidad normal

Unidad de medios

Tipo de medios	Unidad de disco Professional Disc (x1) Unidad de tarjeta de memoria SxS, ExpressCard/34 (x2) (se requiere PDBK-MK1 opcional)
----------------	---

Entrada/Salida

Entrada de referencia	BNC (x2) (con bucle), sincronización de tres niveles HD (0,6 Vp-p/75 Ω/negativa) o sincronización de señal en negro/compuesta SD (0,286 Vp-p/75 Ω/negativa)
Entrada analógica compuesta	BNC (X1), 1.0 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M
Entrada HD-SDI	BNC (x1) (Conmutable HD/SD) HD-SDI: SMPTE 292M (c/audio integrado) SD-SDI: SMPTE 259M (c/audio integrado)
Entrada de audio analógica	XLR de 3 pines (hembra) (x4) (canal seleccionable), +4/0/-3/-6 dBu (seleccionable), 10 kΩ, balanceado CH1 y CH2: entrada para micrófono seleccionable con alimentación phantom
Entrada de código de tiempo	BNC (x1), código de tiempo SMPTE, de 0,5 a 18 Vp-p/3,3 kΩ, no balanceado

Salida compuesta analógica	BNC (x1), 1,0 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M, caracter Encendido/Apagado
Salida HD-SDI	BNC (x2), 1: SMPTE 292M (c/audio integrado) 2: SMPTE 292M (con audio integrado), caracter encendido/apagado
Salida SD-SDI	BNC (x1), SMPTE 259M (con audio integrado), caracter encendido/apagado
Salida HDMI	Tipo A (x1), 19 pines
Salida de audio analógica	XLR de 3 clavijas (macho) (x4) (canal seleccionable), +4/0/-3/-6 dBu (seleccionable), 600 Ω, Lo-z, balanceado CH3 y CH4: monitor de audio analógico conmutable
Salida de auriculares	Conector de micrófono estéreo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 Ω, no balanceado
Salida de código de tiempo	BNC (x1), código de tiempo SMPTE, 1 Vp-p/75 Ω/no balanceado

i.LINK	IEEE 1394 de 6 pines (x2)* Modo de acceso a archivos o HDV TS*(1080i/720p) (seleccionable) *Se requiere PDBK-202 opcional para entrada/salida de HDV.
Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Entrada/salida de control remoto (9 pines)	D-sub de 9 pines (hembra) (x1), RS-422A
Entrada de CC (12 V)	Tipo XLR de 4 pines (macho) (x1)
Salida de CC (12 V)	4 pines (hembra) (x1), 12 V CC, 7,5 W
Mantenimiento	USB (x2)
Entrada de CA	Entrada de CA (x1), de 100 V a 240 V CA, 50/60 Hz

Rendimiento de video

Frecuencia de muestreo	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37.125MHz
Cuantificación	8 bits/muestra

Corrección de errores Código Reed-Solomon

Rango de ajuste del procesador

Nivel de video	De $-\infty$ a +3 dB
Nivel de croma	De $-\infty$ a +3 dB
Nivel de configuración/negro	De -30 IRE a +30 IRE/de -210 mV a +210 mV
Fase croma	De -30° a $+30^\circ$
Fase sinc. de sistema	De $-15 \mu\text{s}$ a $+15 \mu\text{s}$
Control de fase SC	De 0 a 400 ns

Rendimiento de audio

Frecuencia de muestreo	48 kHz
Cuantificación	24 bits
Respuesta de frecuencia	De 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
Rango dinámico	Más de 90 dB
Distorsión	Menos de 0,05% (a 1 kHz)
Margen de maniobra	20/18/16/12 dB (seleccionable)

Otro equipamiento

Pantalla incorporada Pantalla LCD color de 9 pulgadas

Altavoz incorporado Estéreo (x1)

Accesorios provistos

Accesorios provistos Manual de operación (1)
Manual de instalación (1)
CD-ROM con Software de
aplicación XDCAM (1)

Notas

[*1] Las dimensiones son aproximadas.

[*2] Solo reproducción.

Aviso ambiental para
clientes de los Estados
Unidos La lámpara de este producto
contiene mercurio. La eliminación
de estos materiales puede estar
regulada debido a consideraciones
ambientales. Para obtener
información sobre eliminación y
reciclaje, contáctese con sus
autoridades locales o consulte la
página www.sony.com/mercury
para obtener más detalles.

Gallery



