

SR-R1

Grabador portátil SRMASTER
para cámaras con interfaz HD-
SDI



Overview

El SR-R1 es un sistema de grabación portátil compatible con cualquier cámara, videocámara u otro equipo con interfaz HD-SDI, entre ellos, el PMW-F3, F35 y SRW-9000PL. Admite Dual-link HD-SDI/3G-SDI para proporcionar increíbles capacidades de grabación que incluyen grabación de 1080 50P/60P y RGB 4:4:4. Este sistema también ofrece una capacidad de grabación de transmisión dual, lo que resulta útil para la captura de imágenes estereoscópicas en 3D. Se admiten SR-Lite (220 Mbps) y SR-SQ (440 Mbps) de forma predeterminada

Features

Grabación y reproducción en HDCAM SR

El SR-R1 graba con la misma calidad de imagen que ha convertido al HDCAM SR en la referencia mundial de máxima calidad. Admite SR-Lite (220 Mbps), SR-SQ (440 Mbps) y SR-HQ (8880 Mbps).

Grabación 4:2:2 y RGB 4:4:4 en 3D y 2D

El SR-R1 graba 4:2:2/RGB 4:4:4 en 2D y 3D con un modo 3D estereoscópico (transmisión dual).

Grabación a múltiples frecuencias de cuadro

El SR-R1 es capaz de grabar a diferentes frecuencias de cuadro utilizando la cámara PMW-F3: de 17 a 60 FPS en 4:2:2, de 17 a 30 fps en RGB.

Grabación precisa de cuadros utilizando las tarjetas SxS y SRMemory simultáneamente

Al operar con la cámara PMW-F3, el SR-R1 puede realizar grabaciones precisas de cuadros tanto en la tarjeta SxS como en la tarjeta SRMemory.

16 canales de audio sin compresión de 24 bits

Control remoto RS-422

Entrada/salida de códigos de tiempo

Graba RGB S-Log desde F35, SRW-9000PL y PMW-F3

Operación de tipo acoplable con las videocámaras de Sony (mediante un adaptador opcional)

Funcionamiento en CC y panel de control

Specifications

General

Formato de grabación	Formato MPEG-4 SStP
----------------------	---------------------

Requerimientos de alimentación	De 11 a 17 VCC
--------------------------------	----------------

Consumo de energía	Aprox. 30 W (al grabar en modo 422 23.98PsF SR-Lite)
--------------------	--

Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 40 °C De 32°F a 104°F
-------------------------------	------------------------------------

Temperatura de	De -20 °C a 60 °C
----------------	-------------------

almacenamiento	De -4°F a +140°F
Humedad	De 10% a 95% (sin condensación)
Peso	1,9 kg (sin incluir el panel de control ni la tarjeta SRMemory) 4 lb 3 oz (sin incluir el panel de control ni la tarjeta SRMemory)
Dimensiones (An. x Al. x Prof.) *1	141 x 97 x 190 mm (sin partes salientes) 5 5/8 x 3 7/8 x 7 1/2 pulgadas (sin partes salientes)

Entrada/Salida

Entrada HD-SDI	A: BNC (x1) B: BNC (x1) HD-SDI (1,485 Gbps) (norma SMPTE 292M/372M, BTA-S004B) 3G-SDI (2,97 Gbps) (SMPTE 424M)
Entrada de audio	Tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2) (CH1/CH2), LINE/MIC/MIC +48 dB seleccionable
Entrada de código de tiempo	BNC (x1) De 0,5 a 18 Vp-p/10 kΩ Cumple con el código de tiempo lineal SMPTE

Salida de código de tiempo	BNC (x1) 1,0 Vp-p/1 kΩ Cumple con el código de tiempo lineal SMPTE
Entrada AUX	BNC (x1) Audio HD-SDI incorporado (1,485 Gbps) (norma SMPTE 292M)
Salida HD-SDI	A: BNC (x1) B: BNC (x1) HD-SDI (1,485 Gbps) (norma SMPTE 292M/372M, BTA-S004B) 3G-SDI (2,97 Gbps) (SMPTE 424M)
Salida de auriculares	Mini conector estéreo (1)
Remoto	LEMO de 14 pines (hembra) (x1)
Panel de control	Conector de panel de control (x1)

Video (formato 422)

Frecuencia de muestreo	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37.125 MHz
Cuantificación	10 bits
Compresión	MPEG-4 SStP

Video (formato 444)

Frecuencia de muestreo	RGB: 74.25 MHz
------------------------	----------------

Cuantificación	10 bits, 12 bits
----------------	------------------

Compresión	MPEG-4 SStP
------------	-------------

Formato de señal de audio digital

Frecuencia de muestreo	48 kHz
------------------------	--------

Cuantificación	24 bits
----------------	---------

Margen de maniobra	20 dB
--------------------	-------

Entrada de audio analógica

Cuantificación de A/D	24 bits
-----------------------	---------

Nivel de entrada de referencia	Línea: +4 dBu, Mic: -34 dBV
--------------------------------	-----------------------------

Respuesta de frecuencia	De 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (a nivel de referencia)
-------------------------	--

Rango dinámico	Más de 100 dB (1 kHz)
----------------	-----------------------

Distorsión	Menos de 0,05% (1 kHz, a nivel de referencia)
------------	---

	Menos de -80 dB (1 kHz, entre dos)
--	------------------------------------

Diafonía canales cualesquiera)

Accesorios provistos

	Panel de control (1)
	Separador BKP (1)
	Soporte CP (1)
Accesorios provistos	Cable de panel de control (0,6 m) (1)
	Cable REMOTO (para expansión futura) (1)
	Manual de operación (1)

Notas

Nota	*1 Las medidas son aproximadas.
------	---------------------------------

Gallery



