

UTX-B03HR

Transmisor portátil UWP-D

Overview

Procesamiento de audio digital para un sonido de alta calidad en producciones ENG/EFP

El transmisor portátil UTX-B03HR forma parte de un completo sistema de audio UWP-D, que ofrece la calidad de sonido del procesamiento de audio digital junto con la confiabilidad de la modulación FM analógica. Ofrece una amplia cobertura de frecuencia con un ancho de banda de hasta 72 MHz (según la región) para una gran variedad de canales, y está disponible en varios modelos. Cuenta con características fáciles de usar, como un gran monitor, función de ajuste automático de canales, conexión USB para alimentación y disponibilidad de entrada de línea. El sistema de la serie UWP-D ofrece un excelente rendimiento de respuesta transitoria para todas las aplicaciones de producción ENG/EFP.

Conector de entrada de micrófono SMC9-4S

El transmisor UTX-B03HR está equipado con un conector para micrófono SMC9-4S (hembra) diseñado para soportar las dificultades de la grabación ENG. Se puede utilizar un micrófono Lavalier de broadcast estándar ECM-77BC o EMC-77BC con el nuevo conector.

Procesamiento de audio digital para un sonido de alta calidad

Mejora el rendimiento de respuesta transitoria entre el transmisor y el receptor UWP-D, ofreciendo una increíble calidad de sonido natural en comparación con los sistemas inalámbricos analógicos convencionales.

Amplia cobertura de frecuencia con gran variedad de canales disponibles

El ancho de banda conmutable extra amplio abarca un área extensa, con una gran variedad de opciones de canales disponibles en diversos modelos; consulte las especificaciones del producto para obtener más información.

UTX-B03/14: 470.125 MHz a 541.875 MHz (canales UHF-TV del 14 al 25) (no disponible en Brasil)

UTX-B03/30: 566.125 MHz a 607.875 MHz y 614.125 MHz a 637.875 MHz (canales UHF-TV del 30 al 36 y del 38 al 41) (no disponible en Brasil)

UTX-B03/42: 638.125 MHz a 697.875 MHz (canales UHF-TV del 42 al 51)

Fácil de utilizar

Gran pantalla, función de ajuste automático de canales*, conexión USB para alimentación y disponibilidad de entrada de línea.

* Para los clientes de América del Norte y América Latina, cuando un transmisor o receptor versión /25 se usa con un receptor o transmisor versión /14, /30 o /30A, no se podrán utilizar la función AUTO SET (ajuste automático de canales) o la función de transferencia de frecuencia con sincronización de IR. No obstante, las frecuencias coincidentes se pueden configurar de forma manual.

Para los clientes de Norteamérica

Los modelos UTX-B03HR/30 y UTX-B03HR/42 operan en porciones de las frecuencias 617-652 MHz o 663-698 MHz. A partir de 2017, la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC, por su sigla en inglés) irá transfiriendo estas frecuencias al servicio de 600 MHz para satisfacer la creciente demanda de servicios de banda ancha inalámbrica. Los usuarios de estos modelos deben dejar de operar en estas frecuencias antes del 13 de julio de 2020. Además, es posible que se les solicite que dejen de operar en dichas frecuencias antes de la fecha mencionada si sus operaciones pudieran ocasionar interferencias dañinas para las

operaciones inalámbricas de licenciarios del servicio de 600 MHz en tales frecuencias. Para más información, comuníquese con la FCC.

Para los clientes de Canadá: por favor consulte el Boletín de Asesoría de Espectro de ISED para obtener información reciente relacionada con la transición de la banda de 600 MHz.

Features

Conector de entrada de micrófono SMC9-4S

El transmisor UTX-B03HR está equipado con un conector para micrófono SMC9-4S (hembra) diseñado para soportar las dificultades de la grabación ENG. Se puede utilizar un micrófono Lavalier de broadcast estándar ECM-77BC o EMC-77BC con el nuevo conector.

Procesamiento de audio digital UWP-D para lograr sonido de alta calidad

El sistema de microfonía inalámbrica de la serie UWP-D utiliza procesamiento de audio digital para mejorar la calidad de sonido y el rendimiento de respuesta transitoria en comparación con los sistemas inalámbricos analógicos convencionales. Ofrece un excelente rendimiento de respuesta transitoria. Los sistemas de compansión analógicos no pueden reproducir con precisión los sonidos como el de una campana, un golpe de salida de golf o unos aplausos, pero el procesamiento de audio digital de Sony los reproduce fielmente.

Gran pantalla para facilitar su uso

El transmisor portátil UTX-B03HR incorpora una brillante pantalla de 11,5 mm x 27,8 mm, bastante más grande que la de los modelos UWP anteriores para que resulten fácilmente legibles en todas las situaciones.

Configuración automática de canales

El receptor seleccionará automáticamente el canal transmisor

mediante IR Sync.

Amplia cobertura de frecuencia

El ancho de banda conmutable extra amplio abarca un área extensa, con una gran variedad de opciones de canales disponibles; consulte las especificaciones del producto para obtener más información.

Sistema de recepción Diversidad real

El sistema UWP-D alcanza una señal de audio excepcionalmente estable que se emite desde dos secciones del receptor independientes en la propia unidad. Se emite una señal de calidad óptima gracias a las dos secciones del receptor, y un circuito de comparación elige constantemente aquella que emite la mejor señal para proporcionar transmisiones sin pérdida.

Compatibilidad con receptores de audio analógicos de la serie UWP y Sony 800

Los transmisores y receptores de la serie UWP-D también son compatibles con las series WL-800, UWP y Freedom de Sony, lo que permite a los usuarios cambiar entre los distintos modos de compresión y expansión.

USB como fuente de alimentación externa o carga de las baterías

El transmisor portátil UTX-B03HR dispone de un terminal micro USB para conectarse a fuentes de alimentación portátiles USB externas, así permiten que el equipo se alimente de la videocámara al mismo tiempo que se está usando, disfrutando así de una alimentación sin inconvenientes. También se pueden insertar las pilas de NiMH en el portátil para cargarlas a través del micro USB.

Resistente carcasa metálica

El transmisor portátil UTX-B03HR está fabricado con un metal resistente y duradero. Esto permite un uso confiable en

condiciones de funcionamiento adversas.

Entrada de línea disponible

El sistema de la serie UWP-D tiene entrada de línea disponible para una mayor flexibilidad.

Specifications

Especificaciones

Notas importantes

Este producto está disponible en una variedad de modelos con diferentes rangos de frecuencia que se adaptan a las exigencias regulatorias de cada país. Comuníquese con su revendedor Sony para obtener más información sobre qué producto se adapta mejor a sus necesidades específicas.

Tipo de oscilador

Sintetizador PLL controlado por medio de cristales

Tipo de antena

Cable con longitud de onda de 1/4

Tipo de emisión

F3E

14UC: 470.125 MHz a 541.875 MHz (canales UHF-TV del 14

Frecuencias portadoras: América	al 25) (no disponible en Brasil) 25UC: 536.125 MHz a 607.875 MHz (canales UHF-TV del 25 al 36) 42LA: 638.125 MHz a 697.875 MHz (canales UHF-TV del 42 al 51) (no disponible en los EE. UU. ni en Canadá)
Frecuencias portadoras: Europa, Emiratos Árabes Unidos, Sudáfrica, Australia, Malasia, Vietnam, Nueva Zelanda	UTX-B03/21: 470,025 MHz a 542,000 MHz (no disponible en Australia, Malasia, Vietnam o Nueva Zelanda) UTX-B03/33: 566,025 MHz a 633,000 MHz (no disponible en Nueva Zelanda) UTX-B03/42: 638,025 MHz a 694,000 MHz
Frecuencias portadoras: China	UTX-B03/38: 710,025 MHz a 782,000 MHz
Frecuencias portadoras: Tailandia, Taiwán, Singapur	UTX-B03/E: 794,125 MHz a 805,875 MHz
Frecuencias portadoras: Japón	UTX-B03/JB: 806,125 MHz a 809,750 MHz
Frecuencias portadoras: Corea del Sur	UTX-B03/KR3: 925,125 MHz a 937,500 MHz

Potencia RF: América, Europa, Emiratos Árabes Unidos, Sudáfrica, Australia, Malasia, Vietnam, Nueva Zelanda, China	3 mW / 5 mW
Potencia RF: Japón, Corea del Sur	10 mW / 2 mW
Conector de entrada	Sony SMC9-4S (hembra)
Nivel de entrada de referencia	MIC: -60 dBV (en un nivel de atenuador de 0 dB) LÍNEA: +4 dBu
Rango de ajuste del atenuador de audio	De 0 dB a 27 dB (en pasos de 3 dB): Entrada de micrófono
Respuesta de frecuencia América, Europa, Emiratos Árabes Unidos, Sudáfrica, Australia, Malasia, Vietnam, Nueva Zelanda	Transmisión: De 23Hz a 18kHz (típico)
Respuesta de frecuencia China, Tailandia, Taiwán, Singapur, Corea del Sur	Transmisión: De 23Hz a 18kHz (típico)
Respuesta de frecuencia Japón	Transmisión de 40 Hz a 15 kHz (típica)

Relación señal-ruido	96 dB (desviación máxima, ponderada)
Retardo de audio	Aprox. 0,35 mseg
Señal de tono piloto	32 kHz / 32,382 kHz / 32,768 kHz
Visualización	LCD
Requerimientos de alimentación	CC de 3,0 V (con dos baterías alcalinas tamaño AA (LR6)) CC de 5,0 V (por USB micro-B)
Tiempo de funcionamiento de la batería América, Europa, Emiratos Árabes Unidos, Sudáfrica	Aprox. ocho horas con baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a 25°C (77°F) a 30 mW
Tiempo de funcionamiento de la batería Australia, Malasia, Vietnam, Nueva Zelanda, China	Aprox. ocho horas con baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a 25°C (77°F) a 30 mW
Tiempo de funcionamiento de la batería Tailandia, Taiwán, Singapur, Japón, Corea del Sur	Aprox. diez horas con baterías alcalinas AA de Sony (LR6) a 25°C (77°F) a la salida de 10 mW
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 50°C De 32°F a 122°F

Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20 °C a +55 °C De -4 °F a +131 °F
--	--

Medidas	63 x 82 x 20 mm (sin antenas) (An. x Al. x Prof.)
---------	--

Peso	Aprox. 151 g (con baterías)
------	-----------------------------

Nota

1)	No incluye micrófono Lavalier
----	-------------------------------
