

### NXLK-IP50Y

Tarjeta de conversión SDI-IP con ocho puertos 1.5/3G-SDI, compatible con SMPTE ST 2110 en HD/4K y HDR



NETWORKED **LIVE** 

#### Overview

La tarjeta de conversión SDI-IP NXLK-IP50Y ofrece ocho puertos bidireccionales 1.5/3G-SDI además de dos puertos SFP28 (25 Gb Ethernet), lo que incluye redundancia de conexión de red. Como es compatible con los formatos de transmisión ST 2110-20/30/40 y ofrece conversión de señal de muy baja latencia, es ideal para integrarla a entornos de producción en tiempo real IP Live. Ahora se admiten la codificación y decodificación JPEG XS (ST2110-22) de flujos IP mediante licencia opcional, para contar con hasta 4 canales HD o 2 canales UHD por tarjeta. Esto asegurará un sistema IP Live rentable y confiable para realizar producciones remotas incluso con un ancho de banda limitado.

\*1 Para obtener más detalles sobre el programa JT-NM Tested de marzo de 2020 y sobre los resultados de las pruebas, visite https://jt-nm.org/jt-nm\_tested.

### **Features**

### Conversión SDI-IP versátil de señales 4K/HD

La tarjeta NXLK-IP50Y admite señales de video 4K y HD. Está equipada con 8 puertos de entrada/salida 1.5/3G-SDI y puede convertir señales SDI a IP y viceversa. Como estándar de fábrica, admite la conversión SDI a IP con sincronización de cuadros.

Transmisión de señales a larga distancia y baja latencia a través de interfaz SFP28

### SONY

La tarjeta NXLK-IP50Y puede transmitir señales a distancias de hasta 100 metros mediante un cable de fibra multimodo y el módulo transceptor SFP28 opcional OTM-25GSR.

# Conversión ascendente/descendente y conversión SDR/HDR

Con la licencia opcional NXLL-MC50, se pueden realizar correcciones de color y las siguientes conversiones: HD a 4K, 4K a HD, HD entrelazado a HD progresivo, SDR a HDR y HDR a SDR. Ahora se admite la función LUT 3D. Se puede importar el archivo LUT 3D para producciones HDR en lugar de usar el proceso de conversión SDR/HDR.

## Compatible con protocolo SNMP para reducir los tiempos de inactividad de los equipos

Con la licencia opcional NXLL-SN50, la tarjeta NXLK-IP50Y es compatible con el protocolo SNMP (Simple Network Management Protocol) para el monitoreo remoto y la programación efectiva de mantenimiento a fin de lograr la menor cantidad de interrupciones posible en las operaciones de producción.

## Conversión HDR y ajustes de corrección de color con el software Live Element Orchestrator (LEO)

El software Live Element Orchestrator puede gestionar de forma centralizada la producción IP en vivo. La conversión HDR/SDR y la corrección de color se pueden controlar mediante perillas giratorias en el panel de control remoto MKS-E1620 para su ajuste más conveniente, y los parámetros de conversión se pueden verificar en la interfaz gráfica de usuario del software LEO.

### Retraso de audio y mapeo de canales

Con la licencia opcional NXLL-AM50, los flujos de audio SMPTE ST 2110-30 se pueden incorporar en los flujos de video ST2110-20 con una función adicional de ajuste de retardo de 0 a 250 ms,

### SONY

para luego transferirlos como una señal SDI con audio incorporado. La tarjeta NXLK-IP50Y también puede seleccionar cualquiera de los 16 canales de audio y reasignar el canal de audio a una señal de video para la salida SDI con audio incorporado.

#### Compatibilidad con NMOS IS-04/05

Gracias a la compatibilidad con el estándar NMOS IS-04/05, se puede realizar la detección y el registro, así como funciones de gestión de conexión, para configurar el conversor desde un controlador de otra marca compatible con NMOS.

### **Opciones para tarjetas NXLK-IP50Y:**

- Software de conversión multiformato NXLL-MC50
- Software de agente SNMP NXLL-SN50
- Software de retardo de audio y asignación de canales NXLL-AM50
- Software de codificación JPEG XS NXLL-JE50
- Software de decodificación JPEG XS NXLL-JD50

### Codificación y decodificación JPEG XS

Con las licencias opcionales NXLL-JE50 y NXLL-JD50, la tarjeta de conversión NXLK-IP50Y puede incluir la función de codificación o decodificación JPEG XS para contar con hasta 4 canales HD o 2 canales UHD. Las conversiones ascendente y descendente, y la conversión SDR/HDR se pueden ejecutar en simultáneo durante el proceso de decodificación.

Related products









OTM-25GLR

Módulo transceptor óptico SFP28 (LR) NXL-FR316

Unidad de procesamiento de

NXLK-IP51Y

Placa de conversión de 12G-SDI a IP con PWA-LEO1 [Live Element



señal SDI-IP

dos puertos 1.5/3G-SDI y dos puertos 12G-SDI, que admite el formato de transmisión SMPTE ST 2110 en HD/4K y HDR

#### Orchestrator]

Software de gestión y orquestación de sistemas para producciones IP Live.



### PWS-110NM1

Estación IP Live System Manager

## SONY

### Gallery





