

HDCE-TX30

Adaptador de extensión de cámara IP para producción en vivo remota (transmisor)



NETWORKED LIVE

Descripción general

El adaptador de extensión de cámara IP HDCE-TX30 reduce los costos y la complejidad de las producciones remotas, ya que simplifica la conexión de las cámaras de estudio series HDC 3500/3200/3100 y HDC-2500/2400/1700* de Sony con una red IP SMPTE ST 2110.

El adaptador compacto tiene un ancho de 1/3 rack y se puede transportar de manera sencilla en un estuche rígido y conectar directamente al cabezal de la cámara en exteriores. Compatible con la familia de estándares abiertos SMPTE ST 2110, el adaptador HDCE-TX30 transmite señales desde el cabezal de la cámara hasta la unidad de control de cámara (CCU) ubicada en un centro de producción remoto a través de una red IP.

Gracias a su compatibilidad con los productos de proveedores líderes de intercomunicadores IP, como RTS, Clear-Com y Riedel, los productores y directores pueden comunicarse en tiempo real con operadores de cámara en sitios remotos.

El adaptador HDCE-TX30 también simplifica la asignación centralizada de equipos entre múltiples estudios, salas de control y salas de máquinas, lo que permite direccionar las señales de cámara a otra parte de la instalación de forma instantánea a través de una red IP, sin necesidad de reconectar cables de fibra.

La licencia de software que admite la tecnología JPEG XS sin cajas externas ya se encuentra disponible.

*1 Para obtener más información sobre el programa JT-NM Tested de marzo de 2020 y sus resultados, visite https://jt-nm.org/jt-nm_tested.

*2 La disponibilidad del producto varía en función de cada región.

Atributos

Actualización rentable a IP

El adaptador de extensión de cámara IP HDCE-TX30 permite a las emisoras, proveedores de vehículos de exteriores y especialistas en producción en vivo actualizarse y gozar de los beneficios de la producción IP Live sin necesidad de reemplazar sus inversiones actuales de cámaras HDC.

Intercambio eficiente de recursos

El adaptador HDCE-TX30 posibilita un uso más rápido y rentable de los recursos de producción compartidos en múltiples estudios y locaciones. Mientras las infraestructuras SDI convencionales "atan" una cámara a una única CCU por medio de un cable de fibra, el adaptador HDCE-TX30 permite una reconfiguración flexible de cámaras, CCU y otros equipos en vivo sobre IP, sin perder tiempo en la reconexión de cables de fibra. Esto reduce la cantidad de equipos en vivo que se necesitan en cada sitio, permitiendo que los recursos se compartan de forma eficaz.

Suministro de energía para cámaras e interfaces

El adaptador HDCE-TX30 suministra energía al cabezal de cámara e interfaces de sistema, lo que incluye IP Tally e IP Intercom.

Opción de actualización a 4K (MODO DIRECTO)

La salida IP 4K está disponible mediante la licencia de software opcional HZCE-UHD30. Además, el adaptador HDCE-TX30 ofrece un medio para la operación IP con las cámaras de estudio de fibra óptica series HDC 3500/3100 y HDC-2500.

Capacidad IP HD 4x HFR (MODO DIRECTO)

La salida IP HD 4x HFR está disponible en la cámara de estudio de fibra óptica HDC-3500 mediante la licencia de software HD 4x HFR opcional HZC-QFR50.

Configuración del MENÚ desde un navegador web

El adaptador IP HDCE admite el control del menú desde un navegador web. El monitoreo de estado de varios adaptadores IP HDCE y CCU, la configuración de importación y exportación de archivos y la actualización del firmware de forma remota aumentan la eficacia y la conveniencia de las operaciones.

Capacidad JPEG XS

Con una licencia de software opcional, la unidad HDCE-TX30 puede admitir la codificación y decodificación que posibilita el ahorro de ancho de banda sin comprometer calidad. Esto permite ahorrar costos y lograr un flujo de trabajo más eficiente, ya que se pueden transmitir al mismo tiempo más señales desde cámaras ubicadas en diferentes posiciones.

Sony ofrece una variedad de licencias semanales/mensuales/permanentes para que los usuarios puedan elegir la que mejor se adapte a sus necesidades.

Especificaciones

General

Requisitos de alimentación	CA de 100 a 240 V AC, 4,5 A (máx.)
Temperatura de funcionamiento	De -10°C a +40°C (de 14°F a +104°F)
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a +140 °F)
Peso	Aprox. 6 kg (13 lb 3,6 oz)

Especificaciones del sistema óptico

CAMERA	Conector de fibra óptica (1)
RCP / CNU	Multiconector de 8 pines (1)
LAN-COM	8 pines (x1)
NETWORK TRUNK	8 pines (x1)
LAN 1 a 2	SFP+, SFP28 10GBASE-**, 25GBASE-** (según el módulo transceptor SFP+/SFP28) Para obtener información sobre los módulos transceptores SFP+ y SFP28 (por ej., el OTM-10GSR1), póngase en contacto con su representante de ventas o servicio técnico de Sony.

Especificaciones del sistema óptico

SDI OUT	SDI Out 1: SALIDA 3G/HD-SDI, BNC (1), 3G-SDI: SMPTE ST424/425 Nivel A/B, 0,8 Vp-p, 75 Ω , 2,970 Gbps/2,967 Gbps, HD-SDI: SMPTE ST292, 0,8 Vp-p, 75 Ω , 1,485 Gbps / 1,4835 Gbps 3G-SDI/HD-SDI/SD-SDI, puede seleccionarse señal de carácter
SDI I/O	SDI I/O 1 a 2: E/S 3G/HD/SD-SDI, BNC (2), 3G-SDI: SMPTE ST424/425 Nivel A/B, 0,8 Vp-p, 75 ohms, 2,970 Gbps/2,967 Gbps
SDI RET	BNC (1), 3G-SDI: SMPTE ST424/425, 2,970 Gbps/2,967 Gbps, HD-SDI: SMPTE ST292, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps Tipo BNC (1) 3G-SDI: SMPTE ST424/425, 2,970 Gbps/2,967 Gbps HD-SDI: SMPTE ST292, 1,485 Gbps/1,4835 Gbps
AUDIO OUT	EARPHONE: miniconector de 4 polos (admite monoaural de 2 polos, estéreo de 3 polos, estándar CTIA de 4 polos, estándar OMTP de 4 polos)
USB	USB 2.0 Type A de 4 pines (1) (para unidad de memoria flash USB)
AC IN	De 100 a 240 V CA (1)

Accesorios suministrados

Accesorios suministrados	Antes de utilizar esta unidad (1), Manual de instrucciones (CD-ROM) (1)
--------------------------	--



HZCE-DIR50

Licencia de modo IP directo para adaptadores HDCE-TX30



HZCE-SNMP50

Licencia SNMP para las unidades HDCE-TX30/HDCE-RX30



HZCE-CNFG50

Licencia Ember+ para adaptadores HDCE-TX30/HDCE-RX30



HDC-3100

Cámara de estudio portátil con tres sensores CMOS tipo 2/3 para funcionamiento por fibra óptica



HDC-3500

Cámara de estudio portátil con tres sensores CMOS 4K tipo 2/3 y capacidad HD 4x HFR



HDCE-RX30

Adaptador de extensión de CCU IP para producción en vivo remota (receptor)



HDC-1700

Cámara de sistema HD multiformato portátil



HDC-2400

Cámara de sistema HD multiformato 3G



HDC-2500

Cámara de sistema HD multiformato 3G de doble velocidad



HDCU-3100

Unidad de control de cámara de próxima generación con capacidad IP



HDCU-3500

Unidad de control de cámara (CCU) compatible con IP para la cámara de sistema 4K/HD HDC-3500



HZCE-UHD30

Licencia de software para salida 4K IP para adaptador de extensión de cámara IP HDCE-TX30



HDC-3200

Cámara de estudio portátil con tres sensores CMOS 4K tipo 2/3 y capacidad HD 2x HFR



HDC-3500RV

Cámara de estudio portátil con tres sensores CMOS 4K tipo 2/3, filtro ND variable preinstalado y capacidad HD 4x HFR



HDC-3500R

Cámara de estudio portátil con tres sensores CMOS 4K tipo 2/3 y capacidad HD 4x HFR



NETWORKED **LIVE**



*1



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización escrita. Las características y especificaciones están sujetas a modificación sin previo aviso. Los valores de peso y medidas son aproximados. Todas las demás marcas pertenecen a sus respectivos propietarios.