

CBK-FS7BK

Zestaw reporterski (ENG) do kamkorderów FS7 i FS7 II



Overview

Zestaw CBK-FS7BK przystosowuje innowacyjne kamkordery Sony PXW-FS7 i PXW-FS7M2 do filmowania z ramienia, w sposób typowy dla reporterów nagrywających wywiady i materiały dokumentalne.

To pene rozwiązanie zwiększa ergonomię serii FS7 w zastosowaniach reporterskich. Pozwala na użycie wbudowanych funkcji dźwięku bezprzewodowego i zaawansowanych rozwiązań sieciowych, integrujących kamerę z nową generacją systemów do pracy bezprzewodowej, takich jak XDCAM air. Zestaw stanowi atrakcyjną alternatywę dla dodawania wielu produktów innych producentów. Zmniejsza ilość dodatkowych przewodów i zapewnia doskonałe wyważenie kamery.

Features

Moduł rozszerzający z funkcjami dźwięku bezprzewodowego i zaawansowanymi narzędziami sieciowymi

Moduł rozszerzający idealnie sprawdza się podczas produkcji wiadomości w terenie. Jest wyposażony w gniazdo na bezprzewodowy odbiornik audio, do którego można podłączyć odbiorniki z serii DWR i URX. Z kolei wbudowane funkcje sieciowe umożliwiają strumieniową transmisję i przesyłanie plików przez sieć bezprzewodową lub cz...

komórkowe 4G/LTE. Popraw jakości obrazu i stabilności poczenia umoliwia strumieniowa transmisja QoS z uyciem systemu cznoci Dual Link, multipleksujcego dwie sieci komórkowe.

Dodatkowe moliwoci podczania i wyduny czas pracy

Wiksza funkcjonalno to równie efekt wprowadzenia takich elementów, jak reprodukcja materiau w formacie RAW z szybkości do 240 kl./s czy tory sygnaów genlock / kodu czasowego, pomocne w systemach z wieloma kamerami. Z kolei współpraca z akumulatorami Sony z serii BP-GL i BP-FL pozwala na wydunienie czasu pracy.

Sprawdzona konstrukcja wizjera

Zwarty, wytrzymały wizjer jest oparty na takich samych rozwiązaniach konstrukcyjnych i podzespoach jak modele do kamer naramiennych. Dzięki temu odznacza się niezawodnością i zapewnia doskonałą widoczność obrazu.

Optymalne wywaenie z wikszajce stabilno zdj

Poduszka na ramie z nowym mechanizmem przesuwu o szerokim zakresie regulacji pozwala uzyskać optymalne wywaenie kamery przy pracy z różnymi obiektywami, zarówno z mocowaniem typu E, jak i B4.

Opcjonalny adapter mocowania B4

Dodanie sprzedawanego oddzielnie adaptera LA-EB1 umoliwia uycie kamkorderów FS7 i FS7 II z obiektywami z mocowaniem B4. Pozwala to operatorom filmowa w dużym zblieniu i z dużymi ostroci, co jest typowym wymogiem przy produkcji wiadomości. W rezultacie stacje telewizyjne i wypoczynalnie sprzętu mogą w maksymalny sposób wykorzystać posiadane obiektywy typu

B4 oraz E i za pomoc jednej kamery filmowa obrazy zarówno z du, jak i ma gbi ostroci.

Related
products



LA-EB1

Adapter mocowania
obiektywu typu B4 do
kamer FX9, FS7 i FS7II

Gallery

