

ECM-673

Krótki elektretowy mikrofon pojemnościowy o kierunkowej charakterystyce



Overview

ECM-673 to przystępny cenowo, krótki elektretowy mikrofon pojemnościowy o kierunkowej charakterystyce, który zapewnia znakomite parametry dźwięku podczas produkcji w terenie i studiu.

Features

Znakomita jako dźwięku

Mikrofon ECM-673 ma znakomitą czułość -36 dB (0 dB = 1 V/Pa) i niski poziom szumu własnego: poniżej 17 dB SPL. Pozwala to na użycie tego mikrofonu do rejestracji czystego głosu nawet w hałaśliwych środowiskach.

Paskie i szerokie pasmo częstotliwości

Mikrofon ECM-673 ma paskie, szerokie charakterystyki częstotliwościowe (od 40 Hz do 20 kHz) i zapewnia niezwykle naturalną reprodukcję dźwięku.

Bardzo małe rozmiary i niska waga

Model ECM-673 zaprojektowano jako lekki, zwarty, krótki mikrofon o silnie kierunkowej charakterystyce. Urządzenie ma tylko 200 mm długości i waży jedynie 135 g, dzięki czemu pozwala zachować odpowiednie wyważenie nawet po zamontowaniu na kamerze kompaktowej.

Długo trwałe i niezawodne

Dzięki odpornemu na wibrację mechanizmowi mikrofon ECM-673 jest bardzo trwały i niezawodny. Umoliwia to jego użycie w różnych warunkach, jakie mogą wystąpić przy pracy w terenie.

Wbudowany filtr dolnoprzepustowy

Wbudowany dwupozycyjny przełącznik filtra górnoprzepustowego (M, V) pozwala w prosty sposób osłabiać niepożądane zakłócenia zewnętrzne.

Specifications

Sekcja audio

Typ kapsy	Monofoniczny, elektretowy, pojemnościowy
Pasma częstotliwości	od 40 Hz do 20 kHz
Charakterystyka kierunkowa	Jednokierunkowa (superkardioidalna)
Czułość * [1]	-36 dB ± 3 dB
Impedancja wyjściowa * [2]	220 Ω ± 20%, symetryczne
Zakres dynamiki	Co najmniej 107 dB
Stosunek sygnału do szumu * [3]	Co najmniej 77 dB
Szum nieodczyny * [4]	Nie więcej niż 17 dB SPL

Szum indukcyjny z zewnętrznego pola magnetycznego *[5]	0 dB SPL lub mniej
--	--------------------

Szum akustyczny *[6]	50 dB SPL (bez osłony przeciwwiatrowej) Nie więcej niż 45 dB SPL (z osłon przeciwwiatrow)
----------------------	--

Maksymalny poziom wejściowy ciśnienia dźwięku *[7]	124 dB SPL
--	------------

Sekcja ogólna

Złącze	XLR-3-12C (męskie)
--------	--------------------

Przewód mikrofonowy	XLR-3 - XLR-3 500 mm 19,6 cala
---------------------	--------------------------------------

Zasilanie	Zewnętrzne, napięcie stałe od 40 V do 52 V
-----------	--

Wymiary *[8]	20 x 200 mm 13/16 x 7 7/8 cala
--------------	-----------------------------------

Waga	Okolo 4,8 oz Okolo 135 g
------	-----------------------------

Dostarczane
wyposaenie

Osona przeciwwiatrowa (1 szt.)
Adapter podstawki (2 szt.)
Krótki przewód LR (do uytku
z kamkorderem) (1 szt.)
Instrukcja obsugi (1 szt.)
Element dystansowy mikrofonu
(2 szt.)
Uchwyt na mikrofon (1 szt.)

Uwagi

Uwaga

*[1] 0 dB = 1 V/Pa przy 1 kHz
*[2] Impedancja wyjciowa przy
1 kHz
*[3] Krzywa wagowa A, 1 kHz, 1 Pa.
*[4] 0 dB SPL = 20 μ Pa
*[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL =
20 μ Pa
*[6] Haas wiatru przy 2 m/s (0 dB
SPL = 20 μ Pa)
*[8] Podane wartoci wymiarów
s przyblione.

Related
products



HXC-FB80

Kolorowa kamera

studyjna HD z trzema
przetwornikami
Exmor™ CMOS typu
2/3"

Gallery

