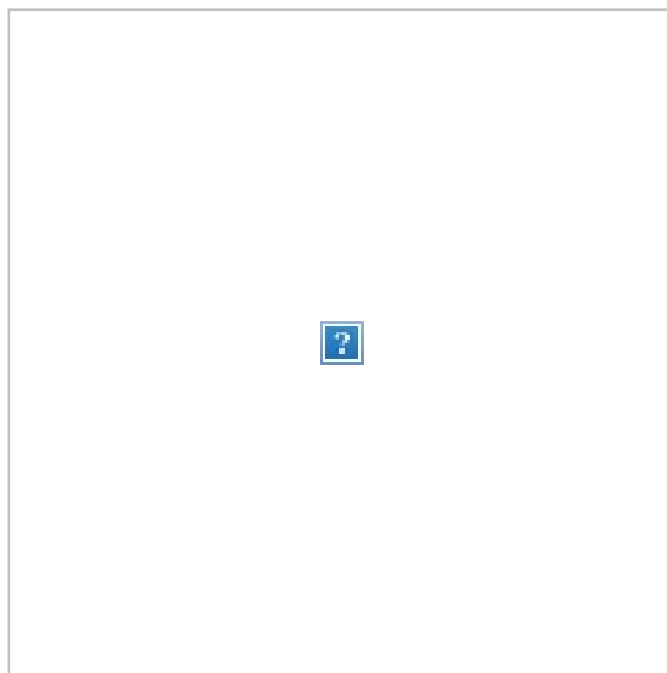


ECM-77BMP

Dyskretny, przypinany do krawata elektretowy mikrofon pojemnościowy o wszechkierunkowej charakterystyce



Overview

Mikrofon ECM-77 jest powszechnie stosowany w produkcjach studyjnych i plenerach. Jego popularno wynika z poczenia znakomitej jakosci dwiku, solidnej konstrukcji i atrakcyjnego wygladu. Ten model, ECM-77BMP, ma wtyk 3,5 mm z systemem mocowania, przeznaczony do uytku z nadajnikami bezprzewodowymi z serii UWP-D.

Wolne rce

Mikrofon ECM-77 jest przypinany do krawata i z tego powodu stanowi alternatyw dla tradycyjnych mikrofonów trzymanyh w rku. Majc wolne rce, prezenter moe skupi si na wystpieniu.

Profesjonalny wizerunek

Nie ma chyba drugiego mikrofonu, który widziaoby si w telewizji rwnie czsto jak ECM-77. Kompaktowa konstrukcja tego modelu przyczynia si do uzyskania profesjonalnego wizerunku.

Prosty, dobrze znany sposób uycia

Mikrofon ECM-77 to niezbędne narzędzie w zastosowaniach, w których wymagana jest dobra jakość dźwięku. Kapsuła tego mikrofonu zaprojektowana do rejestracji dźwięku. Cechuje ją szeroka charakterystyka częstotliwościowa i imponująca czułość. Popularność mikrofonu ECM-77 w produkcjach telewizyjnych oznacza, że większość dźwiękowców będzie umiała go używać.

Features

Wysoka jakość rejestracji dźwięku

Charakterystyka częstotliwościowa i pasmo przenoszenia mikrofonu ECM-77 są dostosowane do przechwytywania dźwięku.

Minimalne rozmiary

Kapsuła ma tylko 5,6 mm średnicy oraz 12,5 mm długości.

Możliwość pracy w systemach bezprzewodowych

Mikrofon ECM-77BMP jest zgodny z nadajnikami bezprzewodowymi UWP-D. Pozwala tworzyć wysokiej jakości systemy mikrofonów bezprzewodowych do produkcji wideo.

Specifications

Sekcja audio

Typ kapsuły	Elektretowy, pojemnościowy
-------------	----------------------------

Pasma częstotliwości	od 40 Hz do 20 kHz
----------------------	--------------------

Charakterystyka kierunkowa	Wszechkierunkowy
----------------------------	------------------

Czułość * [1]	-39,0 dB (11,2 mV)
Impedancja wyjściowa * [2]	2,5 kΩ ± 30%, niesymetryczne
Zakres dynamiki	90 dB lub więcej
Stosunek sygnału do szumu * [3]	Co najmniej 64 dB
Szum nieodczyny * [4]	Nie więcej niż 30 dB SPL
Szum indukcyjny z zewnętrznego pola magnetycznego * [5]	5 dB SPL lub mniej
Szum akustyczny * [6]	Nie więcej niż 40 dB SPL (z osłon przeciwwiatrowych)
Maksymalny poziom wyjściowy ciśnienia dźwięku * [7]	120 dB SPL

Sekcja ogólna

Złącze	Typ BMP. Dostarczany z 3-biegunowym wtykiem mini Φ3,5 mm.
Przewód mikrofonowy	3,9 stopy 1,2 m

Zasilanie	Od 1,1 do 10,0 V DC
Pobór mocy	0,4 mA lub mniej
Wymiary *[8]	<p>φ5,6 x 12,5 mm (gowica mikrofonu)</p> <p>φ1/4 x 1/2 cala (gowica mikrofonu)</p>
Waga	<p>Okoo 22,7 g</p> <p>Okoo 0,8 oz</p>
Dostarczane wyposażenie	<p>Pojedynczy/poziomy klips krawatowy (1 szt.)</p> <p>Osona przeciwwiatrowa z siatki metalowej (1 szt.)</p>
Akcesoria opcjonalne	<p>Zestaw osony przeciwwiatrowej</p> <p>Zestaw uchwytu pionowego</p> <p>Zestaw uchwytu z agrafk</p> <p>Zestaw podwójnego uchwytu poziomego</p> <p>Zestaw pojedynczego uchwytu poziomego</p> <p>Zestaw akcesoriów do mikrofonu ECM-77</p> <p>Zestaw kolorowej osony przeciwwiatrowej</p> <p>Czarna osona przeciwwiatrowa do mikrofonu ECM-77</p>

Uwagi

Uwaga

- *[1] 0 dB = 1 V/Pa przy 1 kHz
- *[2] Impedancja wyjściowa przy 1 kHz
- *[3] Krzywa wagowa A, 1 kHz, 1 Pa.
- *[4] 0 dB SPL = 20 μ Pa
- *[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 μ Pa
- *[6] Haas wiatru przy 2 m/s (0 dB SPL = 20 μ Pa)
- *[7] 0 dB SPL = 20 μ Pa
- *[8] Podane wartości wymiarów s przybliżone.

Related products



UWP-D11

Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu bodypack UWP-D



UWP-D12

Zestaw ręcznego mikrofonu bezprzewodowego UWP-D



UWP-D16

Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu bodypack UWP-D z doczepianym modułem XLR

Gallery

