

## GP-VR100

Uchwyt zdalnego sterowania



### Overview

#### **Elastyczno zapewniana przez inteligentny uchwyt**

Regulowane rami do kamer FS7/FX9, cieszące się popularnością wśród operatorów na całym świecie, w połączeniu z uchwytem zdalnego sterowania odmiennie sposób nagrywania ujęć w ruchu, a wprowadzenie modelu GP-VR100\* jeszcze bardziej usprawniło to zadanie. Długie ramiona można bez problemu regulować pokrętłem. Na przegubie dostępne jest też drugie pokrętło, które służy do regulacji kąta. Po odpowiednim wyregulowaniu na potrzeby filmowania na ramieniu lub na pasie oferowany przez Sony uchwyt do zdalnego sterowania kamer zapewnia pod ręką wszystkie najważniejsze funkcje obsługi, takie jak Zoom, Start/Stop oraz indywidualnie konfigurowane opcje sterowania, w tym pokrętło, które może służyć do regulacji wartości przysłony. Kamerę można więc obsługiwać, nie zdejmując ręki z uchwytu.

Urządzenie umożliwia sterowanie podstawowymi funkcjami nagrywania kamery (Start/Stop, Zoom itp.). Można obsługiwać przypisane funkcje kamery za pomocą przycisku ASSIGN (programowalnego), pokrętła programowalnego i uniwersalnego modułu wyboru.

## Uwaga

Urządzenie umożliwia sterowanie kamer wyposażonych w złącze uchwyty zdalnego sterowania Sony, np. BURANO lub ILME-FX6, jednak nie wszystkie kamery są obsługiwane. FX6 wymaga rozetki w punkcie mocowania uchwyty (opcja) lub adaptera naramiennego z rozetką (opcja).

## Specifications

### Główne dane techniczne

Wymiary (szeroko/wysoko/długo)	117,475 × 117,475 × 250,825 mm
Waga	Ok. 580 g
Temperatura w środowisku pracy	Od 0°C do + 40°C (od 32°F do 104°F)
Temperatura w warunkach przechowywania	Od -20°C do +60°C

### Uwagi

1\*

Wygląd i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Urządzenie umożliwia sterowanie kamer wyposażonych w złącze uchwyty zdalnego sterowania

2\*

Sony, np. BURANO lub ILME-FX6, jednak nie wszystkie kamery s obsługiwane. FX6 wymaga rozetki w punkcie mocowania uchwytu (opcja) lub adaptera naramiennego z rozetk (opcja).

---

## Gallery

