

HDC-P31

Kompaktowa kamera POV HD z rozszerzonymi funkcjami zdalnego sterowania i zaawansowanymi rozwiązaniami HDR



NETWORKED LIVE

Overview

Uniwersalna i lekka kamera HD HDC-P31 doskonale sprawdzi się w studiu i obiekcie sakralnym, na imprezie sportowej, a także jako sprzęt w ofercie wypożyczalni. Można ją zamontować w trudno dostępnym miejscu, na kranie, szynie lub w systemie zrobotyzowanym. System trzech przetworników CMOS typu 2/3" z globalną migawką odznacza się lepszymi właściwościami optycznymi, dużą czułością i niskim poziomem szumów. Kamera jest postrzegana jako integralny element ekosystemu firmy Sony opartego na serii HDC. Zapewnia tak samo wysoką jakość obrazu i pozwala stosować te same metody pracy, ale jako produkt POV ma mniejsze wymiary.

Rozszerzone funkcje zdalnego sterowania

Zdalny dostęp przez system obsługi oparty na sieci WWW (*1) daje możliwość wybierania ustawień w menu, monitorowania stanu, opisywania plików i aktualizowania wewnętrznego oprogramowania, nawet gdy kamera jest zainstalowana w trudno dostępnym miejscu. Zdalnie można też regulować odlegość między obsługiwany obiektywem (*2) a powierzchnią ogniskowania, używając głównego modułu sterującego (MSU) lub panelu zdalnego sterowania (RCP) Sony. Funkcja lampek kontrolnych (tally) IP zapewnia elastyczność przy czeniu przewodem sieciowym na większą odlegość. Rozwiązania te

pomagaj zwiększyć efektywno pracy.

Nowy standard materiałów HD o wysokiej jakości

Kamera HDC-P31 jest oparta na najnowocześniejszej technologii przetwarzania obrazu firmy Sony. Rejestruje znakomity obraz HD o wyjątkowej czułości, wynoszącej F12/F13(*3), i imponująco niskim poziomie szumów: 62 dB. Zastosowanie jednakowych technologii CMOS zapewnia spójność obrazu z innymi kamerami Sony z serii HDC i pozwala tak samo organizować pracę. Niewielkie wymiary i waga kamery HDC-P31 rozszerzają zakres zastosowań w studio, na imprezach, w obiektach sakralnych, a także podczas zdjęć z trudno dostępnych miejsc: kranu, szyny lub wózka.

Możliwość pracy z materiałami HDR

Kamera HDC-P31 obsługuje materiały HDR dzięki krzywym S-Log3 / HLG i systemowi organizacji pracy Sony SR Live. Umożliwia równoczesną produkcję w standardach HDR i SDR. Obsługa metadanych SR Live osadzonych w sygnale SDI pozwala utrzymać jako sygnałów HDR i SDR. Kamera HDC-P31 została zaprojektowana, by zaspokoić rosnące wymagania stawiane produkcjom HDR na całym świecie.

*1 Obsługa zostanie wprowadzona w 2020 r.

*2 Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze handlowym lub u przedstawiciela Sony.

*3 F12 przy 1080/59,94p i 720/59,94p. F13 przy 1080/50p i 720/50p

Features

Trzy czułe przetworniki CMOS typu 2/3" z globalną migawką

Kamera HDC-P31 rejestruje obraz o wysokiej jakości przy wykorzystaniu najnowszego przetwornika CMOS typu 2/3"

z technologii globalnej migawki. Technologia ta eliminuje przechy obiektów (efekt jello) oraz jasne pasy będące wynikiem wyzwolenia lampy błyskowej. Najnowszy przetwornik i procesor sygnału umożliwiają rejestrację nieskazitelnego obrazu o bardzo niskim poziomie szumów (62 dB) przy imponującej czułości (F12 dla formatów 1080/59,94p i 720/59,94p oraz F13 dla 1080/50p i 720/50p).

ARIA: Automatic Restoration of Illumination Attenuation (automatyczne przywracanie osabionego oświetlenia)

Spadek poziomu F i utrata jasności na obrzeżach obrazu należą do niepodanych zjawisk fizycznych, szczególnie przy filmowaniu obiektów z większej odległości. Dzięki ARIA – nowo opracowanej funkcji produktów z serii HDC – kamera wewnętrznie przetwarza dane o obsługiwanych obiektywach, aby automatycznie kompensować ich wpływ na wygląd obrazu*.

* Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze handlowym lub u przedstawiciela Sony.

Szybkie wybieranie ustawień w systemie obsługi opartym na sieci www

Do zmieniania ustawień kamery HDC-P31, monitorowania jej stanu i aktualizacji wewnętrznego oprogramowania można użyć sieci interfejsu www. Aby zmodyfikować konfigurację, nie trzeba więc demontować kamery, która może znajdować się w trudno dostępnym miejscu.

RBF: Remote Back Focus (zdalna regulacja odległości od płaszczyzny ogniskowania)

Odległość między obsługiwany obiektywem* a płaszczyzną ogniskowania można regulować zdalnie, używając głównego modułu sterującego (MSU) lub panelu zdalnego sterowania (RCP) Sony. Pomaga to sprawdzić i skorygować odległość i skraca przygotowanie do

produkcji.

* Szczegółowe informacje można uzyskać w biurze handlowym lub u przedstawiciela Sony.

Równolega produkcja w standardach HDR/SDR (SR Live)

Kamera HDC-P31 jest zgodna z czystym systemem organizacji pracy Sony SR Live. Wyjścia SDI OUT 1/2 umożliwiają równoczesną reprodukcję sygnałów HDR i SDR i są sprzężone ze wzmacnieniem SDR. Nie ma zatem potrzeby równoległych regulacji.

Metadane SR Live

Kamera HDC-P31 obsługuje także metadane SR Live. Są one osadzone w sygnale SDI i pozwalają zachować wybrane przez kolorystów ustawienia sygnałów HDR i SDR w całym łańcuchu produkcji na żywo. Parametry HDR można zaktualizować na obsługiwanych urządzeniach, takich jak monitory przebiegu sygnału.

Pełna obsługa z programowego głównego panelu sterowania: HZC-CSM10

Programowy główny panel sterowania HZC-CSM10 umożliwia kompleksową obsługę i wizualizację systemu organizacji pracy HDR. Wszystkie kamery HDC są połączone przez sieć i szybko reagują na centralnie przesyłane komendy sterujące.

Related products



HZC-PRV50 / HZC-PRV50M /



HZC-PSF50 / HZC-PSF50M /



HZC-UG50 / HZC-UG50M / HZC-



NETWORKED **LIVE**

RCP-3500
Panel zdalnego sterowania do kamer z serii HDC/HSC/HXC

HZC-PRV50W

Licencje na oprogramowanie do rejestracji i transmisji obrazu w formacie progresywnym



HZC-PSF50W

Licencje na oprogramowanie do rejestracji i transmisji obrazu w formacie PsF



UG50W

Licencje na oprogramowanie kamer z serii HDC-5500/3500 umożliwiające filmowanie w formacie 1080/RGB 4:4:4 i uycie funkcji „User Gamma” (wasnej krzywej gamma)



MSU-1000

Główny moduł sterujący – panel zdalnego sterowania do obsługi wielu kamer HDC/HSC (typ poziomy)



MSU-1500

Główny moduł sterujący, panel zdalnego sterowania wieloma kamerami dla kamer HDC/HSC (pionowy)



MSU-3000

Główny moduł sterujący i panel zdalnego sterowania do obsługi wielu kamer systemowych (typ poziomy)



MSU-3500

Główny moduł sterujący i panel zdalnego sterowania do obsługi wielu kamer systemowych (typ pionowy)



HZC-CSM10

Oprogramowanie komputerowe Master Setup Unit (MSU)

RCP-3501

Panel zdalnego sterowania do kamer z serii HDC/HSC/HXC

HDRC-4000

Moduł konwertera HDR

CNA-2

Adapter sieciowy do sterowania kamer

Gallery

