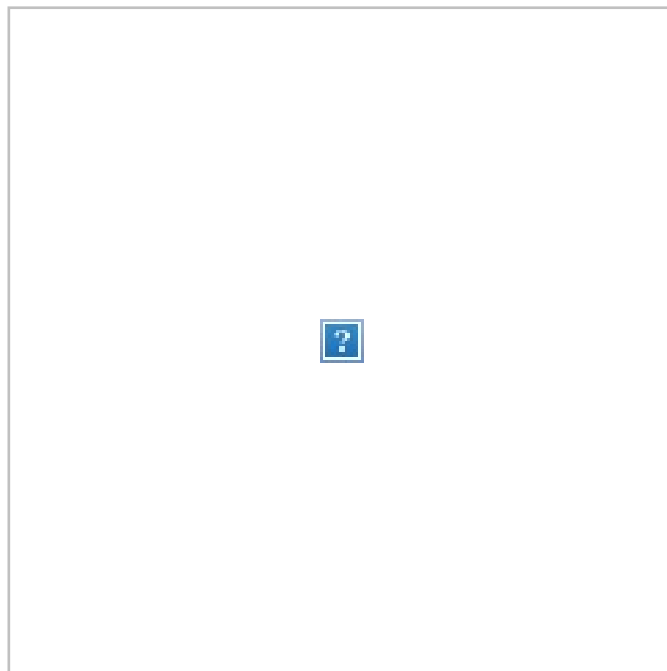


HDC-P50

Kompaktowy system kamerowy
POV 4K/HD



Overview

Kompaktowy system kamerowy POV 4K/HD

HDC-P50 to lekki, kompaktowy system kamerowy typu POV (Point of View). Model ten jest bezproblemowy w integracji z obecną infrastrukturą HD, obiektywami i akcesoriami. Otwiera nowe możliwości przed ambitnymi twórcami programów w standardach HD, 4K HDR i HD HFR.

Ta lekka i kompaktowa kamera POV jest wyposażona w pierwszy na świecie przetwornik obrazu o rozdzielczości 4K z trzema matrycami CMOS typu 2/3" i globalną migawkę. Ma on imponującą czułość i szeroki zakres dynamiczny, przez co pozwala utrzymać wyjątkowy obraz.

Dzięki bardzo precyzyjnej technologii wyrównywania trzy przetworniki 4K umieszczone na nowo opracowanym pryzmacie są w stanie obsłużyć studyjny standard rozszerzonej przestrzeni barw: ITU-R BT.2020. W rezultacie kamera HDC-P50 zapewnia wyjątkowo wysokiej jakości obraz w najbardziej ambitnych produkcjach na żywo 4K/HDR.

Kamera umożliwia reprodukcję wybranego obrazu 4K HDR* bezporównanie z górną, bez użycia dodatkowego procesora. Oprócz tego możliwa jest bezporównanie reprodukcja obrazu HD HFR* rejestrowanego ze zwiększoną prędkością (do 6x). Model HDC-P50 może pracować jako samodzielna kamera i w zestawach złożonych z wielu kamer. Jest przystosowany do montażu na wysięgniku i użyciu w roli kamery stacjonarnej. Idealnie sprawdzi się też w wielu innych zastosowaniach: w połączeniu ze stabilizatorem obrazu, przy filmowaniu z ręki, w trybie bezprzewodowym, a nawet podczas zdjęć lotniczych z helikoptera.

*Do użycia trybu 4K HDR wymagana jest licencja 4K HZC-UHD50.

*Do użycia trybu HD HFR wymagana jest licencja na wysoki klatka HZC-HFR50.

Features

Przetwornik obrazu nowej generacji

System kamerowy HDC-P50 jest wyposażony w pierwszy na świecie przetwornik obrazu CMOS 4K typu 2/3" z technologii globalnej migawki, eliminując przebiegi obiektów spowodowane liniowym przebiegiem migawki oraz jasne pasy będące efektem wyzwolenia lampy błyskowej. Przetwornik ten jest układem nowej generacji, utrwalającym nieskazitelne obrazy 4K z wyjątkowo małą ilością szumu. Ma imponujący zakres dynamiki. Obsługuje ten studyjny standard rozszerzonej przestrzeni barw: ITU-R BT.2020. Przetwornik połączony ze specjalnie zaprojektowanym, nowym układem cyfrowego procesora sygnału, najlepiej wykorzystującym nadzwyczajną moc nowej matrycy.

Lekko, zwarta konstrukcja, cicha praca

i energooszczędno

System HDC-P50 czy imponujące parametry obrazu z lekką i zwartą konstrukcją, dzięki czemu idealnie nadaje się do użytku w ograniczonej przestrzeni: na wysigniku, w uchwycie do zdjęć z helikoptera, a także w roli kamery stacjonarnej. Odznacza się małym poborem mocy* i bardzo cichą pracą.

* Kamera HDC-P50 może być zasilana tylko z lokalnego źródła.

Szeroka przestrzeń barw i duży zakres dynamiki

Zaawansowany system optyczny kamery HDC-P50 jest zgodny z przestrzenią barw ITU-R BT.2020, która umożliwia precyzyjną reprodukcję wyjątkowo szerokiego zakresu barw w czasie transmisji na żywo. Różnica przejawia się w wybuchach, wiernie oddających rzeczywistość obrazach, dzięki którym widz może czuć się tak jak w miejscu nagrania: na stadionie, koncercie lub innym wydarzeniu. Na wyjście trybu HDR w czasie równoczesnej transmisji na żywo sygnału 4K i HD pozwala proces oparty na krzywej S-Log3.

Dwa filtry optyczne z serwowym mechanizmem

Dwa pokręta wyboru filtrów optycznych — neutralnego (ND) i korekcji kolorów (CC)* — dają jeszcze większe możliwości twórcze w zmiennych warunkach oświetlenia. Do sterowania obydwoma filtrami można użyć panelu zdalnego sterowania lub głównego modułu sterującego.

Łatwa integracja z systemami Sony do organizacji pracy w standardzie HD

Oferta rozwiązań Sony do produkcji na żywo z serii HDC powiększa się o kamerę HDC-P50. Bezporednio współpracuje ona z szerokim wachlarzem akcesoriów i paneli zdalnego sterowania i jest przystosowana do integracji z systemami sterowania innych producentów.

Atwe przejście od standardu HD do 4K

Model HDC-P50 doskonale pasuje do rozwijającego się środowiska Sony do transmisji na żywo w standardzie 4K. Po dodaniu sprzedawanego oddzielnie oprogramowania umożliwia rejestrację obrazu 4K i zapewnia różne sygnały wyjściowe 4K oraz HD.

Bezprecedensowa reprodukcja obrazu HFR w tempie do 6x

Kamera HDC-P50 pozwala na bezprecedensową reprodukcję obrazu HD HFR 2x, 3x, 4x i 6x. Reprodukcja obrazu HFR może odbywać się w formacie HDR. W rezultacie można utrwalać dynamiczny ruch z różnych punktów obserwacyjnych, takich jak linia bramkowa czy helikopter. Do przesyłania sygnału na serwer do produkcji na żywo PWS-4500 potrzebne są tylko 2 przewody 12G-SDI.

Specifications

Dane ogólne

Zasilanie	Napięcie stałe od 10,5 do 17 V, 8,2 A (maks.)
-----------	--

Temperatura w środowisku pracy	Od -20°C do +45°C
--------------------------------	-------------------

Temperatura w warunkach przechowywania	Od -20°C do +60°C
--	-------------------

Waga	2,4 kg
------	--------

Sekcja kamery

Imager	3-ukadowy 4K CMOS typu 2/3" z globaln migawk
Efektywna rozdzielczo (poziomo x pionowo)	QFHD: 3840 × 2160* ¹ , HD: 1920 × 1080 *1 Wymagana jest oferowana oddzielnie licencja HZC-UHD50.
Format sygnau	1080/50i, 1080/59,94i, 720/50p, 720/59,94p (1080/23,98PsF, 1080/24PsF, 1080/25PsF, 1080/29,97PsF, 50/59,94p, 4K/50p, 4K/59,94p: opcjonalnie)
System widma	System pryzmatowy F1,4
Mocowanie obiektywu	Mocowanie bagnetowe firmy Sony
Wbudowane filtry	ND: 1: PRZEZROCZYSTY, 2: 1/4ND, 3: 1/8ND, 4: 1/16ND, 5: 1/64ND CC: A: BEZBARWNY, B: 3200K, C: 4300K, D: 6300K
Czu (przy 2000 lx, 3200 K, współczynnik odbicia wiata	F10 (przy 1080/59,94p, 720/59,94p), F11 (przy 1080/50p, 720/50p)

89,9%)

Odstp sygnau od
szumu (typowo)

-62 dB

Rozdzielczo
pozioma

2000 linii obrazu telewizyjnego
(rodek)

Czas otwarcia
migawki

1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000,
1/2000 s (1080/59,94i)
1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000,
1/2000 s (1080/50i)

Wejcia/wyjcia

Wejcie blokady
generatora

BNC (x1)
HD: SMPTE 274M, synchronizacja
trójpoziomowa, 0,6 Vp-p, 75 Ω
SD: Black burst (NTSC: 0,286 Vp-p,
75 Ω / PAL: 0,3 Vp-p, 75 Ω)

Wyjcie SDI 1

BNC (x1), 12G/3G/1,5G-SDI

Wyjcie SDI 2

BNC (x1), 12G/3G/1,5G-SDI

Wyjcie SDI 3

BNC (x1), 3G/1,5G-SDI

Wyjcie SDI 4

BNC (x1), 3G/1,5G-SDI

SDI MONI

BNC (x1), HD-SDI

15-stykowe zcze D-sub

Wejście/wyjście EXT	(eńskie) (x1)
Zdalne sterowanie	8-stykowe (× 1)
Obiektyw	12-stykowe (× 1)
LAN	RJ-45 (x1), 10BASE-T, 100BASE-TX
Doczone akcesoria	Pytki z numerami (1 zestaw), CD-ROM (1 szt.)

Related products



RCP-3100

Panel zdalnego sterowania z joystickiem przeznaczony do kamer z serii HDC/HSC/HXC.

Moliwo montau
 5 moduów w 19-calowej szafie EIA.

HZC-PSF50 / HZC-PSF50M / HZC-PSF50W

Licencje na oprogramowanie do rejestracji i transmisji obrazu w formacie PsF

HZC-HFR50 / HZC-HFR50M / HZC-HFR50W

Licencje na oprogramowanie kamery HDC-5500 do rejestracji obrazu HD w maks. 8-krotnie zwolnionym tempie

HZC-DFR50 / HZC-DFR50M / HZC-DFR50W

Licencje na oprogramowanie umoliwiające podwojenie szybkości klatek w celu nagrania obrazu w dwukrotnie zwolnionym tempie



HZC-UG50 / HZC-UG50M /



HZC-HFR50P

Przenona licencja



HZC-UHD50P

Przenona licencja



HZC-QFR50 / HZC-

HZC-UG50W

Licencje na oprogramowanie kamer z serii HDC-5500/3500 umożliwiające filmowanie w formacie 1080/RGB 4:4:4 i uycie funkcji „User Gamma” (wasnej krzywej gamma)



HFR do kamer HDC-5500/HDC-P50

UHD/1080p do kamer HDC-5500/HDC-P50

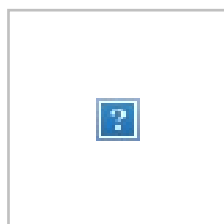
QFR50M / HZC-QFR50W

Rejestracja obrazu HD w maks. 4-krotnie zwolnionym tempie kamer HDC-3500 i innymi



HZCE-UHD30

Licencja na oprogramowanie umożliwiajaca uycie adaptera rozszerzajacego IP HDCE-TX30 do reprodukcji obrazu 4K przez cza IP



HDC-4000

Modu konwertera HDR

RCP-3500

Panel zdalnego sterowania do kamer z serii HDC/HSC/HXC

RCP-3501

Panel zdalnego sterowania do kamer z serii HDC/HSC/HXC



MSU-3000

Gówny modu sterujcy i panel zdalnego sterowania do obsugi wielu kamer systemowych (typ poziomy)

MSU-3500

Gówny modu sterujcy i panel zdalnego sterowania do obsugi wielu kamer systemowych (typ pionowy)

HZC-CSM10

Oprogramowanie komputerowe Master Setup Unit (MSU)

HKC-VND50

Filtr ND o zmiennej gstoci



HKCU-UHF50

Karta procesora 4K/4x

CNA-2

Adapter sieciowy do sterowania kamer

do systemu HDCU-
5000

Gallery

