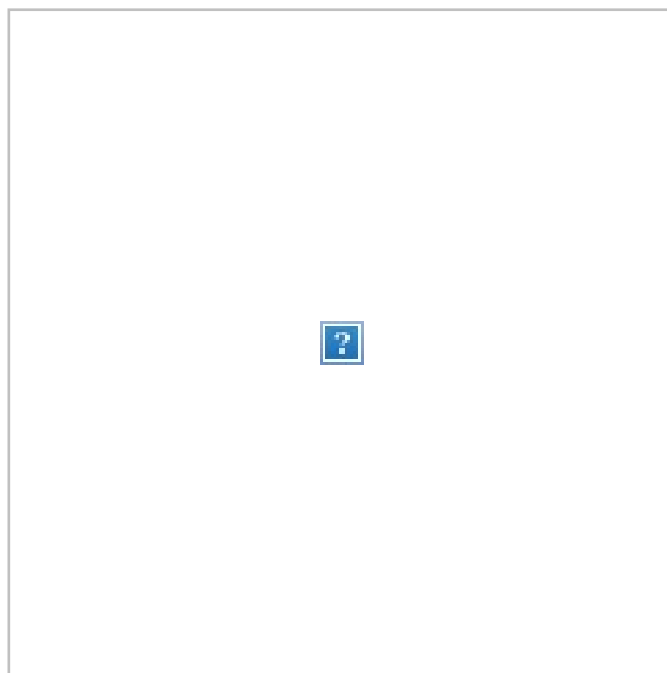


## HXC-FB75SC

Kamera studyjna Full HD/SD o przystępnej cenie z matrycą zoon z trzech przetworników obrazu Exmor CMOS typu 2/3". Dostarczana z duym wizjerem oraz obiektywem z 20-krotnym zoomem



### Overview

#### **Opaczalny system kamerowy do wykorzystania w maym studiu, podczas konferencji i w miejscach kultu religijnego**

Firma Sony wprowadza rozwizanie, które idealnie sprawdzi si w prostych produkcjach na ywo w standardzie HD i SD oraz zapewni lepsz jako obrazu i wydajno podczas transmisji na ywo.

HXC-FB75 to zaawansowany, a przy tym niedrogi system kamerowy HD, który tak jak starsze, cenione systemy kamerowe DXC-D wyrónia si funkcjonalnoci podczas pracy w terenie. Kamera jest wyposaona w trzy przetworniki obrazu Exmor CMOS Full HD typu 2/3". Odznacza si doskona czuoci (F12 przy 1080/60i, F13 przy 1080/50i) i niskim poziomem szumu, dziki czemu pozwala uzyska wyrany obraz. W urzdzeniu zastosowano takie same przetworniki jak w modelach HXC-P70, HXC-D70 i PXW-X400. Umoliwia to znakomit integracj z tymi kamerami i zwiksza elastyczno podczas pracy. Do wyboru jest szereg formatów wyjciowych: 1080i 59,94/50, 1080PsF 29,97/25, 720p 59,94/50,

480i 50 i 576i 59,94. Sprawne i dokładne ustawianie ostrości ułatwia funkcja wspomaganie regulacji ostrości oraz najnowsze, opcjonalne wizjery. Sygnały audio/wideo, sygnały sterujące transmisją oraz zasilanie można przesyłać na odległość do 350 m, używając wiatowodu hybrydowego. Do sterowania kamerą można ponadto użyć panelu CCU i pilota.

W skład zestawu HXC-FB75SC wchodzi 7-calowy, kolorowy wizjer LCD Full HD HDVF-L750 oraz przenośny obiektyw HD z 20-krotnym zoomem. Zestaw HXC-FB75SC to opłacalny sposób na poprawę organizacji pracy podczas produkcji studyjnych.

\*HXC-FB75KC: [Głowica kamery: wizjer, mikrofon i obiektyw]

\*HXC-FB75SC: [Głowica kamery: duży wizjer i obiektyw]

\*HXC-FB75H: [Tylko głowica kamery]

## Features

### **Przetworniki Exmor CMOS o rozdzielczości Full HD**

Znakomity obraz HD z kamery HXC-FB75 to zasługa trzech przetworników Exmor CMOS typu 2/3".

### **Rejestracja obrazu HD w różnych formatach**

Model HXC-FB75 pozwala na wybór szeregu formatów sygnału HD (progresywnego i z przeplotem): 1080i 59,94/50, 1080PsF 29,97/25, 720p 59,94/50

### **Konwersja w dół do formatu SD**

Reprodukcja skonwertowanego w dół sygnału SD przez jednostkę HXCU-FB70

### **Podłącz do jednostki CCU wiatowód hybrydowy, można zwiększyć zasięg transmisji i zasilania do 350 m**

Po podczeniu do jednostki HXCU-FB70 wiatowodu hybrydowego ze zczem Neutric zasig transmisji sygnau i zasilania zwiksza si do 350 m. Obsug wszystkich funkcji kamery umoliwia wygodny w uyciu panel sterowania, przeznaczony specjalnie do kamer z serii HXC.

### **Transmisja dalekiego zasigu (do 10 km) z uciem wiatowodu jednomodowego**

W przypadku poczenia wiatowodem jednomodowym (SMF) maksymalny zasig transmisji zwiksza si do 10 km; w tym przypadku wymagane jest ucie lokalnego róda zasilania. Poniewa wiatowody SMF nale do standardowej infrastruktury wielu obiektów, instalacja systemu kamerowego przebiega szybko i bez trudnoci.

### **cze HDVF do podczania rónych wizjerów**

Kamera HXC-FB75 jest wyposaona w cze HDVF, które pozwala na ucie najnowszych wizjerów przenonych HD oraz wszystkich rodzajów duych wizjerów HDVF.

### **Liczne funkcje kontroli obrazu**

Kamera jest wyposaona w szereg funkcji umoliwiajacych twórcze ksztatowanie obrazu, jak MultiMatrix, szczegóowo kolorystyki skóry, nasycenie w ciemnych partiach, Knee Saturation czy automatyczna kompensacja aberracji obiektywu (ALAC).

### **W zestawie duj wizjer cyfrowy HD i obiektyw HD**

W skad zestawu HXC-FB75SC wchodzi 7-calowy, kolorowy wizjer LCD Full HD HDVF-L750, który uatwia prac w warunkach studyjnych. Oprócz tego zestaw zawiera przenony obiektyw HD z 20-krotnym zoomem.

Zasilanie	Modu CCU: Napięcie stałe 48 V, 2,8 A (maks.) Wejście zewnętrznego zasilania: Napięcie stałe 12 V, 5,4 A (maks.)
Pobór mocy	Okolo 18 W (sam korpus) Okolo 31 W (korpus z dostarczanym w zestawie wizjerem)
Temperatura w środowisku pracy	Od -10°C do +45°C
Temperatura w warunkach przechowywania	Od -20°C do +60°C
Wymiary (szer. x wys. x gb.)*1	160 x 266 x 314 mm (sam korpus kamery) 295 x 455 x 529 mm (korpus kamery z obiektywem i wizjerem)
Waga	Okolo 3,3 kg (sam korpus kamery) Okolo 6,5 kg (korpus kamery z obiektywem i wizjerem)

## Sekcja kamery

Przetwornik obrazu 3-ukadowy CMOS typu 2/3"

Efektywna liczba pikseli	1920 x 1080 (poziomo x pionowo)
Format sygnału	HD: 1080/59,94i, 1080/50i, 1080/29,97PsF, 1080/25PsF, 720/59,94p, 720/50p
System widma	System pryzmatowy F1,4
Mocowanie obiektywu	2/3-calowe mocowanie bagnetowe Sony
Wbudowane filtry	CC: Parametry elektryczne
Czułość (przy 2000 lx, 3200 K, współczynnik odbicia wiata 89,9%)	F12 (59,94 Hz), F13 (50 Hz)
Stosunek sygnału do szumu	Typowo 60 dB*2 (1080/59,94i)
Głębokość modulacji	HD: Co najmniej 45% przy 27,5 MHz (1080i)
Rozdzielczość w poziomie	Co najmniej 1000 linii obrazu telewizyjnego
Wzmocnienie	-3, 0, 3, 6, 9, 12 dB
Czas otwarcia	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000,

migawki 1/2000 s (tryb 59,94i)

Czas otwarcia migawki (spowolniona migawka (SLS)) Akumulacja 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 klatek (tylko w trybie HD1080)

## Wejcie/wyjcie

Audio 1 IN / Audio 2 IN XLR: 3-stykowe, eńskie (po 1 szt.)  
MIC IN: -60 dBu (używaj menu lub jednostki HXCU-FB70, można ustawić do -20 dBu), symetryczne  
LINE IN: 0 dBu, symetryczne

Interkom 5-stykowe XLR, eńskie (1 szt.)

Suchawki Stereofoniczne minijack (×1)

Wejcie DC 4-stykowe XLR (x1), napięcie stałe od 10,5 do 17 V

Wyjcie prądu stałego 4-stykowe (1 szt.), napięcie stałe od 10,5 do 17 V, 1,5 A (maks.)

Prompter/Synchronizacja (Genlock) BNC (x1); Wejcie synchronizacji (Gen-Lock) lub wyjście na prompter

Wejcie SDI	Typu BNC (1 szt.), do sygnału powrotnego
Wyjcie SDI	BNC (x1), do wyboru HD-SDI lub SD-SDI
Wyjcie testowe	TEST Out (wyjcie analogowe ze znakami/bez znaków) lub wyjcie HD/SD Sync
Trunk	TRUNK LINE: 9-stykowe D-sub, eńskie (1 szt.) RS-232C
CCU	wiatowód (x1), do przewodu CCFN lub wiatowodu jednomodowego (typu LC)
Zasięg zasilania (z jednostk HXCU-FB70)	350 m (maks.)
Długość wiatowodu jednomodowego (z jednostk HXCU-FB70)	10 km (maks.)
Zdalne sterowanie	8-stykowe (x1)
USB	USB 2.0 (x1)
Wejcie/wyjcie EXT	9-stykowe D-sub, eńskie (x1)

Wizjer	20-stykowe (1 szt.), tylko HDVF
--------	---------------------------------

Obiektyw	12-stykowe (×1)
----------	-----------------

## Wyświetlacz (dostarczany w zestawie wizjer)

Rozmiar ekranu	155,5 x 87,5 mm (przektna 7 cali)
----------------	-----------------------------------

Współczynnik proporcji	16:9
------------------------	------

Liczba pikseli	1920 (poziomo) x 1080 (pionowo), matryca RGB stripe array
----------------	--------------------------------------------------------------

## Obiektyw

Ogniskowa	Od 8,2 do 164 mm
-----------	------------------

Powiększenie	Do wyboru: serwomechanizm / ustawianie ręczne
--------------	--------------------------------------------------

Powiększenie	20 x
--------------	------

Maksymalna przysłona względna	1: 1,9
-------------------------------	--------

Przysłona	Do wyboru: automatyka / ustawianie ręczne
-----------	----------------------------------------------

Pena ręczna regulacja ostroci  
Od 900 mm do ∞ (tryb makro)



Ostro	wyczony) Od 10 mm do ∞ (tryb makro wczony, szeroki kt)
Gwint filtra	M82 mm, skok 0,75 mm
Makrofotografia	Wczanie/wyczanie

## Dostarczane wyposażenie

	Instrukcja obsługi kamery (1 szt.) Instrukcja obsługi kamery (CD- ROM, 1 szt.): JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS Instrukcja obsługi wizjera (1 szt.) Instrukcja obsługi wizjera (CD- ROM, 1 szt.): JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS Przenony obiektyw HD typu 2/3" Duy wizjer (7 cali, 1 szt.) Osona mocowania obiektywu (1 szt.) Tabela kontrolna odlegoci midzy paszczyn mocowania obiektywu a matryc (1 szt.) Uchwyt do instalacji wizjera (1 szt.) Uchwyt stopki V-Shoe (1 szt.) Osona wizjera (1 szt.)
Dostarczane wyposażenie	

20-stykowy przewód wizjera (1 szt.)  
Pytka z numerem (0–9)  
Pasek zacisku (1 szt.)

---

## Uwagi

\*1 Wymiary s przybliżone.

---

\*2 Warto w trybie NS (Noise  
Suppressor): ON.

---

## Gallery

