

PMW-50

Solidne, przenośne urządzenie
deck Dual SxS PRO



Overview

Lekki i kompaktowy rejestrator Dual SxS do pracy w terenie

Przeznaczony do pracy w terenie rejestrator PMW-50 to doskonałe uzupełnienie kamery PMW-500. Jest to praktyczne i elastyczne narzędzie wspierające organizację pracy oparte na kartach pamięci SxS.

Features

Kompaktowy przenośny moduł odtwarzania/nagrywania SxS

Model PMW-50 to lekki i solidny rejestrator/odtwarzacz, który jest w pełni przenośnym urządzeniem przeznaczonym do obsługi wiadomości i pracy w terenie. Urządzenie waży mniej niż kilogram, wytrzymuje silne wstrząsy i może korzystać z akumulatora BP-U.

Ekran 3,5 cala

PMW-50 pełni funkcję samodzielnej, wieloformatowej przeglądarki SxS lub czytnika kart SNG dla komputera.

Zgodne z najbardziej popularnymi formatami filmów.

Model PMW-50 obsługuje standardowo wszystkie formaty, m.in. XDCAM EX i XDCAM HD422. (Formaty HD422/420, IMX 50 Mb/s i DVCAM w systemach UDF i FAT32). Urządzenie jest

zgodne z plikami .MXF i .MP4, a dodatkowo zapewnia elastyczno w zastosowaniach transmisyjnych i korporacyjnych.

Bezpośredni zapis na kartach SxS przy użyciu wejścia HD/SD-SDI

Model PMW-50 umożliwia zapis z dźwiękiem przy użyciu wejścia HD/SD-SDI.

Obsługa kart SD, MS, XQD i noników SxS

Dzięki elastycznej ofercie noników można wybrać optymalny nonik do danego zastosowania.

Wiele wejść i wyjść

Model PMW-50 posiada wejścia HD/SD-SDI oraz różne wyjścia: analogowe kompozytowe, HD/SD-SDI, HDMI, analogowe audio, suchawkowe, iLink i USB.

Specifications

Dane ogólne

Zasilanie	Prd stały 12 V
Pobór mocy	ok. 10,5 W
Temperatura w środowisku pracy	Od 0°C do 40°C
Temperatura przechowywania	Od -20°C do +60°C
Waga	1,0 kg (korpus)
Wymiary (szer. x wys. x g.) *1	124 x 86 x 237 mm (bez elementów wystających)

Format
zapisu/odtworzenia
(obraz)

System plików UDF obsuguje:

- Tryb HD422: CBR, maksymalna prdko bitowa: 50 Mb/s, MPEG-2 422P@HL
- Tryb HD420: VBR, 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL
- Tryb DVCAM: DVCAM
- IMX 50 Mb/s

system plików FAT obsuguje:

- Tryb HQ: VBR, maksymalna prdko bitowa: 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL
- Tryb SP: CBR, 25 Mb/s, MPEG-2 MP@H14
- Tryb DVCAM: DVCAM

Format
zapisu/odtworzenia

Formaty nagrywania w systemie plików UDF to:

- Tryb HD422: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay
- Inny tryb: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 4 kanay

(dźwięk)

Formaty nagrywania w systemie plików FAT:

- Tryb HD: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 4 kanały
 - Tryb SD: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 2 kanały
-

Czas zapisu/odtwarzania (MPEG HD422)

Ok. 120 minut z kart pamięci SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)
Ok. 60 minut z kart pamięci SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)
Ok. 30 minut z kart pamięci SBP-16 (16 GB)

Tryb HD 420:

Ok. 180 minut z kart pamięci SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)
Ok. 90 minut z kart pamięci SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)
Ok. 45 minut z kart pamięci SBP-16 (16 GB)

Czas zapisu/odtwarzania (MPEG HD)

Tryb HQ 1920/HQ 1440/HQ 1280:
Ok. 200 minut z kart pamięci SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)
Ok. 100 minut z kart pamięci

SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)

Ok. 50 minut z kart pamici

SBP-16 (16 GB)

Tryb SP 1440:

Ok. 280 minut z kart pamici

SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)

Ok. 140 minut z kart pamici

SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)

Ok. 70 minut z kart pamici

SBP-16 (16 GB)

Czas
nagrywania/odtworzenia
zarejestrowanego
materiau (DVCAM)

Ok. 220 minut z kart pamici

SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)

Ok. 110 minut z kart pamici

SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)

Ok. 55 minut z kart pamici

SBP-16 (16 GB)

Ok. 260 minut z kart pamici

SBP-64/SBS-64G1A (64 GB)

Ok. 130 minut z kart pamici

SBP-32/SBS-32G1A (32 GB)

Ok. 65 minut z kart pamici

SBP-16 (16 GB)

ok. 150 min z akumulatorem

BP-U30 (podczas zapisu,

wczony monitor LCD,

Czas pracy akumulatora	SDI/HDMI wyczone) Ok. 300 min z akumulatorem BP-U60 (podczas zapisu, wczony monitor LCD, SDI/HDMI wyczone)
	Ok. 450 min z akumulatorem BP-U00 (podczas zapisu, wczony monitor LCD, SDI/HDMI wyczone)

Napd dyskowy/gniazda pamici

Typ noników	Gniazdo kart ExpressCard/34 (x2)
-------------	----------------------------------

Wejcie/wyjcie

Wejcie HD-SDI	BNC (x1), HD/SD z moliwoci wyboru Standardy SMPTE 292 M/259 M
---------------	---

Wejcie SD-SDI	BNC (x1), HD/SD z moliwoci wyboru Standardy SMPTE 292 M/259 M
---------------	---

Analogowe wyjcie kompozytowe	BNC (x1) NTSC, PAL lub HD-Y
---------------------------------	--------------------------------

Wyjcie HDMI	Typ A, 19-stykowe (x1), wyjcie
-------------	--------------------------------

Analogowe wyjście audio	Gniazdo RCA (CH-1, CH-2) -10 dBu (poziom odniesienia), 47 kΩ
Wyjście suchawkowe	Gniazdo mini jack stereo (x1)
Złącze i.LINK	IEEE 1394, 4-stykowe (x1) Wejście/wyjście strumieniowe HDV, wyjście strumieniowe DVCAM, S400
USB	Urządzenie USB, typ B (x1)
Wyjście prądu stałego (12 V)	Złącze prądu stałego (12 V)
Opcjonalnie	4-stykowe, typ A

Inne wyposażenie

Wbudowany ekran	Kolorowy monitor LCD 3,5 cala: 852 (poziomo) x 3 (RGB) x 480 (pionowo), 16:9
-----------------	---

*1 Wymiary s przybliżone.

Gallery

