

PMW-RX50

Wytrzymałe, przenośne urządzenie typu deck z podwójnym gniazdem na karty pamięci SxS PRO i obsługą nagrań w formacie Full HD XAVC



Overview

Lekki i kompaktowy rejestrator do pracy w terenie z podwójnym gniazdem na karty pamięci SxS stanowi idealne uzupełnienie dla kamkorderów XAVC

Przenośny rejestrator PMW-RX50 odtwarza i nagrywa w formatach Full HD XAVC Intra i XAVC Long GOP, a także MPEG HD 422 50 Mb/s, MPEG HD 420 35Mb/s, MPEG IMX i DVCAM, co sprawia, że stanowi idealne uzupełnienie dla kamkorderów obsługujących format XAVC. Jako następca modelu PMW-50, PMW-RX50 ma wiele atrakcyjnych funkcji, w tym podwójne gniazdo na karty pamięci SxS, oferujące podwójny, jednoczesny zapis, interfejs 3G HD/SD-SDI i obsługę organizacji pracy 1080 59,94/50P, a także przekonwertowany sygnał wyjściowy z trybu 1080/59,94P (50P) do 1080/59,94i (50i). Rejestrator jest także wyposażony w wejście audio XLR poprzez moduł interfejsów audio. Urządzenie zapewnia również wyjście prądu stałego dla adaptera bezprzewodowego 3G/4G/LTE/WLAN CBK-WA100.

Urządzenie typu deck stanowi idealne uzupełnienie dla kamkorderów XAVC

Nagrywa w formatach Full HD XAVC Intra i XAVC Long GOP w trybach 1080/59,94, 50P.

Podwójny, jednoczesny zapis

Moe nagrywa jednocześnie na dwóch kartach pamici SxS.

Modu interfejsów audio

Zapewnia wejcie audio XLR.

Monitorowanie na tablecie i transfer plików poprzez Wi-Fi

Obsuguje adapter CBK-WA100, umoliwiajcy przesyłanie materiałów za pośrednictwem sieci komórkowej/bezprzewodowej sieci LAN.

Features

Kompaktowy przenośny modu odtwarzania/nagrywania SxS

Model PMW-RX50 to lekki i wytrzymały rejestrator/odtwarzacz, który jest w pełni przenośnym urządzeniem przeznaczonym do obsługi wiadomości i pracy w terenie. Urządzenie jest wytrzymałe i odporne na wstrząsy oraz może korzystać z akumulatora BP-U.

3,5-calowy wyświetlacz LCD

PMW-RX50 posiada funkcję samodzielną, wieloformatową przeglądarki SxS lub czytnika kart SNG dla komputera.

Obsuguje nagrania w formacie Full HD XAVC oraz popularne formaty HD/SD

PMW-RX50 odtwarza i nagrywa w formatach Full HD XAVC Intra i XAVC Long GOP w trybie exFAT. Zapisuje nagrania w formatach 1920 x 1080 59,94P, 50P, 59,94i, 50i, 29,97P, 23,98P i 25P, a także 1280 x 720 59,94P i 50P. PMW-RX50 obsuguje także formaty MPEG HD 422 50 Mb/s, MPEG HD 420 35Mb/s, MPEG IMX i DVCAM.

Podwójny, jednoczesny zapis na kartach SxS poprzez wejścia HD/SD-SDI

PMW-RX50 może jednocześnie zapisywać na dwóch kartach pamici SxS i umożliwia drugi/równoległy zapis z osadzonym dwikiem poprzez wejścia HD/SD-SDI.

Obsługa kart SD, MS, XQD i noników SxS

Dzięki elastycznej ofercie noników można wybrać optymalny nonik do danego zastosowania.

Wiele wej i wyj, w tym audio XLR poprzez moduł interfejsów audio

Urządzenie PMW-RX50 jest wyposażone w interfejs HD/SD-SDI, a także wyjście HDMI, interfejs iLink, USB, wejście suchawkowe stereo i wejście audio XLR poprzez wymienny moduł interfejsów audio.

5 programowalnych przycisków

Urządzenie PMW-RX50 jest wyposażone w 5 programowalnych przycisków, które użytkownicy mogą przypisywać do dowolnych funkcji, jakich chcą używać, w tym takich jak LCD, BRI i Wyświetlacz.

Monitorowanie na tablecie i transfer plików poprzez Wi-Fi

Urządzenie zapewnia wyjście prądu stałego dla adaptera bezprzewodowego 3G/4G/LTE/WLAN CBK-WA100.

Oprogramowanie Catalyst Browse firmy Sony

Bezpieczne narzędzie do zarządzania nagraniami, które obsługuje wszystkie profesjonalne formaty Sony i może być używane zarówno na komputerach PC, jak i Mac.

Przeglądaj materiały na planie, dodawaj metadane i sprawdzaj korekty kolorów.

Bezproblemowa aktualizacja do narzędzia Catalyst Prepare, umożliwiającego zaawansowane przygotowywanie materiałów.

Zasilanie — dane ogólne	Prd stay 12 V
Pobór mocy	Okoo 13 W (podczas nagrywania, z wczonym monitorem LCD)
	Okoo 22,5 W (podczas nagrywania, z wczonym monitorem LCD i adapterem CBK-WA100)
Temperatura w rodowisku pracy	Od 0°C do 40°C Od 32°F do 104°F
Temperatura przechowywania	Od -20°C do +60°C Od -4° F do +140° F
Waga	Okoo 1 kg (bez adaptera wejcia audio) Okoo 1,2 kg (z adapterem wejcia audio)
Wymiary (szer. x wys. x g.) *1	124 x 86 x 237 mm (z wystajcymi elementami i adapterem wejcia audio) 124 x 115 x 237 mm (z adapterem wejcia audio, bez wystajcych elementów)

Format zapisu/odtworzenia (obraz)

[exFAT]

- Tryb XAVC-I: CBG, maks. 223 Mb/s, MPEG-4 AVC/H.264
- Tryb XAVC-L50: VBR, maks. 50 Mb/s, MPEG-4 AVC/H.264
- Tryb XAVC-L35: VBR, maks. 35 Mb/s, MPEG-4 AVC/H.264
- Tryb XAVC-L25: VBR, maks. 25 Mb/s, MPEG-4 AVC/H.264
- Tryb HD422: CBR, 50 Mb/s, MPEG-2 422P@HL
- Tryb HD420: VBR, 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL
- Tryb DVCAM: DVCAM
- Tryb IMX 50: CBR, 50 Mb/s, MPEG-2 422P@ML Intra

Format zapisu/odtworzenia (obraz)

[UDF]

- Tryb HD422: CBR, 50 Mb/s, MPEG-2 422P@HL
- Tryb HD420: VBR, 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL
- Tryb DVCAM: DVCAM
- Tryb IMX 50: CBR, 50 Mb/s, MPEG-2 422P@ML Intra

[FAT]

- Tryb HQ: VBR, 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL

- Tryb SP: CBR, 25 Mb/s, MPEG-2 MP@H14

- Tryb DVCAM: DVCAM

[exFAT]

- Tryb XAVC-I: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb XAVC-L50: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb XAVC-L35: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb XAVC-L25: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb HD422: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb IMX 50: LPCM 24 bity / 16 bitów, 48 kHz, 4 kanay

- Inny tryb: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 4 kanay

Format zapisu/odtworzenia (dźwięk)

[UDF]

- Tryb HD422: LPCM 24 bity, 48 kHz, 4 kanay

- Tryb IMX 50: LPCM 24 bity / 16 bitów, 48 kHz, 4 kanay

- Inny tryb: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 4 kanay

[FAT]

- Tryb HD: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 4 kanały
 - Tryb SD: LPCM 16 bitów, 48 kHz, 2 kanały
-

	[XAVC-I] Okoo 60 min z kart pamięi SBP-128B (128 GB) Okoo 30 min z kart pamięi SBP-64AB (64 GB) / SBS-64G1A (64 GB)
	[XAVC-L50] Okoo 240 min z kart pamięi SBP-128B (128 GB) Okoo 120 min z kart pamięi SBP-64AB (64 GB) / SBS-64G1A (64 GB)
Czas nagrywania/odtworzenia (XAVC)	[XAVC-L35] Okoo 340 min z kart pamięi SBP-128B (128 GB) Okoo 170 min z kart pamięi SBP-64AB (64 GB) / SBS-64G1A (64 GB)
	[XAVC-L25] Okoo 440 min z kart pamięi SBP-128B (128 GB)

Okoo 220 min z kart
pamici SBP-64AB (64 GB) /
SBS-64G1A (64 GB)

[UDF]
Tryb HD 422:
Okoo 120 min z kart
pamici SBP-64A / SBS-64G1A
(64 GB)
Okoo 60 min z kart
pamici SBP-32 / SBS-32G1A
(32 GB)

[UDF]
Tryb HD 420:
Okoo 180 min z kart
pamici SBP-64A / SBS-64G1A
(64 GB)
Okoo 90 min z kart
pamici SBP-32 / SBS-32G1A
(32 GB)

[FAT]
Tryb HQ:
Okoo 200 min z kart
pamici SBP-64A / SBS-64G1A
(64 GB)
Okoo 100 min z kart
pamici SBP-32 / SBS-32G1A

(32 GB)
 Tryb SP:
 Okoo 280 min z kart
 pamici SBP-64A / SBS-64G1A
 (64 GB)
 Okoo 140 min z kart
 pamici SBP-32 / SBS-32G1A
 (32 GB)

Czas nagrywania/odtworzenia zarejestrowanego materiau (MPEG IMX)

[UDF]
 Tryb IMX 50:
 Okoo 120 min z kart
 pamici SBP-64A / SBS-64G1A
 (64 GB)
 Okoo 60 min z kart
 pamici SBP-32 / SBS-32G1A
 (32 GB)

Czas nagrywania/odtworzenia zarejestrowanego materiau (DVCAM)

[UDF]
 Tryb DVCAM:
 Okoo 220 min z kart
 pamici SBP-64A / SBS-64G1A
 (64 GB)
 Okoo 110 min z kart
 pamici SBP-32 / SBS-32G1A
 (32 GB)

[FAT]
 Tryb DVCAM:
 Okoo 260 min z kart

pamici SBP-64A / SBS-64G1A
(64 GB)
Okoo 130 min z kart
pamici SBP-32 / SBS-32G1A
(32 GB)

Okoo 110 min
z akumulatorem BP-U30
(podczas nagrywania,
z wczonym monitorem
LCD)

Czas pracy akumulatora

Okoo 220 min
z akumulatorem BP-U60
(podczas nagrywania,
z wczonym monitorem
LCD)

Okoo 330 min
z akumulatorem BP-U90
(podczas nagrywania,
z wczonym monitorem
LCD)

Typ napdu

Gniazdo kart ExpressCard/34
(x2)

Wejcie/wyjcie

Wejcie 3G-SDI	BNC (x1), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Wejcie HD-SDI	BNC (x1), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Wejcie SD-SDI	BNC (x1), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Analogowe wejście audio	3-stykowe XLR (CH-1, CH-2) LINE: +4 dBu (poziom odniesienia)
Analogowe wyjście kompozytowe	BNC (x1) NTSC, PAL lub HD-Y
Wyjście 3G-SDI	BNC (x2), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Wyjście HD-SDI	BNC (x2), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Wyjście SD-SDI	BNC (x2), do wyboru 3G/HD/SD Standardy SMPTE 424M/292M/259M
Wyjście HDMI	Typ A, 19-stykowe (x1), wyjście

Analogowe wyjście audio	Gniazdo cinch (RCA) (CH-1, CH-2) – 10 dBu (poziom odniesienia), 47 kΩ
Wyjście suchawkowe	Gniazdo mini jack stereo (x1) i.LINK IEEE 1394, 4-stykowe (x1)
Wejście/wyjście strumienia HDV, wyjście strumienia DVCAM, S400	USB USB typu A (x1) USB typu mini-B (x1) Wejście napicia staego (12 V) Gniazdo napicia staego (12 V) Wyjście napicia staego (12 V) UnReg (4-stykowe) do CBK-WA100
Inne wyposażenie — wbudowany wyświetlacz	3,5-calowy kolorowy wyświetlacz LCD: 960 (poziomo) × 3 (RGB) × 540 (pionowo), 16:9

Dostarczane wyposażenie

Dostarczane wyposażenie	Przewód USB (1 szt.) Pilot na podczerwień (1 szt.) adowarka BC-U1 (1 szt.) Bateria litowa (CR2025 do pilota, fabrycznie zainstalowana w pilocie, 1 szt.) Ulotka: Wskazówki wstępne (1 szt.)
-------------------------	---

Pasek na rami (1 szt.)
Boczny element dystansujący
(1 szt.)
CD-ROM:
- Instrukcja obsługi w formacie
PDF (1 szt.)

Uwagi

Uwaga

*1 Wymiary s przybliżone.

Related
products



SRG- 360SHE

Zdalnie sterowana
kamera Full HD
z trzema wyjściami
sygnału
strumieniowego
i zaawansowanymi
funkcjami PTZ

Gallery

