

VPL-VW760ES

Projektor 4K SXR
D do kina
domowego z laserowym
ródem wiata
zapewniający jasno
2000 lumenów, kontrast ∞:1
i zgodno z materiaami
HDR



Overview

Kompaktowy projektor do kina domowego zapewniający natywny rozdzielczość 4K i wyposażony w laserowe źródło światła

Projektor VPL-VW760ES idealnie sprawdza się w kinie domowym. Ogromna ilość szczegółów, bogata kolorystyka i duży kontrast sprawiają, że obraz wygląda jak żywy. W tym kompaktowym urządzeniu wykorzystano zaawansowane, laserowe źródło światła, które połączono z panelami SXR 4K używanymi w profesjonalnych projektorach kinowych firmy Sony.

Szczegółowy obraz 4K (4096 x 2160) ma cztery razy większą rozdzielczość niż materiały w standardzie Full HD, a jego niespotykana wyrazistość wciąż widza w sam środek akcji. Projektor VPL-VW760ES jest wyposażony w obiektyw asferyczny. Rozszerza on zakres ostrości i umożliwia precyzyjne odwzorowanie detali nawet w rogach ekranu.

Wyświetlany obraz zwraca uwagę bogatymi, kinowymi kolorami, płynną reprodukcją ruchu i imponującym kontrastem. Jasno 2000 lumenów nadaje oglądanym akcjom dużą wyrazistość.

Urządzenie jest zgodne z najnowszymi standardami 4K, w tym nagraniami dokonanymi przy dużej liczbie klatek na sekundę oraz w technice HDR (High Dynamic Range — o dużym zakresie dynamicznym). Oznacza to znakomite wrażenia przy oglądaniu nie tylko dziś, lecz i w przyszłości.

Features

Laserowe źródło światła Z-Phosphor™: dwa jasno przez długi czas

Projektor VPL-VW760ES jest wyposażony w niezawodne, oparte na technologii Z-Phosphor™ źródło światła o wyjątkowej czystości. To opracowane przez Sony rozwiązanie zapewnia jasny obraz nawet przez 20 000 godzin — bez wymieniaania lampy i praktycznie bez żadnej konserwacji.

Panele SXRD™ o natywnej rozdzielczości 4K

Dzięki zaawansowanej technologii paneli SXRD (Silicon X-tal Reflective Display), stosowanych także w cyfrowych projektorach kinowych Sony, obraz ma rozdzielczość natywną 4K (4096 x 2160) i zawiera ponad cztery razy więcej szczegółów niż materiały Full HD. W rezultacie każdy detalezyskuje wierny, naturalny wygląd, bez postrzępionych krawędzi i widocznych pikseli.

Bogatsza, głębsza czerń

Najnowsze panele SXRD 4K mają nie tylko sprężystość rozdzielczości 4K, ale i większy kontrast. Projekcja z wykorzystaniem paneli SXRD zapewnia więc bogactwo odcieni czerni, płynność obrazu i wyraźny widoczny ruch. Udoskonalenia wprowadzone w odbijającej światło warstwie krzemowej panelu zapewniają większą kontrolę nad światłem, a w rezultacie dokładną reprodukcję cieni i czerni.

Dwa sposoby regulacji kontrastu

Poza dynamicznie sterowanym ródem wiata projektor jest wyposaony w system Advanced Iris. Niezalena, dynamiczna regulacja przysony i lasera pozwala zoptymalizowa ilo wiata w ciemnych i olniewajco jasnych scenach. W razie potrzeby mona wic uzyska jeszcze gbsz czerń lub ywe, jaskrawe kolory. Nieskończony dynamiczny kontrast przekada si na szczegóowo i realizm kadej sceny.

System Digital Focus Optimiser

Optymalna ostro jest zasug nie tylko ukadu optycznego, ale i cyfrowego systemu Digital Focus Optimiser. Kompensuje on potencjalne pogorszenie stanu optyki obiektywu, dziki czemu obraz w rogach ekranu ma jeszcze wiksz ostro.

Technologia Reality Creation o wysokiej rozdzielczoci

Specjalna technologia Reality Creation analizuje obraz z dokadnoci do pojedynczych pikseli. Zastosowanie wydajnych, doskonalonych przez lata algorytmów dopasowywania wzorów poprawia wyrazisto obrazu bez zwikszania iloci szumu cyfrowego. Do jakoci zblionej do 4K interpolowane s równie filmy z obecnych pyt Blu-ray Disc™ Full HD oraz DVD.

Zgodno z HDR: obraz jak ywy

Technologia duego zakresu dynamiki (ang. High Dynamic Range, HDR) pozwala w peni wykorzysta moliwoci pyt Blu-ray UHD i serwisów oferujcych materiay wideo w transmisji strumieniowej. Materiay wideo HDR wyróżniaj si rozszerzon skal jasnoci, która przekada si na bardziej realistyczne, kontrastowe obrazy o wspaniaej kolorystyce. Zgodno z formatami HDR10 i HLG (Hybrid Log-Gamma). Projektory Sony do kina domowego reprodukuj kolory i kontrasty w sposób zgodny z zamierzeniem twórcy

obrazu.

Obsługa sygnałów HDMI 18 Gb/s

Ze względu na rosnącą dostępność i popularność materiałów 4K HDR 60p projektor VPL-VW760ES jest zgodny z sygnałami HDMI 18 Gb/s, pozwalającymi uzyskać płynniejsze przejścia tonalne.

4K Motionflow™

Wydajny procesor obrazu w projektorze VPL-VW760ES umożliwia użycie technologii Motionflow™, płynnie i wyraźnie ukazującej ruch nawet przy oglądaniu filmów 4K. Technologia ta generuje dodatkowe klatki bez zmiany jasności obrazu i doskonale sprawdza się przy oglądaniu szybkich akcji sportowych. Dla purystów przeznaczony jest tryb True Theatre, który zachowuje pierwotne tempo wyświetlania obrazu: 24 klatki na sekundę.

Dwa jasno: 2000 lumenów

Laseryowe źródło światła o jasności do 2000 lumenów daje możliwość projekcji żywych obrazów.

Pamięć ustawień obrazu

W pamięci urządzenia można zapisać ustawienia powiększenia i przemieszczenia obiektywu, jak również pamięć ustawień formatu ekranu. Pamięć pojęcia obrazu zawiera główne parametry i umożliwia szybkie wyświetlenie filmu we właściwej formie. Można w niej zapisać między innymi proporcje obrazu, w tym 16:9 i Cinemascope.

Dziewięć trybów skalibrowanego obrazu

Wyświetlany obraz można szybko dostosować do oglądanego materiału. Do wyboru jest dziewięć trybów skalibrowanego obrazu: kino cyfrowe, wzorcowy, telewizja, fotografia, gry, jasny obraz kinowy, jasny obraz telewizyjny i dwa tryby do oglądania filmów kinowych. Dodatkowe możliwości korekty kolorystyki zapewnia zaawansowane narzędzie HSV

(Hue Saturation Value).

Specifications

System wyświetlania

System wyświetlania	Panel 4K SXR, system projekcyjny
---------------------	----------------------------------

Wyświetlacz

Efektywny rozmiar wyświetlacza	0,74" x 3
--------------------------------	-----------

Liczba pikseli	26 542 080 pikseli (4096 × 2160 × 3)
----------------	---

Obiektyw projekcyjny

Ostro	Regulacja elektryczna
-------	-----------------------

Powiększenie	Elektryczna regulacja (około 2,06x)
--------------	-------------------------------------

Zmiana osi obiektywu	Regulacja elektryczna W pionie: +85% -80%, w poziomie: ±31%
----------------------	--

Współczynnik projekcji*1	Od 1,38:1 do 2,83:1
--------------------------	---------------------

ródo wiata

ródo wiata Dioda laserowa

Rozmiar ekranu

Rozmiar ekranu 60" – 300" (1524–7620 mm)

Natnienie wiata

Natnienie
wiata 2000 lm

Natnienie wiata barwnego

Natnienie
wiata barwnego 2000 lm

Dynamiczny kontrast

Dynamiczny kontrast ∞ :1

Czstotliwo skanowania obrazu

W poziomie 19 kHz – 72 kHz

W pionie 48 do 92 Hz

Rozdzielczo wyświetlanego obrazu*2

Wejcie sygnału komputerowego	Maksymalna rozdzielczo wyświetlania: 1920 x 1080 punktów (tylko wejście HDMI)
Wejcie sygnału wideo	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p

Jzyk menu ekranowego

Jzyk menu ekranowego	18 jzyków: polski, angielski, arabski, chiński (tradycyjny), chiński (uproszczony), francuski, hiszpański, holenderski, japoński, koreański, niemiecki, norweski, portugalski, rosyjski, szwedzki, tajski, turecki, wgierski, woski
----------------------	---

WEJCIA/WYJCIA (komputer/wideo/sterowanie)

HDMI1 / HDMI2*3	Cyfrowe (RGB / Y Pb/Cb Pr/Cr)
-----------------	-------------------------------

Wyjście sterujące	Gniazdo mini jack, napięcie stałe 12 V, maks. 100 mA
Zdalne sterowanie	RS-232C, 9-stykowe D-sub (mskie)
LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
WEJŚCIE IR	Minijack
USB	Napięcie stałe 5 V, maks. 500 mA

Poziom gonoci

Poziom gonoci	24 dB*4
---------------	---------

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy	Od 5°C do 35°C / od 35% do 85% (bez kondensacji)
---	--

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania	Od -20°C do +60°C / od 10% do 90% (bez kondensacji)
---	---

Zasilanie

Zasilanie	Napicie przemienne 100–240 V, od 4,3 A do 1,8 A, 50/60 Hz
-----------	--

Pobór mocy

Pobór mocy	430 W
------------	-------

Tryb czuwania	0,4 W (kiedy funkcja zdalnego uruchamiania „Remote Start” jest ustawiona na „Off”)
---------------	--

Tryb czuwania sieci	1,0 W (LAN, kiedy funkcja zdalnego uruchamiania „Remote Start” jest ustawiona na „On”) Kiedy do zacza LAN nie jest podłączone adne urządzenie, wcza si tryb obnionego poboru mocy (0,5 W).
---------------------	---

Wczono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania

Wczono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania	Po mniej wicej 10 minutach
---	----------------------------

3D

Obsuga 3D	Tak
-----------	-----

Emiter 3D

Wbudowany emiter RF

Okulary 3D

TDG-BT500A (do nabycia oddzielnie)

Szczegółowe informacje na temat modeli dostępnych w danym regionie można uzyskać u przedstawiciela Sony.

Wymiary (szer. × wys. × g.) (bez wystających elementów)

Wymiary (szer. × wys. × g.) (bez wystających elementów)

560 x 223 x 496 mm

22 1/16 x 8 25/32 x 19 17/32 cala

Waga

Waga

Okolo 20 kg

Doczone akcesoria

Doczone

Pilot RM-PJ24 (1 szt.)

Baterie manganowe R6 (AA) (2 szt.)

Przykrywka obiektywu (1 szt.)

Przewód zasilający (1 szt.)

Instrukcja obsługi CD-ROM

akcesoria	(1 szt.) Skrócona instrukcja obsługi (1 szt.) Przepisy bezpieczeństwa (1 szt.)
-----------	---

Uwagi

*1	Rozmiar wywietlacza: 16:9
*2	W przypadku pewnych sygnałów wejściowych wywietlany obraz może być wynikiem przekształcenia.
*3	Oba wejścia HDMI są zgodne ze standardem HDCP 2.2.
*4	Ta wartość jest przybliżona. Zależy od ustawień projektora i środowiska pracy.

Gallery

