

ZRD-VP23EM

Moduowe panele do cian
wideo Crystal LED, kompatybilne
z procesorem HELIOS firmy
Megapixel



Overview

Wysoka jako obrazu, elastyczno oraz standardowa obsuga na potrzeby wspóczesnej produkcji wirtualnej

Zoptymalizowana pod ktem wymagajcych zastosowań produkcji wirtualnej, moduowa obudowa z monitorem ZRD-VP23EM do cian wideo Crystal LED umoliwia tworzenie cian wideo LED o praktycznie dowolnych rozmiarach i skali.

Czerpic z wiodcej pozycji firmy Sony w dziedzinie produkcji filmowej i technologii rozrywkowych moduowy panel ZRD-VP23EM zapewnia twórcom przekazu i wypoczalniom sprztu poczenie niezrównanej jakoci obrazu, elastycznego montau, atwej konserwacji oraz niskich kosztów posiadania, aby sprosta wymaganiom wspóczesnych wirtualnych studiów produkcyjnych.

Opracowana przez firm Sony nowatorska technologia matowej powoki zapewniajcej gbok czerń przekada si na niezwykle wysok jako obrazu o imponujcej jasności na poziomie 1500 cd/m², szeroki zakres barw oraz wysok czstotliwo odwieania, uzupenione o niezwykle gbokie czernie, które pozwalaj stworzy ultrarealistyczne wirtualne plany zdjciowe.

Panel ZRD-VP23EM jest zgodny z powszechnie stosowanym w branży procesorem Megapixel HELIOS, co upraszcza integrację z szeroką gamą środowisk produkcji wirtualnej, a równocześnie ogranicza wymagania dotyczące szkoleń.

Features

Gbokie czernie bez odbłasków, wyznaczające najwyższy standard w branży

Jednym z nieustannie powracających wyzwań w procesie produkcji wirtualnej jest osiągnięcie głębokich, realistycznych poziomów czerni. Wraz z innymi różnymi padającymi na ekran wideo LED może spowodować, że wirtualne to będzie miało nieodpowiedni poziom czerni, co wiąże się z koniecznością kosztownych poprawek w postprodukcji. Panel ZRD-VP23EM wykorzystuje opracowaną przez firmę Sony nowatorską technologię matowej powłoki zapewniającej głęboką czerń, umożliwiając osiągnięcie nierównych poziomów czerni, a tym samym niezwykle naturalne, realistyczne miksowanie elementów rzeczywistych i wirtualnych.

Opracowanie tej zaawansowanej technologii powierzchni panelu ZRD-VP23EM wymagało przeprowadzenia gruntownej oceny różnych potencjalnych materiałów i rozwiązań. Kluczowym wyzwaniem było osiągnięcie bezprecedensowych poziomów czerni, niezwykle wysokiej jasności oraz szerokiego zakresu barw o jakości kinowej przy jednoczesnym zminimalizowaniu odbicia na powierzchni panelu w warunkach mocnego oświetlenia studyjnego. Osiągnięcie pomyślnego rezultatu było możliwe dzięki rozległemu doświadczeniu i wiedzy technicznej firmy Sony w zakresie obróbki powierzchni wyświetlaczy oraz inżynierii optycznej, a także dzięki naszym bliskim relacjom z wiodącymi w branży dostawcami materiałów.

Bardzo wysoki poziom jasności oraz szeroki zakres barw o jakości kinowej

Panel ZRD-VP23EM jest idealnie dostosowany do wymagań wirtualnej produkcji, zapewniając niezwykle wysoką jasność wyświetlania wynoszącą 1500 cd/m², a równocześnie dokładne odwzorowanie zakresu barw DCI-P3 na poziomie przekraczającym 98%.

Wysoka częstotliwość odświeżania pozwala zniwelować artefakty liniowe

Jeli wyświetlacz LED ma zbyt niską częstotliwość odświeżania, może to powodować migotanie i rozpraszające artefakty liniowe, które są szczególnie widoczne na nagraniach ze współczesnych kamer o wysokim klatkowiec, wykorzystywanych w produkcji wirtualnej. Seria ZRD-VP23EM wykorzystuje sterowniki LED o wysokowydajnych układach scalonych, które są w stanie osiągnąć bardzo wysoką częstotliwość odświeżania, wynoszącą nawet 7680 Hz — znacznie wyższą niż w przypadku innych dostępnych na rynku ciał LED.

Łatwość instalacji

Panele ZRD-VP23EM zapewniają niesamowitą swobodę montażu, co ułatwia pracę osobom przeprowadzającym integrację lub instalujących wyposzczony sprzęt. Kwadratowe panele o proporcjach 1:1 z możliwością ustawiania jeden na drugim sprawiają, że montaż ciał LED jest łatwiejszy, dlatego cieszą się popularnością w wyposzczalniach sprzętu do produkcji wirtualnej. Modułowe panele LED są łatwe w instalacji, która nie wymaga specjalnych umiejętności, kosztownych przyrządów ani zaawansowanego sprzętu. Upraszcza to proces konstruowania ciał LED o praktycznie dowolnym kształcie i rozmiarze, w tym bardzo dużych układów oraz zakrzywionych powierzchni. Łatwa regulacja osi Z umożliwia precyzyjne wyrównanie poszczególnych paneli, dzięki czemu powierzchnia ciał LED

jest niezwykle paska, a czenia s niewidoczne, nawet podczas nagrywania pod ktem. W panelach ZRD-VP23EM zastosowano zabezpieczenia, które minimalizuj ryzyko kosztownych uszkodzeń, jakie mogoby przypadkowo powsta w momencie czenia paneli podczas konstruowania ciany LED. Dodatkowo kadu modu zosta wyposaony w ochron powierzchni wywietlacza LED, która zabezpiecza go przed przemieszczeniem lub uszkodzeniem.

Szybka i atwa konserwacja rutynowa

Panele ZRD-VP23EM zostay zaprojektowane z myl o atwej konserwacji, tym samym zmniejszajc obcienie ekip technicznych za spraw funkcji oszczdzajcych czas i uatwiajcych serwisowanie. Dostp od tyu panelu umoliwia atw wymian poszczególnych moduów LED. Dioda wskanika stanu z tyu kadego moduu pozwala atwo rozpozna urzdzenia, które wymagaj wymiany. Jednostka zasilajca kadego moduu moe by atwo odpita za pomoc prostego pokrta blokujcego, bez koniecznoci uycia specjalnych narzdzi.

Zmniejszone zapotrzebowanie na energi

Pobór mocy elektrycznej w znaczym stopniu wpywa na codzienne koszty utrzymania studia produkcji wirtualnej. Supercienkie energooszczdne obwody LED w poczeniu z opracowan przez Sony zaawansowan technologii regulacji mocy pozwalaj ograniczy zuycie nawet o 38%* w porównaniu z tradycyjnymi cianami LED.

* Obliczone jako pobór mocy w przeliczeniu na jednostk jasnoci.

Adaptacja do istniejczej organizacji pracy

Seria Crystal LED zostaa zaprojektowana tak, aby dostosowanie do wspóczesnych procesów produkcji wirtualnej przebiegao gadko i sprawnie. Panel ZRD-VP23EM jest dostpny w wersjach, które s cakowicie zgodne ze

sterownikami cian wideo LED wiodcych dostawców, takich jak Brompton, co upraszcza integracj z szerok gam rodowisk produkcji wirtualnej, a równoczenie ogranicza wymagania dotyczce szkoleń. Ponadto niezrównane poziomy czerni oraz wierne odwzorowanie kolorów podczas nagrywania pozwalaj ograniczy ilo pracy wymaganej na etapie postprodukcji.

Specifications

Dane ogólne

Obsugiwany sterownik wywietlacza	HELIOS firmy Megapixel
Wielko piksela	2,31 mm
Powierzchnia	Technologia matowej powoki zapewniajcej gbok czern
Rozdzielczo (szer. × wys.)	216 × 216
Jasno (maks.)	1500 cd/m ²
Współczynnik kontrastu (0 lx)	Powyzej 1 000 000:1
Kt widzenia (poz./pion.)	170°/170°
	Okoo 88% (BT2020, pokrycie Δu'v')
	Okoo 98% (DCI-P3,

Zakres barw	<p>pokrycie $\Delta u'v'$)</p> <p>Okoo 151% (sRGB, obszar $\Delta u'v'$)</p>
Czystotliwo odwieania	7680 Hz
Zcze sygnaowe	1 wejcie, 1 wyjcie (2 × RJ45)
Temperatura/wilgotno w rodowisku pracy	Od 0°C do 45°C (od 32°F do 113°F) / od 20% do 80% (bez kondensacji)
Temperatura/wilgotno podczas przechowywania	Od -20°C do 60°C / od 20% do 80% (bez kondensacji)
Zasilanie	100–240 V prdu przemienneo, 50/60 Hz
Pobór mocy (maks.) Tryb kalibracji: Off (Wy.) lub Overdrive (Przester): Wczony	145 W (580 W/m ²)
Pobór mocy (jasno skalibrowana na 100%) Tryb kalibracji: Wczony	125 W (500 W/m ²)
Pobór mocy (rednio dla 30% jasności)	63 W

Tryb kalibracji: Wczony	(252 W/m ²)
Wymiary (szer. x wys. x g.)	500 × 500 × 93 mm (19 11/16 × 19 11/16 × 3 21/32 cale)
Masa/waga	Okoo 10,1 kg (22 lb 4,27 oz) (Okoo 40,4 kg/m ²)
Maksymalna liczba paneli ustawionych jeden na drugim / zawieszonych	Maks. 14 obudów (7 m) / Maks. 14 obudów (7 m)
Zastosowanie	Pomieszczenia

Gallery



