

# RM-IP500

Télécommande pour caméra mobile



## Présentation

Cette télécommande compacte offre une manette de haute qualité qui permet d'effectuer facilement et d'une main des réglages Pan/Tilt/Zoom de caméras mobiles à distance compatibles de Sony. Le zoom peut également être commandé à l'aide de la manette ou d'un levier à bascule supplémentaire; des boutons spéciaux et de commande simplifient l'accès direct aux fonctions les plus fréquemment utilisées de la caméra.

La télécommande RM-IP500 simplifie la conception de systèmes de création de contenu multicaméra rentables pour une grande variété d'applications, des événements en direct aux salles de conférence, en passant par des studios de diffusion, des établissements d'enseignement et des lieux de culte.

La vitesse des mouvements PTZ peut être réglée de lente à rapide pour obtenir des résultats impeccables et d'aspect professionnel. Jusqu'à 100\*<sup>1</sup> combinaisons d'angles et de paramètres de caméra peuvent être stockés comme préréglages. La fonction Trace Memory\*<sup>1</sup> permet de stocker une séquence de mouvements de caméra à reproduire au besoin.

Jusqu'à 100 caméras mobiles à distance compatibles de la série BRC ou SRG de Sony peuvent être commandées sur un réseau IP standard. La configuration est simple : la télécommande attribue automatiquement des adresses IP aux caméras mobiles Sony connectées au réseau, ainsi qu'un numéro de caméra à chacune.

Les modèles de caméras mobiles à distance de Sony suivants sont entièrement compatibles : BRC-X400\*<sup>3</sup>, SRG-X400 \*<sup>3</sup>, SRG-X120\*<sup>3</sup>, BRC-X401 \*<sup>2,\*3</sup>, SRG-201M2\*<sup>2,\*3</sup>, SRG-HD1M2\*<sup>2,\*3</sup>, BRC-X1000, BRC-H900, BRC-H800, BRC-H780\*<sup>2</sup>, SRG-360SHE, SRG-280SHE\*<sup>2</sup>, SRG-300SE, SRG-300H, SRG-301H\*<sup>2</sup>, SRG-120DH, SRG-120DS, SRG-120DU, SRG-121DH\*<sup>2</sup>, SRG-HD1\*<sup>2</sup>.

La télécommande RM-IP500 représente un partenaire idéal pour le mélangeur de production multicaméra en direct MCX-500 de Sony, ce qui offre une solution complète de diffusion IP et d'enregistrement sur carte SD pour une vaste gamme d'applications de production de contenu.

Le RM-IP500/1 est un modèle destiné aux États-Unis et au Canada vendu avec le câble et le bloc d'alimentation AC-UES1230MT. Dans toutes les autres régions, le câble et le bloc d'alimentation sont vendus séparément.

\*1 Selon les spécifications des caméras. Une mise à niveau des versions pourrait être nécessaire.

\*2 Modèles chinois.

\*3 Demande le micrologiciel V2.10

## Caractéristiques

Il est simple de réaliser des productions d'aspect professionnel en procédant aux réglages Pan/Tilt avec la manette, et en commandant le zoom à l'aide de la manette ou d'un levier à bascule distinct. La commande de vitesse réglable permet des mouvements PTZ de caméras fluides et précis.

La télécommande permet de commander les mouvements Pan/Tilt/Zoom et autres fonctions d'au plus 100 caméras mobiles de la série BRC ou SRG de Sony par réseau IP.

La configuration du système est simple et rapide, et comprend l'attribution automatique d'adresses IP aux caméras connectées, ainsi qu'un numéro de caméra à chacune. Pour modifier le numéro de groupe, le numéro de caméra, et l'adresse IP attribuée à une caméra ou pour annuler manuellement l'enregistrement de la caméra attribué automatiquement aux adresses IP de RM-IP500 sans utiliser un PC. Sera aussi pris en charge par la version 2.0.

Une séquence de mouvements de caméra peut être stockée afin d'être réutilisée instantanément au besoin. Le stockage simple traçant la fonction de mémoire sans utiliser le menu de la caméra sera aussi disponible pour la version 2.0 de BRC-X1000 et BRC-H800.

Jusqu'à 100\*\* préréglages (angles de caméra et paramètres) peuvent être mis en mémoire et réutilisés instantanément à l'aide du clavier numérique, ce qui permet de gagner du temps de configuration multicaméra.

Jusqu'à 5 panneaux de commande à distance RM-IP500 peuvent être utilisés sur un seul réseau. Plusieurs opérateurs peuvent ainsi se partager simultanément les commandes de systèmes de caméras à grande ampleur. Dans le cas où RM-IP500 et RM-IP10 sont utilisés dans le même réseau, un total de 5 unités de commande RM-IP500 et RM-IP10 sont disponibles.

Comprends les modes Témoin normal/Témoin en ondes/Contact.

Paramètres liés à la couleur, y compris les niveaux de noir, la balance des blancs, l'anti-scintillement, le niveau de détail, le point de coude, le niveau d'exposition automatique, le diaphragme, le gain et la vitesse d'obturation peuvent être réglés directement sans utiliser les menus des caméras.

La RM-IP500 peut également commander jusqu'à sept\*\*\* caméras compatibles de la série BRC ou SRG conformément à la norme RS-422

L'élément ASSIGN peut être sélectionné à partir de la version 2.0, et les fonctions

additionnelles peuvent être assignées aux boutons ASSIGN. En plus du rétroéclairage/scintillement/état de statut/niveau de détail/coude/niveau d'exposition automatique, les paramètres du zoom Clear Image/Tele Convertor/mode interrupteur de Trace-Preset (mode1/mode2)/filtre à densité neutre/Picture Profile peuvent être assignés. Les fonctions disponibles dépendent des spécifications des caméras.

\* Selon les spécifications des caméras. Une mise à niveau des versions pourrait être nécessaire.

\*\* Le nombre maximal de préréglages selon les spécifications des caméras.

\*\*\* Avec la SRG-360SHE, une caméra peut être commandée.

## Spécifications

### Connecteurs d'entrée/sortie

Entrée/sortie de commande	Connecteur de sortie RS-422 VISCA : RJ-45 x 1 LAN : RJ-45 x 1, 10Base-T/100Base-TX automatiquement détecté E/S GPI (Entrée témoin/Sortie contact) : D-sub à 15 broches (femelle)
Format du signal de commande	9 600 bps/38 400 bps (pour communication RS-422) Communication VISCA sur IP
Connecteur d'alimentation	JEITA type 4 (tension d'entrée 12 V c.c.)

### Renseignements généraux

Tension d'entrée	12 V c.c. (10,8 à 13,2 V c.c.)
Consommation électrique	0,6 A max. (toutes lampes allumées); 7,2 W (à 12 V c.c.) / 0,2 A typ. (2,4 W)
Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)
Température de stockage	-20 °C à 60 °C (-4 °F à 140 °F)
Dimensions (L x H x P)	306 mm x 159,3 mm x 224,1 mm (12 1/8 x 6 3/8 x 8 7/8 pouces) (sans les parties saillantes)
Poids	Environ 2 400 g (5 lb 4,7 oz)

### Interface utilisateur

Affichage	Oui
Contrôle de la vitesse	Oui 3 sélecteurs (PT, Zoom et mise au point séparément)
Levier bascule de zoom	Oui
Bague de zoom	Oui
Contrôle du zoom	

sélectionnable	Levier bascule ou bague
----------------	-------------------------

Bouton ASSIGN	6
---------------	---

Orifice de verrouillage Kensington	Oui
------------------------------------	-----

### Contrôle caméra

Maximum de connexions IP	100
--------------------------	-----

Maximum de connexions série	7
-----------------------------	---

Protocole de contrôle	VISCA sur IP/VISCA RS-422 commutable
-----------------------	--------------------------------------

Qté contrôleur max (/système)	1 *1
-------------------------------	------

### Fonction directe des boutons/manettes

Sélection du mode d'exposition	Oui
--------------------------------	-----

Bouton-poussoir de réglage automatique de la balance des blancs	Oui
---	-----

Bouton-poussoir de réglage automatique de la balance des noirs	Oui
--	-----

Activer/Désactiver la mire à barres de couleur	Oui
--	-----

Activer/Désactiver la compensation de contre-jour	Oui
---	-----

Activer/Désactiver la compensation des scintillements	Oui
---	-----

Afficher l'état du diaphragme, le gain, la vitesse d'obturation et la position du zoom	Oui
--	-----

Réglage du gain R et du gain B	Oui
--------------------------------	-----

Réglage du noir R et du noir B	Oui
--------------------------------	-----

Réglage du Master Black	Oui
-------------------------	-----

Affichage du niveau de détail	Oui
-------------------------------	-----

Réglage du niveau de détail	Oui
-----------------------------	-----

Affichage du coude	Oui
--------------------	-----

Réglage du coude	Oui
Affichage du niveau d'exposition automatique	Oui
Réglage du niveau d'exposition automatique	Oui
Affichage du réglage du diaphragme	Oui
Réglage de la valeur du diaphragme	Oui
Affichage du réglage du gain	Oui
Réglage de la valeur du gain	Oui
Affichage de la vitesse d'obturation	Oui
Réglage de la vitesse d'obturation	Oui

## Accessoires fournis

*	<p>Consignes de sécurité (1)</p> <p>Garantie (1) *2</p> <p>Informations sur site de téléchargement (1)</p>
---	--

## Remarques

* 2	<p>Non inclus sur les modèles vendus en Chine</p> <p>Les fonctions/spécifications disponibles dépendent du modèle de caméra</p>
-----	---

## Produits connexes

 <p><b>SRG-300H</b> Caméra mobile Full HD dotée du contrôle à distance</p>	 <p><b>BRC-X1000</b> Caméra Pan/Tilt/Zoom 4K avec capteur CMOS Exmor R de type 1.0 (les couleurs offertes peuvent varier selon le pays)</p>	 <p><b>SRG-120DU</b> Caméra mobile Full HD dotée du contrôle à distance et de ports USB 3.0 et USB 2.0</p>	 <p><b>SRG-120DS</b> Caméra mobile Full HD dotée du contrôle à distance</p>
 <p><b>SRG-X400</b> Caméra mobile IP 4K* avec capacité NDI®** HX</p>	 <p><b>MCX-500</b> Production en direct multicaméra</p>	 <p><b>SRG-120DH</b> Caméra mobile Full HD dotée du contrôle à distance</p>	 <p><b>BRC-X400</b> Caméra IP 4K mobile avec capacité NDI® HX</p>



### **BRC-H800**

Caméra Pan/Tilt/Zoom Full HD avec capteur CMOS Exmor R de type 1.0 (les couleurs offertes peuvent varier selon le pays)



### **SRG-360SHE**

Caméra à distance Full HD avec trois sorties de diffusion et fonctions PTZ avancées



### **SRG-X120**

Caméra mobile IP 4K\* avec capacité NDI®\*\*|HX



### **SRG-300SE**

Caméra vidéo couleur PTZ Full HD contrôlée à distance avec diffusion IP (couleurs variables offertes selon le marché)



### **BRC-H700**

Caméra robotisée HD tout-en-un dotée de trois capteurs CCD à transfert d'interligne 1/3 po

## Galerie

