

SRG-300SE

Caméra vidéo couleur PTZ Full HD contrôlée à distance avec diffusion IP (couleurs variables offertes selon le marché)



Présentation

Tournez et partagez des images Full HD de haute qualité avec diffusion simultanée via IP et 3G-SDI.

La caméra mobile et polyvalente SRG-300SE capture des images vidéo Full HD en couleur dans les salles de réunion, les amphithéâtres et les salles de formation. Commandée à distance à partir de réseaux IP standards, elle peut servir de caméra principale ou secondaire dans plusieurs applications d'imagerie visuelle, de la visioconférence à la télésurveillance, en passant par l'éducation supérieure et la télémédecine.

La caméra peut transmettre simultanément des flux vidéo Full HD (1080/60p) H. 264 et un son numérique AAC sur un réseau IP et 3G-SDI. La SRG-300SE est ainsi parfaitement adaptée aux présentations professionnelles, conférences, webdiffusions et autres événements où le contenu peut être transmis en direct aux internautes tout en étant enregistré sur disque pour le montage et l'archivage.

Le capteur CMOS Exmor™ sensible garantit une excellente sensibilité en basse lumière. Exclusivité de Sony, la technologie View-DR élargit la plage dynamique pour des images nettes dans des conditions de contre-jour extrêmes, où une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres. La technologie XDNR améliore la qualité de l'image dans des environnements peu éclairés, même en cas d'utilisation du zoom numérique.

La caméra offre un vaste champ de visualisation qui permet de couvrir facilement toutes les personnes se trouvant dans la pièce. Le fonctionnement mobile fluide et silencieux permet un recadrage rapide et facile, sans gêne pour l'organisateur de la réunion ou les participants. Le zoom optique 30x performant est nettement amélioré par le zoom numérique 12x pour réaliser des gros plans de haute qualité des sujets éloignés. Les images peuvent être visualisées en direct sur IP à partir d'un navigateur Web sur un périphérique PC mobile qui peut également être utilisé pour récupérer jusqu'à 256 réglages stockés.

Le son provenant d'un microphone associé peut être réglé avec précision en utilisant l'égaliseur intégré et le contrôle automatique pour des performances vocales plus nettes et plus intelligibles. La fonction de synchronisation labiale automatique élimine les écarts gênants entre le son et l'image.

La caméra SRG-300SE peut être contrôlée à l'aide des protocoles de commande VISCA sur les réseaux IP standards. Le logiciel de commande sur PC permet de régler à distance les paramètres de base et avancés, depuis une interface simple et intuitive.

SRG300SE/W est un modèle blanc et SRG300SE/B est un modèle noir (couleurs variables offertes selon le marché)

Ensembles d'accessoires pour les États-Unis et le Canada

Les ensembles de caméras et de câbles SRG-300SE/PAC5 et SRG-300SEW/PAC5 sont offerts aux États-Unis et au Canada. Communiquez dès aujourd'hui avec votre revendeur agréé Sony pour en savoir plus.

Caractéristiques

Diffusion simultanée

La caméra peut diffuser en simultané de la vidéo sur bande de base 1080/60p via 3G-SDI et un flux vidéo/audio compressé H.264 via IP. Ces fonctionnalités font de la SRG-300SR la caméra idéale pour les webdiffusions et l'enregistrement simultané de conférences, de cours, de séminaires et autres événements en direct.

Qualité d'image Full HD avec une fréquence de 60 ips

Voyez plus nettement l'organisateur ainsi que chacun des participants de la conférence. Le capteur d'image CMOS Exmor™ 1/2,8 po capture des images Full HD (1920 x 1080 60p) fluides et aux détails nets avec un niveau de bruit extrêmement faible, même dans des conditions de faible éclairage où d'autres équipements montrent des baisses de performances. Le fonctionnement en fréquence élevée (60 ips) garantit une reproduction plus fluide des sujets en mouvement.

Des images plus claires dans toutes les conditions d'éclairage

Exclusivité de Sony, la technologie View-DR élargit la plage dynamique pour des images nettes dans des conditions de contre-jour extrêmes, où une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres. La technologie XDNR réduit le bruit de l'image pour une reproduction nette des images fixes et des objets en mouvement dans des environnements faiblement éclairés.

Zoom optique 30x puissant

La plage de zoom optique 30x se complète d'un zoom numérique 12x permettant de réaliser de gros plans en plein écran, avec un niveau de détail très riche. La mise au point automatique très réactive garantit des images qui restent claires et nettes, même en cas de rapport de zoom élevé.

Fonctionnement PTZ rapide et silencieux

Le moteur d'entraînement direct performant de la caméra assure un mouvement rapide, silencieux et fluide vers la position cible sur une large plage Pan/Tilt.

Grand angle de vue de 65 degrés

Les images de tous les participants à la réunion sont affichées avec un grand angle de vue horizontal de 65 degrés.

Peut être installée sur un bureau ou au plafond

La fonction E-Flip apporte une grande souplesse opérationnelle, ce qui permet d'installer la caméra sur une table en salle de réunion ou de la fixer au plafond tout en conservant une bonne orientation de l'image.

Qualité audio améliorée grâce à l'égaliseur et à la fonction de synchronisation de l'audio sur la vidéo.

Le son d'un microphone connecté (en option) peut être optimisé en utilisant l'égaliseur embarqué et le contrôle automatique de niveau pour plus de précision. Les retards de signal non désirés entre le son et l'image sont compensés par la fonction de synchronisation de l'audio sur la vidéo.

Options de connectivité polyvalentes

La prise en charge des protocoles RS-232C/RS-422 permet de se connecter facilement à un large éventail de périphériques. Il est également possible de contrôler la caméra par des protocoles VISCA sur un réseau IP standard.

256 réglages programmables

Mémorez et exploitez instantanément jusqu'à 256 positions de caméra depuis un PC en réseau et un navigateur Internet.

Contrôle facile par PC

Le logiciel de commande sur PC permet l'ajustement à distance ainsi que le réglage de tous les paramètres basiques et avancés des caméras par des protocoles VISCA, comme le réglage des couleurs et de la vitesse Pan/Tilt, le tout depuis une interface intuitive.

Spécifications

Caméra	
Capteur d'image	CMOS Exmor™ 1/2,8 po
Capteur (nombre de pixels effectifs)	Env. 2,1 mégapixels
Système de transmission	1 080/59,94p(A/B),50p(A/B), 29,97p, 25p 1 080/59,94i, 50i 720/59,94p, 50p, 29,97p, 25p
Éclairage minimum (50IRE)	1,4 lux (F1.6, 50 IRE, mode haute sensibilité désactivé, 30 ips) 2,8 lux (F1.6, 50 IRE, mode haute sensibilité désactivé, 60 ips) 0,35 lux (F1.6, 50 IRE, mode haute sensibilité activé, 30 ips) 0,7 lux (F1.6, 50 IRE, mode haute sensibilité activé, 60 ips)
Rapport S/B	50 dB
Gain	Auto/Manuel (de 0 à +43 dB)
Vitesse d'obturation	1/1 à 1/10 000 s (système 59,94 Hz) 1/1 à 1/10 000 s (système 50 Hz)
Contrôle de l'exposition	Auto, Manuel, Priorité AE (obturation, iris), Compensation d'exposition, Lumineux
Balance des blancs	Auto, Intérieur, Extérieur, Simple pression, ATW, Manuel
Zoom optique	30x
Zoom numérique	12x
Système de mise au point	Auto/Manuel
Angle de vue horizontal	63,7 degrés (grand angle)
Distance focale	f=4,3 mm (grand angle) à 129 mm (télé) F1,6 à F4,7

Distance minimum de l'objet	10 mm (grand angle)~ 1 200 mm (télé)
Angle panoramique et d'inclinaison	Panoramique : ±170°, Inclinaison : +90°/-20°
Vitesse panoramique/inclinaison (max.)	Pan : 100°/s Tilt : 90°/s
Préréglages	256 *Seules les positions PTZF allant de 17 à 256 sont enregistrées.

Fonctions de la caméra

ICR jour/nuit	Oui
Large plage dynamique	Oui (View-DR)
Réduction du bruit	Oui
Stabilisation d'image	Oui
Image Flip	Oui
Superposition de chiffres	3 positions indépendantes pour les caractères Codec, date et heure, événement, texte (max. 64 caractères), 1 position indépendante pour un logo
Langue du menu	Anglais, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, français, espagnol, allemand, italien, coréen, portugais, russe, arabe, hindi, vietnamien, thaï *Le menu à l'écran ne prend en charge que l'anglais.
Afficheur téléphone intelligent	Oui *Ne prend pas en charge la transmission audio.

Vidéo

Résolution	1 920 x 1 080, 1 280 x 720, 1 024 x 576, 720 x 576, 720 x 480, 704 x 576, 640 x 480, 640 x 360, 352 x 288, 320 x 184 (H.264, JPEG)
Format de compression	H.264, JPEG
Cadence maximale	H.264 : 60 ips (1 920 x 1 080) JPEG : 30 ips (1 920 x 1 080)

Mode de compression du débit	CBR/VBR (sélectionnable)
Plage de réglage du débit binaire	De 64 kbit/s à 32 Mbit/s
Redimensionnement des images	Non
Contrôle de débit (ARC)	H.264
Contrôle de la bande passante	JPEG
Fonction de multidiffusion en mode continu	Triple transmission
	20*
Nombre de clients	Jusqu'à 10 clients peuvent recevoir de la diffusion combinée vidéo et audio.

Audio

Format de compression	AAC-LC (64 kbit/s/128 kbits/s)
-----------------------	--------------------------------

Configuration requise

Système d'exploitation	Mac OS (visualiseur plugiciel gratuit uniquement) Android/iOS (visualiseur pour téléphone intelligent uniquement) Windows Vista (32 bits) Édition Intégrale, Professionnel Windows 7 (32/64 bits) Édition Intégrale, Professionnel Windows 8 Professionnel (32/64 bits) Microsoft® DirectX 9.0c
Processeur	Intel Core i7 2,8 GHz
Mémoire	2 Go
Navigateur Web	Microsoft Internet Explorer versions 8.0, 9.0, 10.0, 11.0 Firefox version 19.02 (plug-in d'affichage gratuit uniquement) Safari version 5.1 (plug-in d'affichage gratuit uniquement) Google Chrome version 25.0 (plug-in d'affichage gratuit uniquement)

Réseau

IPv4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, DNS, NTP,

Protocoles	RTP/RTCP, RTSP sur TCP, RTSP sur HTTP, IPv6, HTTPS, SNMP (v1, v2c, v3), SSL
Qualité de service (QoS)	DiffServ (DSCP)
Assistance diffusion multicast	Oui
Conformité ONVIF	Non
Réseau sans fil	Non
Authentification	IEEE802.1X

Interface

	3G-SDI
Sortie vidéo HD	*Ne prend pas en charge la transmission audio.
Entrée MIC	Mini prise (monophonique) : Entrée alimentée 2,5 V c.c.
Entrée de ligne	RCA (monophonique)
Port réseau	10BASE-T /100BASE-TX (RJ-45)
Interface série	RS-422

Renseignements généraux

Alimentation requise	12V CC (de 10,8 à 13,2 V c.c.)
Consommation électrique	16,8W
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F) De 32 °F à 104 °F
Température d'entreposage	De -20 °C à +60 °C De -4 °F à +140 °F
Dimensions (L x H x P) *1	157 x 164 x 163 mm 6 1/4 x 6 1/2 x 6 1/2 po
Poids	Environ 1,4 kg 3 lb 1,4 oz
Couleur du boîtier	Blanc/noir
Objectif de conversion grand angle amovible	Non
Angle de montage	<±15°
Fixation au plafond	Oui

Adaptateur c.a. (1)

Accessoires fournis

Câble d'alimentation c.a. (1)
Fixation plafond (2)
Connecteur RS-422 (1)
Vis M3 x 8 (8)
Câble métallique (1)

Produits connexes

**AWS-750**

Plate-forme de production
Live portable AnyCast Touch

Galerie



