

ECM-674

Недорогой
однаправленный
электретный конденсаторный
микрофон



Overview

Sony ECM-674 – доступный по цене остронаправленный электретный конденсаторный микрофон, обеспечивающий прекрасное качество звука для внестудийного и студийного производства.

Превосходное качество звука

ECM-674 отличается прекрасной чувствительностью -36 дБ (0 дБ = 1 В/Па) и уровнем собственных шумов ниже 17 дБ SPL (уровень звукового давления). Это позволяет использовать микрофон для чистой записи речи, даже в условиях повышенного уровня окружающего шума.

Двойная система электропитания

Двойная система электропитания означает, что ECM-674 может работать от внешнего источника питания или батареек, что делает его пригодным для установки на камкордере и многих других применений. Внутреннее: батарейка типа AA. Внешнее: источник постоянного тока (40–52 В)

Встроенная защита от утечек электролита

Герметичность старых батареек может нарушаться, что может приводить к повреждению оборудования, в котором они используются. В ECM-674 эта проблема решена за счет постоянного контроля выходного напряжения батарейки и отключения подачи питания на электрические цепи, когда

напряжение падает ниже определенного порога.

Features

Плоская и широкая частотная характеристика

Микрофон ECM-674 имеет плоскую и широкую частотную характеристику (40 Гц – 20 кГц), и он воспроизводит исключительно чистый и естественный звук.

Компактная и легкая конструкция

ECM-674 конструктивно выполнен как узконаправленный, компактный и легкий микрофон «полупушка». Его длина составляет всего 268 мм, а масса — 185 г, поэтому установка этого микрофона даже на компактных камкордерах не приводит к ухудшению баланса.

Встроенный фильтр верхних частот

Встроенный двухпозиционный (M, V) фильтр верхних частот обеспечивает простоту подавления мешающего окружающего шума.

Specifications

Звуковая секция

Тип капсуля	Электретный конденсаторный микрофон (моно)
Частотная характеристика	40 Гц – 20 кГц
Диаграмма направленности	Однонаправленный (суперкардиоида)
Чувствительность * [1]	-36 дБ ±3 дБ

Выходное сопротивление *[2]	220 Ом \pm 20%, симметричный
Динамический диапазон	Фантомное питание: 107 дБ или более Аккумулятор: 98 дБ или более
Отношение сигнал-шум *[3]	77 дБ или более
Уровень собственного шума *[4]	17 дБ (уровень звукового давления) или менее
Уровень наводок от внешнего магнитного поля *[5]	0 дБ (уровень звукового давления) или менее
Шум ветра *[6]	50 дБ (уровень звукового давления) (без ветрозащитного экрана) 45 дБ (уровень звукового давления) или менее (с ветрозащитным экраном)
Максимальный уровень входного звукового давления *[7]	Фантомное питание: 124 дБ (уровень звукового давления) Аккумулятор: 115 дБ (уровень звукового давления)

Общий раздел

Разъем	XLR-3-12C (вилка)
Микрофонный кабель	XLR-3 — XLR-3 500 мм 19,6 дюйма
Требования к электропитанию	Внешнее: 40–52 В пост. тока Аккумулятор: 1,5 В
Габариты * [8]	φ 20 x 268 мм φ 13/16 x 10 5/8 дюйма
Масса	Прибл. 7,3 унции (с батареей) Прибл. 6,5 унции (без батареи) Прибл. 208 г (с батареей) Прибл. 185 г (без батареи)
Аксессуары, входящие в комплект	Ветрозащитный экран (1) Стоечный адаптер (2) Короткий кабель XLR Руководство по эксплуатации (1) Микрофонная прокладка (2) Микрофонный держатель (1)

Примечания

* [1] 0 дБ = 1 В/Па, на 1 кГц

* [2] Выходное сопротивление на

Примечание

1 кГц

*[3] взвешенное по характеристике А, 1 кГц, 1 Па.

*[4] 0 дБ (уровень звукового давления) = 20 мкПа

*[5] дБ (уровень звукового давления)/1Е-7 Т, 0 дБ (уровень звукового давления) = 20 мкПа

*[6] Шум ветра при скорости 2 м/с (0 дБ (уровень звукового давления) = 20 мкПа)

*[7] 0 дБ (уровень звукового давления) = 20 мкПа

*[8] Указанные размеры являются приблизительными.

Related products



HXC-FB80

Студийная цветная HD-камера с тремя 2/3-дюймовыми CMOS-матрицами Exmor™

Gallery

