

HXR-FMU128

Рекордер с записью на 128-ГБ
флэш-память



Overview

Устройство с флэш-памятью HXR-FMU128 — это приобретаемый отдельно рекордер с твердотельной памятью для камкордеров NEX-FS700E, NEX-FS700EK, NEX-FS100E, NEX-FS100EK, NEX-EA50E и HXR-NX5E с удобным креплением непосредственно на правую сторону камеры. Обеспечивается функция гибридной записи благодаря возможности одновременной записи на HXR-FMU128 и карту памяти камкордера. Рекордер отличается продолжительным временем записи: до 10 часов в режиме наивысшего качества HD (28 Мбит/с) и 11 часов при потоке 24 Мбит/с.

Гибридная запись

HXR-FMU128 позволяет осуществлять одновременную видеозапись в формате HD и видеоосновы HD, а также использовать комбинацию HD/SD, что обеспечивает оперативное резервирование и быстрый процесс нелинейного монтажа в сочетании с гибкими возможностями записи в полевых условиях.

Простое прямое соединение

HXR-FMU128 предназначен исключительно для камкордера HXR-NX5E, и он легко напрямую присоединяется к нему сзади.

Большое время записи

Твердотельный рекордер обеспечивает непрерывную запись в формате HD в течение 10 часов с потоком 28 Мбит/с и в течение 11 часов с потоком 24 Мбит/с. Это особенно полезно для видеооператоров, работающих на корпоративных и массовых мероприятиях, для которых большое время записи является большим преимуществом.

Specifications

Общие характеристики

Емкость	128 ГБ (Fat32)
Поддерживаемые операционные системы	Windows XP SP3 (64-разрядные версии и версия Starter не поддерживаются) Windows Vista SP2 (версия Starter не поддерживается) Windows 7 Mac OS X (версия 10.4 и последующие)
Рабочая температура	0–40 °C
Входы/Выходы	USB: USB 2.0 Mini-B (x1 выход)
Требования к электропитанию	5 В пост. (электропитание от камеры)
Потребляемая мощность	0,9 Вт (электропитание от камеры)

Габариты (Ш x В x Г) 5,4 x 8,5 x 1,7 см

Масса 80 г

Длительность записи

Линейная ИКМ (2 канала)

PS (28 Мбит/с): 10 часов 0 минут
FX (24 Мбит/с): 11 часов 40 минут
FH (17 Мбит/с): 15 часов 30 минут
HQ (9 Мбит/с): 26 часов 10 минут
LP (5 Мбит/с): 41 час 30 минут

Dolby Digital (2 канала)

PS (28 Мбит/с): 10 часов 35 минут
FX (24 Мбит/с): 12 часов 20 минут
FH (17 Мбит/с): 16 часов 20 минут
HQ (9 Мбит/с): 29 часов 50 минут
LP (5 Мбит/с): 51 час 20 минут

Стандартное разрешение

Режим HQ: 32 ч 40 мин

Gallery

