

HDC-3170

Портативная системная камера с тремя 2/3-дюймовыми CMOS-сенсорами для передачи данных по триаксиальному кабелю



NETWORKED LIVE

Overview

Еще более широкие возможности для творчества

Системная камера HDC-3170 обеспечивает новый уровень портативности и различные возможности для творчества в среде производства прямых трансляций. Наслаждайтесь высококачественным изображением в формате HD и оцените удобство передачи данных по триаксиальному кабелю.

Изображение нового поколения

Получайте материалы высокого качества благодаря первому в мире 2/3-дюймовому CMOS-сенсору с технологией кадрового затвора, которая позволяет избежать «эффекта желе» и полос на изображении. HDC-3170 порадует вас безупречными изображениями с низким уровнем помех и отличной чувствительностью (f/12 в формате 1080/59.94p или f/13 в формате 1080/50p).

Больше форматов, больше возможностей (4K/HD)

Камера HDC-3170 передает сигналы 3G-SDI в различных форматах — вплоть до 1080/50p, а благодаря интерфейсам блока управления 12G-SDI и Quad 3G-SDI она также поддерживает 4K. Так что теперь вы можете наслаждаться максимальным удобством производства материалов, а ваши

зрители — высококачественным изображением.

Цифровая триаксиальная линия связи нового поколения

HDC-3170 поддерживает передачу данных на блок управления по цифровому триаксиальному соединению третьего поколения. Благодаря этому можно передавать высококачественные изображения в формате Full HD на расстояние до 1800 м* и легко интегрировать камеру в существующую инфраструктуру с использованием триаксиальных кабелей.

* С помощью триаксиального кабеля диаметром 14,5 мм. Максимальное расстояние передачи данных зависит от конфигурации системы камер.

Получайте идеальные изображения

Расширьте свои творческие возможности и получайте идеальные материалы в любых условиях съемки. Цветовая насыщенность в тенях обеспечивает богатство и яркость красок в темных местах изображения. Широкие возможности функций цветовой гаммы позволяют корректировать значения тона, контрастность и детализированность изображения.

Одновременное видеопроизводство в форматах HDR и SDR

HDC-3170 дает возможность получать изображения с расширенным динамическим диапазоном, поддерживает рабочий процесс Sony SR Live для одновременного создания контента в форматах HDR и SDR и не требует для работы дополнительного оборудования.

Для доступа к некоторым предустановленным программным опциям в данном оборудовании требуется приобрести ключ активации.

Features

Камера, которую можно взять куда угодно

Корпус камеры HDC-3170 выполнен из магниевого сплава. Благодаря этому она невероятно легкая и прочная. Низкое расположение центра тяжести, легко регулируемая плечевая опора и расширенная область ручки обеспечивают еще более удобную работу. Идеальные для съемки с рук, студийные камеры серии HDC невероятно эргономичные. Ими удобно пользоваться в различных условиях в студии и вне ее.

Удаленное управление нейтральным фильтром и цветовой коррекцией

Нейтральным фильтром и цветовой коррекцией можно управлять с панели дистанционного управления, центрального блока настройки или непосредственно с головки камеры.

Удобная интеграция

Благодаря совместимости с предыдущими моделями популярной серии Sony HDC-2000 камеры легко интегрировать в существующую инфраструктуру, в том числе соединить с другими камерами и блоками управления.

Различные функции, облегчающие фокусировку

Функция Viewfinder Detail (Детализация видоискателя) позволяет добавлять специальные сигналы контурной коррекции непосредственно в видоискателе. Это помогает оператору быстро и точно настроить фокус в любых условиях съемки. Камера также оснащена индикатором фокусировки и усовершенствованным индикатором положения фокуса.

Нейтральный светофильтр с сервоприводом

Диск с оптическими нейтральными фильтрами

обеспечивает более широкие возможности для творчества. Фильтром можно управлять с панели дистанционного управления, центрального блока настройки или непосредственно с головки камеры.

Specifications

Общие характеристики

Требования к электропитанию	240 В постоянного тока, 1,05 А (макс.)
-----------------------------	--

Рабочая температура	От -20 °C до +45 °C
---------------------	---------------------

Температура хранения	От -20 °C до +60 °C
----------------------	---------------------

Масса	Прибл. 5,0 кг
-------	---------------

Датчик изображения

Датчик изображения	2/3-дюймовый CMOS-сенсор с кадровым затвором
--------------------	--

Метод	3-CMOS, RGB
-------	-------------

Электрические характеристики

	f/12 в формате 1080/59.94i f/13 в формате 1080/50i
Чувствительность	(при 2000 лк, уровень

отражения — 89,9%)

Отношение сигнал-шум	-62 дБ
----------------------	--------

Геометрические искажения:	Может не приниматься в расчет (без учета искажения объектива)
---------------------------	---

Характеристики оптической системы

Цветоделительная система	Призма F1,4
--------------------------	-------------

Встроенные фильтры	1: CLEAR (Прозрачный), 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
--------------------	---

Входные и выходные соединители

Блок управления камерой	Триаксиальный разъем (1)
-------------------------	--------------------------

LENS (Объектив)	12-контактный (x1)
-----------------	--------------------

VF (Видоискатель)	20-контактный (x1)
-------------------	--------------------

MIC 1 IN	XLR 3-контактный, розетка (x1)
----------	--------------------------------

	XLR 3-контактный, розетка (каждой по 1)
--	---

Аудиовход (канал 1,	Переключатель AUDIO для MIC: –
---------------------	--------------------------------

канал 2)	60 дБу (в меню можно настроить до -20 дБу), симметричный Переключатель AUDIO для LINE: 0 дБу, симметричный
Служебная связь INTERCOM 1, INTERCOM 2	XLR 5-контактный, розетка (x1)
EARPHONE (Наушник)	4-Контактное гнездо Mini-Jack (1), (2-контактное моно, 3-контактное стерео, 4-контактное по стандарту СТИА, 4-контактное по стандарту OMTP)
DC IN (Вход перемен. напряжения питания):	XLR, 4-контактный (1), 10,5–17 В пост. тока
Выход постоянного тока	4-контактный (1), 10,5–17 В пост. тока, макс. 0,5 А* ¹ , 2-контактный (1), 10,5–17 В пост. тока, макс. 2,5 А* ¹
SDI 1	BNC x1
SDI 2	Нет
SDI MONI	BNC x1
TEST OUT	

(Контрольный выход)	BNC x1
ТЕЛЕСУФЛЕР / ВНЕШНЯЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ	BNC (1) ТЕЛЕСУФЛЕР 1 В (размах), 75 Ом ВНЕШНЯЯ СИНХРОНИЗАЦИЯ HD: SMPTE ST274, трехуровневый сигнал синхронизации, 0,6 В (размах), 75 Ом, SD: Сигнал черного поля со вспышкой (NTSC: 0,286 В (размах), 75 Ом; PAL: 0,3 В (размах), 75 Ом
PROMPTER2	Нет
RET CTRL	6-контактный (x1)
REMOTE (Дистанционное управление)	8-контактный (x1)
TRACKER	12-контактный (x1)
CRANE	Нет
USB	USB 2.0, 4-контактный типа А (1) (для подключения USB- накопителя)
NETWORK TRUNK	Нет

Руководство по подготовке к

Аксессуары,
входящие в
комплект

эксплуатации (1), руководство
по эксплуатации (CD-ROM) (1),
зажим для крепления кабеля (1
комплект), винты (+B3×8) (2),
прикрепленный ярлык (1), ярлык
с номером камеры (1)

Примечание

*1

Количество может быть
ограничено в связи с большой
нагрузкой или дефицитом
ресурсов.

Related products



RCP-3100

Панель
дистанционного
управления с
джойстиком для
камер серий
HDC/HSC/HXC.
5 панелей в 19-
дюймовой стойке
EIA.



HDCU- 3500

Блок управления
системной камерой
4K/HD HDC-3500 для
IP-трансляций



HZC- PRV50 / HZC- PRV50M / HZC- PRV50W

Программные
лицензии для
съемки и передачи
видео в
прогрессивном
формате.



HDCU- 3170

Блок управления
камерой с
поддержкой
передачи сигнала по
IP-сети и
триаксиальному
кабелю



RCP-1500

Панель дистанционного управления с джойстиком для камер серий HDC/HSC/HXC. 4 панели в 19-дюймовой стойке EIA.



MSU-1000

Центральный блок настройки, многокамерная панель дистанционного управления для камер HDC / HSC (горизонтальный тип)



MSU-1500

Центральный блок настройки, многокамерная панель дистанционного управления для камер HDC / HSC (вертикальный тип)



HDVF-EL30

Цветной OLED-видеоискатель Full HD с диагональю 0,7 дюйма и дополнительным 3,5-дюймовым ЖКД



HDVF-EL75

7,4-дюймовый OLED видеоискатель для портативных камер



HZC-PSF50 / HZC-PSF50M / HZC-PSF50W

Программные лицензии для съемки и передачи видео в формате PsF



HZC-CSM10

Компьютерное ПО MSU (центральный блок настройки)

Gallery

