

## PDW-HR1

Станция XDCAM HD422  
Professional Disc для  
внестудийного  
видеопроизводства



### Overview

Передовая серия Sony XDCAM HD422 завоевала популярность по всему миру благодаря функции файловой записи с поддержкой надежных и высокочастотных профессиональных дисковых носителей. Благодаря недавно разработанному фирменному кодеку MPEG HD422 устройства серии XDCAM HD422 обеспечивают запись видео и аудио в высоком качестве, а именно: разрешение изображений 1920 x 1080 и 8-канальный 24-разрядный звук без сжатия.

Недавно разработанная полевая станция PDW-HR1 XDCAM HD422 расширяет функциональные возможности устройств этой серии. Устройства PDW-HR1 могут похвастаться компактным и надежным корпусом, а также целым набором полезных функций. Большой 9-дюймовый\* ЖКД WVGA позволяет просматривать материалы на месте, а различные графические интерфейсы пользователя обеспечивают максимальную эксплуатационную эффективность.

Стандартно доступна запись в различных форматах, в том числе SD и 23.98P в режиме 1080. Доступны различные интерфейсы передачи сигнала, в том числе для низкочастотного видео (композитный сигнал, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS\*\*, DVB-ASI\*\* и HDMI. Кроме того, поддержка клиента FTP\*\*\* позволяет PDW-HR1 передавать

файлы по сети Ethernet без использования ПК.

Различные функции, которые поддерживает PDW-HR1, расширяют эксплуатационные возможности устройств серии XDCAM HD422.

\* Полезный размер экрана по диагонали.

\*\* Требуется дополнительная плата PDBK-202.

\*\*\* Требуется обновление программного обеспечения.

**Портативность, компактность, легкость позволяют снизить затраты на транспортировку и хранение.**

**Возможность записи в различных форматах, в том числе стандартная запись SD и прогрессивная запись 24P (23.98P), позволяет использовать PDW-HR1 для производства материалов, которые будут выпускаться в США.**

**Широкий выбор интерфейсов передачи сигнала. Можно применять режимы доступа к файлу и передачи низкочастотного видео, используя при этом различные возможности подключения. PDW-F1600 позволяет выполнять повышающее, понижающее и кросс-преобразование без дополнительного внешнего оборудования.**

**Большой 9-дюймовый ЖКД WVGA. Различные графические интерфейсы пользователя обеспечивают максимальную эксплуатационную эффективность, что позволяет просматривать материалы на месте.**

## Features

**Благодаря полевой станции PDW-HR1 XDCAM HD422 устройства XDCAM могут похвастаться не только компактным и прочным корпусом, но и расширенными функциональными возможностями.**

- Большой 9-дюймовый ЖКД WVGA позволяет просматривать материалы на месте, а различные графические интерфейсы пользователя обеспечивают максимальную эксплуатационную эффективность.

- Стандартно доступна запись в различных форматах, в том числе SD и 23.98P в режиме 1080.

## Specifications

### Общие характеристики

Требования к электропитанию	100–240 В перем. тока, 50/60 Гц, +12 В пост. тока, аккумулятор
-----------------------------	--

Потребляемая мощность	65 Вт перем., 55 Вт пост.
-----------------------	---------------------------

Рабочая температура	От -5°C до +45°C От 23°F до 113°F
---------------------	--------------------------------------

Температура хранения	От -20°C до +60°C От -4°F до +140°F
----------------------	--

Влажность	20 %–90 % (относительная влажность)
-----------	-------------------------------------

Масса	7,4 кг 16 фунтов 5 унций
-------	-----------------------------

Габариты (Ш x В x Г) *1	300 x 129 x 400 мм (без выступающих частей) 11 7/8 x 5 1/8 x 15 3/4 дюйма (без выступающих частей)
Формат записи/ воспроизведения (видео)	<p>MPEG HD422 (постоянный цифровой поток (CBR), 50 Мбит/ с)</p> <p>MPEG HD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Режим HQ (VBR, макс. скорость: 35 Мбит/с)</li> <li>- Режим SP (CBR, 25 Мбит/с)</li> <li>- Режим LP (VBR, макс. скорость: 18 Мбит/с) *2</li> </ul> <p>MPEG IMX (50/40/30 Мбит/с)</p> <p>DVCAM CBR (постоянный цифровой поток (CBR), 25 Мбит/ с)</p>
Формат записи/ воспроизведения (звук)	<p>MPEG HD422: 8 кан./24 бита/48 кГц</p> <p>MPEG HD 4 кан./16 бит/48 кГц</p> <p>MPEG IMX: 4 кан./24 бита/48 кГц или 8 кан./16 бит/48 кГц</p> <p>DVCAM: 4 кан./16 бит/48 кГц</p>
Формат записи/ воспроизведения (прокси-видео)	MPEG-4

Формат записи/ воспроизведения (прокси-звук)	Характеристика А (8 каналов/8 бит/8 кГц)
Время записи/ воспроизведения (MPEG HD422)	50 Мбит/с: Прибл. 95 мин (PFD50DLA), Прибл. 43 мин (PFD23A)
	35 Мбит/с, 4-канальный звук: более 145 минут (PFD50DLA), более 65 минут (PFD23A)
	35 Мбит/с, 2-канальный звук (только воспроизведение): более 150 минут (PFD50DLA), более 68 минут (PFD23A)
	25 Мбит/с, 4-канальный звук: прибл. 190 минут (PFD50DLA), прибл. 85 минут (PFD23A)
Время записи/ воспроизведения (MPEG HD)	25 Мбит/с, 2-канальный звук (только воспроизведение): прибл. 200 минут (PFD50DLA), прибл. 90 минут (PFD23A)
	18 Мбит/с, 4-канальный звук (только воспроизведение): более 248 минут (PFD50DLA), более 112 минут (PFD23A)
	18 Мбит/с, 2-канальный звук (только воспроизведение): более 265 минут (PFD50DLA), более 122 минут (PFD23A)

	50 Мбит/с: пригл. 100 минут (PFD50DLA), пригл. 45 минут (PFD23A)
Время записи/ воспроизведения (MPEG IMX)	40 Мбит/с: пригл. 120 минут (PFD50DLA), пригл. 55 минут (PFD23A)
	30 Мбит/с: пригл. 150 минут (PFD50DLA), пригл. 68 минут (PFD23A)
Время записи/ воспроизведения (DVCAM)	25 Мбит/с: Пригл. 185 мин (PFD50DLA), Пригл. 85 мин (PFD23A)
Диапазон скоростей в режиме поиска (режим Shuttle)	-20 ... +20-кратная от номинального значения скорости
Диапазон скоростей в режиме поиска (режим Variable)	-1 ... +1-кратная от номинального значения скорости
Диапазон скоростей в режиме поиска (режим Jog)	-1 ... +1-кратная от номинального значения скорости
Диапазон скоростей в режиме поиска (прямая/обратная)	-20/+20-кратная от номинального значения скорости

перемотка)

## Носитель для медиафайлов

Тип носителя	Привод Professional Disc (x1) Слоты для карт памяти SxS и ExpressCard/34 (2 шт.) (дополнительно требуется PDBK-MK1)
--------------	---

## Входы/выходы

Вход опорного сигнала	BNC (x2) (включая проходной выход), трехуровневый сигнал синхронизации HD (0,6 В (размах)/75 Ом/синхроимпульсы отрицательные) или SD: черная вспышка/синхронизация композитного сигнала (0,286 В (размах)/75 Ом/синхроимпульсы отрицательные)
-----------------------	---

Аналоговый композитный вход	BNC (x1), 1,0 В (размах)/75 Ом/синхроимпульсы отрицательные, SMPTE 170M
-----------------------------	---

BNC (x1)  
(HD/SD с возможностью

Вход HD-SDI	переключения) HD-SDI: SMPTE 292M (с интегрированным звуком) SD-SDI: SMPTE 259M (с интегрированным звуком)
Вход аналогового звукового сигнала	XLR, 3-контактный, гнездовой (x4), с возможностью выбора канала +4/0/-3/-6 дБи (на выбор), 10 кОм, симметричный Каналы 1 и 2: вход для микрофона с фантомным электропитанием и возможностью переключения
Вход временного кода	BNC (x1), временной код SMPTE, 0,5 – 18 В (размах)/3,3 кОм/ несимметричный
Выход аналогового композитного сигнала	BNC (x1), 1,0 В (размах)/75 Ом/ синхроимпульсы отрицательные, SMPTE 170M, знаки вкл./выкл
Выход HD-SDI	BNC (x2) 1: SMPTE 292M (с интегрированным звуком) 2: SMPTE 292M (с интегрированным звуком),



	знаки вкл./выкл.
Выход SD-SDI	BNC (x1), SMPTE 259M (с интегрированным звуком), знаки вкл./выкл.
Выход HDMI	Тип А (x1), 19-контактный
Выход аналогового звука	XLR, 3-контактный, штекерный (x4), с возможностью выбора канала, +4/0/-3/-6 дБи (на выбор), 600 Ом, низкоомный, симметричный Каналы 3 и 4: выход для мониторинга аналогового звукового сигнала с возможностью переключения
Выход для наушников	Стереогнездо phone JM-60 (x1), -13 дБи, 8 Ом, несимметричный
Выход временного кода	BNC (x1), временной код SMPTE, 1,0 В (размах)/75 кОм/ несимметричный
i.LINK	IEEE 1394 6-контактный (x2)* Режим файлового доступа или HDV TS*(1080i/720p) (выбор) * Для входа/выхода HDV дополнительно требуется PDBK-

202.

Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Вход/выход ДУ (9-контактный)	D-sub 9-контактный (розетка) x1, RS-422A
Вход пост. тока (12 В)	Тип XLR 4-контактный (вилка) (x1)
Выход пост. тока (12 В)	4-контактный (розетка) (x1), пост. напряжение 12 В, 7,5 Вт
Сервисные разъемы	USB x2
Вход АС	Вход перемен. напряжения (x1), 100 – 240 В, 50/60 Гц

## Видеосигнал

Частота дискретизации	Y: 74,25 МГц, Pb/Pr: 37,125 МГц
Квантование	8 бит/отсчет
Коррекция ошибок	Код Рида-Соломона

## Диапазон регулировки процессора

Уровень видеосигнала	$-\infty \dots +3$ дБ
Уровень сигнала цветности	$-\infty \dots +3$ дБ
Уровень защитного интервала/Уровень черного	$-30$ IRE ... $+30$ IRE / $-210 \dots +210$ мВ
Фаза сигнала цветности	$-30^\circ \dots +30^\circ$
Фаза системных синхроимпульсов	$-15 \dots +15$ мкс
Фаза системной поднесущей	$0 - 400$ нс

## Характеристики звукового сигнала

Частота дискретизации	48 кГц
Квантование	24 бита
Частотная характеристика	20 Гц - 20 кГц, $+0,5$ дБ / $-1,0$ дБ (0 дБ на 1 кГц)
Динамический диапазон	Более 90 дБ
Искажения	Менее 0,05% (1 кГц)

искажения

менее 0,00% (1 кг ц)

Запас по уровню

20/18/16/15/12 дБ (выбор)

## Прочее оборудование

Встроенный дисплей

9-дюймовый цветной ЖК-монитор

Встроенный  
громкоговоритель

Сtereo (x1)

## Аксессуары, входящие в комплект

Аксессуары,  
входящие в  
комплект

Руководство по эксплуатации (1)  
Руководство по установке (1)  
Прикладное ПО для XDCAM на CD-ROM (1)

## Примечания

[\*1]

Указанные размеры являются приблизительными.

[\*2]

Только воспроизведение.

Лампа, установленная в этом устройстве, содержит ртуть. Утилизация этих материалов

Уведомление об  
охране окружающей  
среды для клиентов  
из США

может регулироваться особым  
образом из экологических  
соображений. Для получения  
информации об утилизации или  
переработке обращайтесь в  
местные органы власти или  
посетите веб-страницу  
[www.sony.com/mercury](http://www.sony.com/mercury).

---

## Gallery



