

PMW-RX50

Прочная портативная дека с двумя картами SxS PRO и поддержкой формата Full HD XAVC



Overview

Легкий компактный внестудийный рекордер с двумя картами SxS идеально подойдет для использования в качестве деки с XAVC-камкордерами

Портативный рекордер PMW-RX50 поддерживает запись и воспроизведение в форматах Full HD XAVC Intra и XAVC Long GOP, а также в режимах MPEG HD 422 50 Мбит/с, MPEG HD 420 35 Мбит/с, MPEG IMX и DVCAM. Этот рекордер идеально подойдет для использования в качестве деки с XAVC-камкордерами. Модель PMW-RX50, пришедшая на смену модели PMW-50, оснащена массой усовершенствованных функций: предусмотрен интерфейс 3G HD/SD-SDI, поддержка режимов 1080 59.94/50P и преобразование выходного сигнала между 1080/59.94P (50P) и 1080/59.94i (50i), а наличие двойных слотов для карт памяти SxS, что позволяет вести одновременную запись на два носителя. Рекордер оснащен аудиовходом для сигнала XLR (при помощи адаптера Audio Box). Для адаптера сетей 3G / 4G / LTE / беспроводной сети LAN предусмотрен выход постоянного тока (модель CBK-WA100).

Можно использовать в качестве съемной деки для XAVC-камкордеров

Запись в форматах Full HD XAVC Intra и XAVC Long GOP в режимах 1080/59.94 и 50P.

Одновременная запись на два носителя

Одновременная запись на две карты памяти SxS.

Адаптер Audio Box

Оснащен аудиовходом XLR.

Мониторинг при помощи планшета и передача данных по Wi-Fi

Поддержка адаптера CBK-WA100 мобильной сети / беспроводной сети LAN.

Features

Компактное портативное устройство воспроизведения/записи на базе карт SxS

Легкий и прочный рекордер/плеер PMW-RX50 удобно держать в руках. Непревзойденная портативность делает его идеальным решением для новостного и внестудийного видеопроизводства. Устройство имеет прочную конструкцию, нечувствительно к вибрациям, и может работать от аккумуляторной батареи BP-U.

ЖК-дисплей 3,5 дюймов

Рекордер PMW-RX50 можно использовать как автономное устройство для просмотра видео различных форматов с носителей SxS или как настольное устройство подачи данных с карт памяти для систем спутниковой видеожурналистики (SNG).

Поддерживает запись в форматах Full HD XAVC и HD/SD

Рекордер PMW-RX50 поддерживает запись и воспроизведение в формате Full HD XAVC Intra и XAVC Long GOP в режиме exFAT. Запись можно вести в режимах 59.94P, 50P, 59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P и 25P при разрешении 1920 x 1080, а также в режимах 59.94P и 50P при разрешении 1280 x 720. Рекордер PMW-RX50 также поддерживает режимы

MPEG HD 422 50 Мбит/с, MPEG HD 420 35Мбит/с, MPEG IMX и DVCAM.

Благодаря наличию входов HD/SD-SDI возможна одновременная запись на два носителя SxS

Рекордер PMW-RX50 позволяет вести одновременную запись сразу на две карты памяти SxS, а благодаря наличию входов HD/SD-SDI возможна параллельная запись видео со встроенным звуком.

Поддержка носителей SD, MS, XQD и SxS

Гибкость благодаря возможности использования разных доступных носителей, что позволяет пользователям выбирать наиболее подходящий из них для конкретного применения.

Многочисленные входы и выходы, в том числе аудиовход для сигнала XLR (при помощи адаптера Audio Box).

Рекордер PMW-RX50 оснащен интерфейсом HD/SD-SDI и выходом HDMI, интерфейсом iLink, входом USB, входом для стереонаушников, а также аудиовходом для сигнала XLR (при помощи адаптера Audio Box).

5 назначаемых кнопок

Рекордер PMW-RX50 оснащен 5 назначаемыми кнопками, которым можно присваивать те или иные функции, в том числе настройки дисплея и переключение BRI.

Мониторинг при помощи планшета и передача данных по Wi-Fi

Для адаптера сетей 3G / 4G / LTE / беспроводной сети LAN предусмотрен выход постоянного тока (модель CBK-WA100).

ПО для просмотра Catalyst от Sony

Бесплатный инструмент управления клипами для ПК и Mac с

поддержкой всех профессиональных форматов Sony. Возможность просмотра отснятого материала на съемочной площадке, добавления метаданных и проверки цветокоррекции. Простое обновление до улучшенного инструмента подготовки мультимедийных файлов Catalyst Prepare.

Specifications

Технические данные

Общие требования к электропитанию	12 В пост. тока
Потребляемая мощность	Прибл. 13 Вт (в режиме записи, ЖК-монитор вкл.)
	Прибл. 22,5 Вт (в режиме записи, ЖК-монитор вкл., с СВК-WA100)
Рабочая температура	От 0 °C до 40 °C
	От 32°F до 104°F
Температура хранения	От -20°C до +60°C
	От -4°F до +140°F
Масса	Прибл. 1 кг (без адаптера входа звукового сигнала)
	Прибл. 1,2 кг (без адаптера входа звукового сигнала)

<p>Габариты (Ш x В x Г) *1</p>	<p>124 × 86 × 237 мм (без выступающих частей и адаптера входа звукового сигнала)</p> <p>124 × 115 × 237 мм (без выступающих частей и адаптера входа звукового сигнала)</p>
<p>Формат записи/ воспроизведения (видео)</p>	<p>[exFAT]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим XAVC-I: CBG, макс. 223 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC-L50: VBR, макс. 50 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC-L35: VBR, макс. 35 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC-L25: VBR, макс. 25 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим HD422: CBR, 50 Мбит/с, MPEG-2 422P@HL - Режим HD420: Перемен. цифровой поток, 35 Мбит/с, MPEG-2MP@HL - Режим DVCAM: DVCAM - Режим IMX 50: CBR, 50 Мбит/с, MPEG-2 422P@ML Intra
	<p>[UDF]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режим HD422: CBR, 50 Мбит/с,

Формат записи/
воспроизведения
(видео)

MPEG-2 422P@HL
- Режим HD420: Перемен. цифровой
поток, 35 Мбит/с, MPEG-2MP@HL
- Режим DVCAM: DVCAM
- Режим IMX 50: CBR, 50 Мбит/с,
MPEG-2 422P@ML Intra

[FAT]
- режим HQ: Перемен. цифровой
поток, 35 Мбит/с, MPEG-2MP@HL
- режим SP: CBR, 25 Мбит/с,
MPEG-2 MP@H14
- Режим DVCAM: DVCAM

Формат записи/
воспроизведения

[exFAT]
- Режим XAVC-I: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала
- Режим XAVC-L50: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала
- Режим XAVC-L35: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала
- Режим XAVC-L25: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала
- Режим HD422: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала
- Режим IMX 50: LPCM 24/16 бит,
48 кГц, 4 канала
- Другой режим: LPCM 16 бит,
48 кГц, 4 канала

(звук)

[UDF]

- Режим HD422: LPCM 24 бит, 48 кГц, 4 канала
- Режим IMX 50: LPCM 24/16 бит, 48 кГц, 4 канала
- Другой режим: LPCM 16 бит, 48 кГц, 4 канала

[FAT]

- Режим HD: LPCM 16 бит, 48 кГц, 4 канала
- Режим SD: LPCM 16 бит, 48 кГц, 2 канала

[XAVC-I]

- Прибл. 60 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 30 мин. с картой памяти SBP-64AB (64 ГБ)/ SBS-64G1A (64 ГБ)

[XAVC-L50]

- Прибл. 240 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 120 мин. с картой памяти SBP-64AB (64 ГБ)/ SBS-64G1A (64 ГБ)

Время записи/
воспроизведения

(XAVC)

[XAVC-L35]

Прибл. 340 мин. с картой памяти
SBP-128B (128 ГБ)

Прибл. 170 мин. с картой памяти
SBP-64AB (64 ГБ)/ SBS-64G1A
(64 ГБ)

[XAVC-L25]

Прибл. 440 мин. с картой памяти
SBP-128B (128 ГБ)

Прибл. 220 мин. с картой памяти
SBP-64AB (64 ГБ)/ SBS-64G1A
(64 ГБ)

Время записи/
воспроизведения
(MPEG HD422)

[UDF]

Режим HD 422:

Прибл. 120 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)

Прибл. 60 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)

[UDF]

Режим HD 420:

Прибл. 180 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)

Прибл. 90 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)

[FAT]

Время записи/

воспроизведения
(MPEG HD)

Режим HQ:
Прибл. 200 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)
Прибл. 100 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)
Режим SP:
Прибл. 280 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)
Прибл. 140 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)

Время записи/
воспроизведения
(MPEG IMX)

[UDF]
Режим IMX 50:
Прибл. 120 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)
Прибл. 60 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)

Время записи/
воспроизведения
(DVCAM)

[UDF]
Режим DVCAM:
Прибл. 220 мин с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)
Прибл. 110 мин с картой памяти
SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)
[FAT]
Режим DVCAM:
Прибл. 260 мин. с картой памяти
SBP-64A/SBS-64G1A (64 ГБ)
Прибл. 130 мин с картой памяти

	SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)
Время работы аккумуляторной батареи	Прибл. 110 мин с батареей BP-U30 (в режиме записи, ЖК-монитор вкл.)
	Прибл. 220 мин с батареей BP-U60 (в режиме записи, ЖК-монитор вкл.)
	Прибл. 330 мин с батареей BP-U90 (в режиме записи, ЖК-монитор вкл.)
Медианоситель/тип носителя	Слот ExpressCard/34 (x2)

Входы/выходы

Вход 3G-SDI записи/вывода	BNC (x1), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M
Вход HD-SDI	BNC (x1), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M

Вход SD-SDI	BNC (x1), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M
Вход аналогового звукового сигнала	XLR 3-контактный (каналы CH-1, CH-2) LINE: +4 дБи (опорный уровень)
Выход аналогового композитного сигнала	BNC (x1) NTSC, PAL или HD-Y
Выход 3G-SDI	BNC (x2), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M
Выход HD-SDI	BNC (x2), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M
Выход SD-SDI	BNC (x2), с выбором 3G/HD/SD Стандарты SMPTE 424M/292M/259M
Выход HDMI	Тип А 19-контактный (x1), выход
Выход аналогового звука	Разъем Phono jack (каналы CH-1, CH-2) -10 дБи (опорный уровень), 47 кОм
Выход для наушников	Гнездо stereo mini jack (x1) i.LINK

	IEEE 1394 4-контактный (x1)
Поток HDV (вход/ выход), поток DVCAM (выход), S400	USB USB, тип A (x1) USB, тип miniB (x1) Вход пост. тока (12 В) Гнездо DC (12 В) Выход пост. тока (12 В) UnReg (4-контактный) для CBK- WA100
Прочее оборудование/ Встроенный дисплей	3,5-дюймовый цветной ЖК- монитор 960 (Г) x 3 (RGB) x 540 (В), 16:9

Аксессуары, входящие в комплект

Аксессуары, входящие в комплект	USB-кабель (1) ИК-пульт ДУ (1) Зарядное устройство BC-U1 (1) Литиевая батарейка (CR2025, для ИК пульта ДУ) (1), предустановленная в ИК пульте ДУ Брошюра: Руководство «Перед началом использования данного устройства» (1) Плечевой ремень (1) Боковая прокладка (1)
---------------------------------------	---

CD-ROM:

- Руководство по эксплуатации
в формате PDF (1)

Примечания

Примечание

*1 Указанные размеры
являются приблизительными.

Related
products



SRG- 360SHE

Удаленная камера
Full HD с тремя
выходами
поточковой передачи
и расширенными
функциями PTZ

Gallery

