

PXW-X320

Камкордер XDCAM с тремя 1/2-дюймовыми CMOS-сенсорами Exmor для записи в формате Full HD XAVC с частотой 100 Мбит/с, а также возможностью беспроводной передачи данных и HD-вариообъективом с функцией 16-кратного масштабирования.



Overview

Поддерживаются все кодеки SD и HD, включая XAVC 100 Мбит/с.

PXW-X320 — это высокопроизводительный камкордер с поддержкой карт памяти SxS, обладающий всеми рабочими характеристиками популярных камер PMW-320. PXW-X320 — часть линейки XDCAM-камкордеров HD422. Он создан с использованием самых современных технологий обработки изображений и оснащен тремя 1/2-дюймовыми Full HD CMOS-матрицами Exmor с непревзойденно высоким соотношением сигнал/шум. Встроенный компенсатор горизонтальной засветки (эффект фотовспышки) позволяет добиться высокого качества изображения.

PXW-X320 поддерживает формат XAVC, позволяющий вести запись изображения в HD-качестве. Также поддерживаются форматы MPEG HD422, MPEG HD, MPEG IMX и DVCAM. Два выхода HD/SD-SDI, выходы HDMI, i.LINK™ и выход композитного сигнала для подключения к различным

аудио/видео- и IT-интерфейсам. При использовании дополнительного адаптера CBK-WA101 камкордер PXW-X320 поддерживает беспроводное подключение. Это позволяет просто и быстро осуществлять передачу видеоконтента на вещательные стадии, благодаря чему снижаются временные и финансовые затраты на передачу клипов.

Благодаря широкому спектру функций, которыми оснащены все XDCAM-камкордеры Sony, и встроенному высокоэффективному объективу PXW-X320 идеально подходит для профессионального использования — от съемки новостных репортажей, в которых основную роль играет скорость, до телевизионных программ и документальных фильмов, где ключевым фактором является качество отснятых материалов.

Высокое качество изображения для записи на карты памяти SxS

Высокое разрешение, высокая чувствительность (F11 при 59,94 Гц / F12 при 50 Гц), низкий уровень шума (60 дБ) и широкий динамический диапазон.

Широкий спектр доступных форматов и значений цифрового потока

Поддержка Full HD (1920 x 1080) 59,94i/50i/29,97p/25p/23,98p и HD (1280 x 720) 59,94p/50p, а также XAVC Intra 100 Мбит/с, XAVC Long 50 Мбит/с, MPEG HD422 50 Мбит/с, MPEG HD 35 Мбит/с, MPEG IMX 50 Мбит/с и DVCAM 25 Мбит/с.

Разновидности интерфейсов

Интерфейсы: 2 разъема SD/HD-SDI, HDMI, USB и i.LINK™

Беспроводный адаптер для повышенной гибкости работы

Поддержка беспроводного подключения с помощью дополнительного беспроводного адаптера CBK-WA101 для

передачи изображений внутри IP-сети.

Модель PXW-X320 с 1/2-дюймовым HD-вариообъективом и функцией 16-кратного масштабирования

В модели PXW-X320 стандартно установлен HD-вариообъектив с автофокусировкой и 16-кратным оптическим масштабированием.

Модель PXW-X320L без объектива

Модель PXW-X320L поставляется без объектива. Выбрав ее, вы сами сможете решить, какой объектив лучше всего вам подойдет.

Features

Высокое качество изображения

PXW-X320 оснащена тремя 1/2-дюймовыми Full HD CMOS-матрицами Exmor (1920 x 1080) для съемки материалов высокого разрешения с высокой чувствительностью (F11 при 59,94 Гц / F12 при 50 Гц), низким уровнем шума (60 дБ) и широким динамическим диапазоном для большей свободы творчества.

Технология трехмерного шумопонижения

PXW-X320 оснащена специализированной технологией трехмерного шумопонижения. Благодаря ей камкордер не только распознает вертикальное и горизонтальное направления в кадре, но и фиксирует элементы шума по временной шкале, используя характеристики корреляции между кадрами. С помощью этой функции нам удалось повысить соотношение сигнал/шум до 60 дБ — максимального уровня шумопонижения для 1/2-дюймового плечевого камкордера с поддержкой Full HD.

Широкий спектр доступных форматов и значений цифрового потока

PXW-X320 поддерживает формат XAVC для записи HD-видео с частотой 100 Мбит/с, что позволяет создавать насыщенный контент с 10-битным качеством. Он позволяет вести запись в формате XAVC Intra с разрешением 1920 x 1080 Full HD 59,94i, 50i, 29,97p, 25p и 23,98p, а также 1280 x 720 HD 59,94p и 50p. Камкордер также поддерживает формат Full HD (1920 x 1080) с частотой 50 Мбит/с с помощью кодека XAVC Long и MPEG HD422, а также формат MPEG HD 35/25 Мбит/с, MPEG IMX 50 Мбит/с и DVCAM 25 Мбит/с с записью в файл MXF.

3,5-дюймовый цветной ЖК-видеоискатель высокого разрешения

Благодаря большому и четкому 3,5-дюймовому цветному ЖК-видеоискателю QHD с разрешением 960 x 540, входящему в стандартный комплект PXW-X320, вам будет проще управлять фокусировкой во время съемки в HD.

Видеоискатель можно повернуть, чтобы улучшить видимость, когда камера установлена на штатив.

Беспроводной адаптер для повышенной гибкости работы

При подключении дополнительного беспроводного адаптера CBK-WA101 вы можете использовать PXW-X320 в беспроводной сети. С помощью этого адаптера вы можете передавать изображения при прямой трансляции по IP-сети. После съемки вы можете выбрать прокси-файл или файл высокого разрешения* и загрузить его на локальный или облачный сервер через беспроводный LAN-маршрутизатор или устройство с поддержкой 3G/4G/LTE. Адаптер также позволяет вести мониторинг и удаленное управление PXW-X320 с планшета или смартфона. Для этого вам потребуется установить специальное приложение.

* Необходимо USB-подключение.

Усовершенствованная функция компенсации

горизонтальной засветки (эффект фотовспышки)

Благодаря новому алгоритму PXW-X320 распознает и устраняет вспыхивающие полосы на экраны аппаратным способом перед началом записи. Эта функция обеспечивает повышенную гибкость для съемки в различных условиях. Если вы хотите использовать приложение Content Browser для компенсации эффекта фотовспышки после завершения съемки, вы можете отключить эту функцию с помощью меню. Вы можете выполнить компенсацию эффекта фотовспышки до или после съемки в зависимости от сложившихся условий.

Настраиваемое меню

PXW-X320 обладает функцией пользовательского меню, которой, как правило, оснащены только камкордеры премиум-класса. Она позволяет вам выбирать и реорганизовывать наиболее часто используемые пункты меню так же, как вы упорядочиваете пункты избранного в веб-браузере. С помощью этой функции вы можете существенно сэкономить время и повысить эффективность работы.

Различные интерфейсы, включая SD/HD-SDI и i.LINK™

PXW-X320 оборудован двумя линейными выходами SDI. Это позволяет режиссеру и оператору следить за съемками с помощью двух отдельных мониторов. Камкордер также оснащен разъемом HDMI для подключения к профессиональным дисплеям и домашним телевизорам с поддержкой HDMI. Разъем i.LINK может быть использован для HDV при выборе режима SP 1440 (FAT) и для DV при выборе режима DVCAM (FAT) как для входного, так и для выходного сигнала.

Малое энергопотребление

Легкий камкордер PMW-X320 отличается низким энергопотреблением: всего 25 Вт при использовании с ЖК-экраном, видоискателем, объективом и микрофоном.

РХW-X320 с 1/2-дюймовым HD-вариообъективом и функцией 16-кратного масштабирования

Модель РХW-X320 имеет байонетный 1/2-дюймовый узел крепления, а также HD-вариообъектив с автофокусировкой и 16-кратным оптическим масштабированием.

Модель РХW-X320L без объектива

Выбрав модель РХW-X320L, вы сами сможете решить, какой объектив лучше всего вам подойдет.

Specifications

Общие характеристики

Масса	<p>Прибл. 3,4 кг (только корпус, без объектива, видоискатель, микрофон)</p> <p>Прибл. 7,9 фунтов (только корпус, без объектива, видоискатель, микрофон)</p>
Габариты (Ш x В x Г) *1	<p>124 x 269 x 332 мм (без выступающих частей, только корпус)</p> <p>5 x 10 5/8 x 13 1/8 дюйма (без выступающих частей, только корпус)</p>

Требования к электропитанию	12 В пост. тока
Потребляемая мощность	Прибл. 25 Вт (видеоискатель, объектив и микрофон в режиме записи)
Рабочая температура	от 0° С до 40° С от 32° F до 104° F
Температура хранения	от -20° С до +60° С от -4° F до +140° F
Время непрерывной работы	Прибл. 194 мин с BP-L80S
Формат записи (видео): XAVC	<ul style="list-style-type: none"> - Режим XAVC-I: CBG, макс. 112 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC: VBR, 50 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC-L 35: VBR, 35 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264 - Режим XAVC-L 25: VBR, 25 Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264
Формат записи (видео): MPEG-2 Long GOP	<ul style="list-style-type: none"> - Режим HD422: CBR, макс. 50 Мбит/с, MPEG-2MP@HL - режим HQ: Перем. цифровой поток, макс. 35 Мбит/с, MPEG-2MP@HL - режим SP: Пост. цифровой

поток, 25 Мбит/с, MPEG-2 MP при H-14

- Режим SD: MPEG IMX, DVCAM

Формат записи
(звук):

- Режим XAVC-I: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала

- Режим XAVC-L: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала

- Режим HD 422 50: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала

- Режим HD 420 HQ: LPCM 16 бит,
48 кГц, 4 канала

- SD MPEG (режим IMX): LPCM
16/24 бит, 48 кГц, 4 канала

- SD (режим DVCAM): LPCM 16 бит,
48 кГц, 4 канала

Формат записи
(звук):

- Режим HD 422 50: LPCM 24 бит,
48 кГц, 4 канала

- Режим HD 420 HQ: LPCM 16 бит,
48 кГц, 4 канала

- SD MPEG (режим IMX): LPCM
16/24 бит, 48 кГц, 4 канала

- Режим SD DVCAM: LPCM 16 бит,
48 кГц, 4 канала

Формат записи
(звук):

- Режим HD: LPCM 16 бит, 48 кГц,
4 канала

- Режим SD DVCAM: LPCM 16 бит,
48 кГц, 2 канала

Время записи/
воспроизведения
(MPEG HD):

Режим XAVC-I:

- Прибл. 120 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 60 мин. с картой памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)
- Прибл. 30 мин. с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим XAVC-L 50:

- Прибл. 240 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 120 мин. с картой памяти BS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)
- Прибл. 60 мин с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим XAVC-L 35:

- Прибл. 340 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 170 мин. с картой памяти BS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)
- Прибл. 85 мин с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим XAVC-L 25:

- Прибл. 440 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)
-

Время записи/
воспроизведения
(MPEG HD):

- Прибл. 220 мин. с картой памяти BS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 110 мин. с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим HD 422 50/ SD MPEG IMX:

- Прибл. 240 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)

- Прибл. 120 мин. с картой памяти BS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 60 мин с картой памяти G49SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим HD 420 HQ

- Прибл. 360 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)

- Прибл. 180 мин. с картой памяти BS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 90 мин с картой памяти SBP-32/SBS-32G1A (32 ГБ)

Время записи/
воспроизведения

SD (режим DVCAM):

- Прибл. 440 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)

- Прибл. 220 мин. с картой

(MPEG HD): памяти BS-64G1A/SBP-64B
(64 ГБ)
- Прибл. 110 мин. с картой
памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Режим HD 422 50/ SD MPEG IMX*2:
- Прибл. 240 мин. с картой
памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 120 мин. с картой
памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64
ГБ)
- Прибл. 60 мин. с картой памяти
G49SBS-32G1A (32 ГБ)

Время записи/
воспроизведения
(MPEG HD): Режим HD 420 HQ
- Прибл. 360 мин. с картой
памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 180 мин. с картой
памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64
ГБ)
- Прибл. 90 мин. с картой памяти
SBS-32G1A (32 ГБ)

SD (режим DVCAM):
- Прибл. 440 мин. с картой
памяти SBP-128B (128 ГБ)
- Прибл. 220 мин. с картой
памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64
ГБ)

- Прибл. 110 мин. с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

HD (режим HQ):

- Прибл. 400 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)

- Прибл. 200 мин. с картой памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 100 мин. с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

HD (режим SP)

- Прибл. 560 мин. с картой памяти SBS-64G1A (32 ГБ)

- Прибл. 280 мин. с картой памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 140 мин. с картой памяти SBS-32G1A (32 ГБ)

Время записи/
воспроизведения
(MPEG HD): *2

SD (режим DVCAM):

- Прибл. 520 мин. с картой памяти SBP-128B (128 ГБ)

- Прибл. 260 мин. с картой памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64 ГБ)

- Прибл. 260 мин. с картой памяти SBS-64G1A/SBP-64B (64

ГБ)

Частота кадров при
записи:

Режим XAVC-I: CBG, макс. 112
Мбит/с, MPEG-4 AVC/H.264
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p
- 1280x720/59,94p, 50p

Режим XAVC-L 50: VBR, 50 Мбит/с,
MPEG-4 AVC/H.264
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p
- 1280x720/59,94p, 50p

Режим XAVC-L 35: VBR, 35 Мбит/с,
MPEG-4 AVC/H.264
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p

Режим XAVC-L 25: VBR, 25 Мбит/с,
MPEG-4 AVC/H.264
- 1920 x 1080/ 59,94i, 50i

Режим HD 422 50: MPEG-2
422P@HL, 50 Мбит/с/
постоянный битрейт
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p
- 1280x720/ 59.94p, 50p, 29.97p,

25p, 23.98p

Частота кадров при
записи:

Режим HD 420 HQ MPEG-2
MP@HL, 35 Мбит/с или перем.
цифровой поток

- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p

- 1440x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p

- 1280 x 720/ 59.94p, 50p, 23.98p
(чередование кадров 2-3 pull
down)

SD MPEG (режим IMX):

- 720x486/ 59.94i, 29.97PsF

- 720 x 576/50i, 25PsF

SD (режим DVCAM):

- 720x480/ 59,94i, 29,97PsF

- 720 x 576/50i, 25PsF

Режим HD 422 50: MPEG-2

422P@HL, 50 Мбит/с/

постоянный битрейт

- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p

- 1280x720/ 59.94p, 50p, 29.97p,
25p, 23.98p

Частота кадров при записи:

Режим HD 420 HQ MPEG-2
MP@HL, 35 Мбит/с или перем.
цифровой поток
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p
- 1440x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p
- 1280 x 720/ 59.94p, 50p, 23.98p
(чередование кадров 2-3 pull
down)

SD MPEG (режим IMX)
- 720x486/ 59.94i, 29.97PsF
- 720 x 576/50i, 25PsF

SD (режим DVCAM):
- 720x486/ 59.94i, 29.97PsF
- 720 x 576/50i, 25PsF

Режим HD HQ 1920: MPEG-2
MP@HL, 35 Мбит/с или перем.
цифровой поток
- 1920x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,
23.98p

Режим HD HQ 1440: MPEG-2
MP@HL, 35 Мбит/с или перем.
цифровой поток
- 1440x1080/ 59.94i, 50i, 29.97p, 25p,

	23.98p
Частота кадров при записи:	Режим HD HQ 1280: MPEG-2 MP@HL, 35 Мбит/с или перем. цифровой поток - 1280x720/ 59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 23.98p
	Режим HD SP 1440: MPEG-2 MP@H-14, 25 Мбит/с или пост. цифровой поток - 1440x1080/ 59.94i, 50i, 23.98p (чередование кадров 2-3 pull down)
	SD (режим DVCAM) - 720x480/ 59.94i, 29.97PsF - 720 x 576/50i, 25PsF

Объектив

Узел крепления объектива	Байонетный, 1/2 дюймовый узел крепления Sony
Диапазон масштабирования	16x (оптическое), серво/ручной режим (объектив с автофокусировкой для PXW-X320)
Фокусное	f = 5,8 – 93 мм (эквивалент 31,4 –

расстояние	503 мм для 35-мм объектива)
Диафрагма	F1,9 – F16 и Close (Закрыто), выбор автоматического/ ручного режима управления
Фокусировка	Выбор AF / MF / Full MF 800 мм до ∞ (MACRO ВЫКЛ) 50 мм до ∞ (MACRO ВКЛ, Ш) 782 мм на ∞ (MACRO ВКЛ, Tele)
Диаметр фильтра	M82 мм, шаг резьбы 0,75 мм (на объективе)

Входы/выходы

Вход внешней синхронизации	BNC x1
Вход временного кода	BNC x1
Вход звука	XLR-3-контактный (розетка) (x 2), выбор режима Линия/ Микрофон/Микрофон +48 В
Вход микрофона	XLR 5-контактный
Выход SDI	Выбор BNC (x 2), HD-SDI/SD-SDI
Видеовыход	BNC (x 1) HD-Y или выход аналогового композитного

	сигнала
Аудиовыход	XLR 5-контактный
Выход временного кода	BNC x1
Выход наушников	Гнездо stereo mini jack (x1)
Выход громкоговорителя	Моно
Вход DC	XLR 4-контактный
Выход DC	4-контактный
Объектив	12-контактный
Дистанционное управление	8-контактный
Свет	2-контактный
i.LINK	IEEE 1394, 6-контактный (x1), HDV (HDV 1080i)/поток DVCAM Вход/ Выход *3, S400
USB	USB-устройство, тип B (x1), хост, тип A (x1)
HDMI	Тип A (x1)

Секция камеры

Датчик изображения	Трехматричный 1/2-дюймовый CMOS-Full HD датчик изображения Exmor
Эффективное разрешение	1920 (Г) x 1080 (В)
Оптическая система	Призменная система F1,6
Встроенные оптические фильтры	1: Clear (Прозрачный), 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
Скорость затвора (время)	1/60 – 1/2000 с + ECS (Расширенный режим отображения раstra без помех)
Скорость затвора (режим медленного затвора (SLS))	2-, 3-, 4-, 5-, 6-, 7-, 8-, 16-, 32- и 64- кадровое накопление
Функция Slow & Quick Motion (Замедленное и ускоренное движение)	720p: Выбор частоты кадров от 1 до 60 кадров/с 1080p: Выбор частоты кадров от 1 до 30 кадров/с
Чувствительность (2000 лк, степень отражения 89,9%)	F11 (типовое значение) (режим 1920 x 1080/59,94i) F12 (типовое значение) (режим 1920 x 1080/50i)
	0,04 лк (типовое значение)

Минимальная освещенность	(режим 1920 x 1080/59,94i, F1,6, усиление +42 дБ, с 64-кадровым накоплением)
Баланс белого	Предустановка (3200K), Память А, Память В/АТW (Автоматическое слежение за балансом белого)
Выбор усиления	-3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24 дБ
Отношение С/Ш	60 дБ (Y) (типичное значение)
Горизонтальная четкость	1000 твл или более (режим 1920 x 1080i)

Видоискатель

Видоискатель	3,5-дюймовый цветной ЖК-монитор *4: 960 (H) x 540 (V), с разрешением 1/4 HD
--------------	---

Прочее оборудование

Встроенный ЖК-монитор	Черно-белый ЖК-дисплей (уровень звука, временной код, оставшаяся емкость аккумуляторной батареи и емкость носителя)
Встроенный	

громкоговоритель 1

Аксессуары, входящие в комплект

Аксессуары, входящие в комплект	Видоискатель (1)
	Плечевой ремень (1)
	Стереомикрофон (1)
	Ветровой экран (1)
	Комплект колодки для механического крепления (1)
	Колпачок узла крепления объектива (1)
	Таблица корректировки рабочего отрезка (1)
	Объектив с автофокусировкой (1)
	Руководство по подготовке к эксплуатации (1)
	CD-ROM
	Руководство по эксплуатации (английский)
Руководство по эксплуатации (японский)	

Общие указания

Общие указания	Технические данные измерены со штатным объективом PMW-
----------------	--

X320.

Примечания

- | | |
|----|---|
| *1 | Указанные размеры являются приблизительными. |
| *2 | Время записи/воспроизведения может меняться в зависимости от формата кодирования или типа памяти. |
| *3 | Входной/выходной поток HDV/DV поддерживается только для режима FAT. В зависимости от подключенных продуктов запись может выполняться некорректно. |
| *4 | Полезный размер экрана по диагонали. |
| *5 | Объектив с автофокусировкой (1) |

Related products



LMD-941W

9-дюймовый ЖК-монитор Full-HD с 2 входами 3G/HD/SD-SDI и интеллектуальными функциями.



PVM-741

7.4-inch TRIMASTER EL OLED monitor with 2x 3G/HD/SD-SDI inputs and smart functions.



PVM-A250 v2.0

25-дюймовый OLED-монитор TRIMASTER EL™ класса High Grade

PVM-A170 v2.0

17-дюймовый OLED-монитор TRIMASTER EL™ класса High Grade

LMD-A170

Легкий и высококачественный 17-дюймовый ЖК-монитор Full HD для использования в студии и за ее пределами

LMD-A240

Легкий и высококачественный 24-дюймовый ЖК-монитор Full HD для использования в студии и за ее пределами

Gallery

